

№ п/п	Фамилия Имя Отчество	Должность по штатному расписанию	Уровень образования	Учебное заведение, год окончания, специальность, квалификация	Стаж работы (общий), лет	Стаж работы (по специально- сти), лет	Повышение квалификации	Объем, часов	Название программы
1	Авакиви Александра Юрьевна	концертмейстер	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных, 2010; оперный певец, преподаватель по спец-сти "Вокальное искусство (по видам вокального искусства) Академическое пение	13	12	Диплом об окончании ассистентуры-стажировки 107724011539 от 01.07.2024		Искусство вокального исполнительства (по видам), вид: академическое пение
2	Акопова Жанетта Владимировна	преподаватель	Среднее профессиональное	Кировобадское музыкальное училище им.Г.Гусейнли, 1971; фортепиано	45	45		72	Информационные технологии в образовании
3	Алексеева Тамара Георгиевна	преподаватель	Среднее профессиональное	Музыкальное училище при МГК им. П.И.Чайковского; 1971; артистка оркестра, преподаватель детской музыкальной школы по классу виолончель	54	54	Удостоверение № 771500000221 от 08.11.2024	72	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств
4	Арцибашева Элина Булатовна	преподаватель	высшее педагог.	ФГБОУ ВПО МГК им.П.И.Чайковского, 2013, преподаватель, концертмейстер, концертный исполнитель, артист камерного ансамбля	15	15	Удостоверение № 231200962987 от 07.02.2023	72	Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования
5	Беяева Анна Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им.Гнесиных; 1998; музыковед, преподаватель по специальности "музыковедение"	35	34	Удостоверение 023648 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
6	Берляева Ольга Сергеевна	педагог-психолог	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ); 2000; педагог-психолог	29	29	Удостоверение 9727 00003517 от 18.08.2023	16	Организация образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ОВЗ в образовательных организациях СПО
7	Берляева Ольга Сергеевна	педагог-психолог	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ); 2000; педагог-психолог	29	29	Удостоверение 24230/01 от 30.05.2024	18	Профилактика терроризма в образовательной организации
8	Берляева Ольга Сергеевна	педагог-психолог	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ); 2000; педагог-психолог	29	29	Удостоверение УПК 25 203289 от 11.12.2025	16	Основы профилактики деструктивного воздействия на молодежь в сети Интернет
9	Бочарникова Олеся Александровна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2012; музыковед, преподаватель	15	9	Удостоверение 773104106999 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
10	Бочкарева Татьяна Геннадьевна	концертмейстер	высшее педагог.	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова, 2006, Концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по спец-сти "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	20	20	Удостоверение 773104106993 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО

11	Вовченко Алексей Владимирович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2017; концертный исполнитель, преподаватель по специальности "искусство концертного исполнительства"	5	5	Удостоверение № 023650 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
12	Ганиев Игорь Вильевич	концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1997; концертмейстер, преподаватель, концертный исполнитель	29	29	Удостоверение 773104106994 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
13	Горбачук Элина Леонидовна	преподаватель	высшее педагог.	ГОУВПО "Московский государственный гуманитарный университет им. М.А.Шолохова"; 2010; учитель музыки по специальности "Музыкальное образование"	36	36	Удостоверение 771500000947 от 26.05.2025	72	Фортепианная педализация от барокко до наших дней
14	Гржибовская Анна Евгеньевна	преподаватель	высшее педагог.	Российская академия музыки имени Гнесиных; 2017; магистр, музыкально-инструментальное искусство	7	7	Удостоверение № 023653 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
15	Груздева Ольга Алексеевна	преподаватель	высшее педагог.	Львовская государственная консерватория им.Н.В.Лысенко; 1970; педагог, концертмейстер по специальности "фортепиано"	56	56	Удостоверение № 023655 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
16	Гудова Елена Ивановна	директор, преподаватель	высшее педагог.	Казанская государственная консерватория; 1982; преподаватель, концертмейстер, солист ансамбля	47	47	Удостоверение 773104107002 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
17	Гудова Елена Ивановна	директор	высшее педагог.	Казанская государственная консерватория; 1982; преподаватель, концертмейстер, солист ансамбля	47	47	Удостоверение 770300007930 от 29.02.2024	24	Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)
18	Дианов Данияр Валиахметович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1986; Дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	38	38	Удостоверение № 023656 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
19	Егорова Анна Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского, 2003, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	27	27	Удостоверение 772425073738 от 13.11.2025	36	Оркестровые духовые инструменты: проблемы преподавания и исполнительства
20	Ермак-Виноградова Анна Николаевна	Заведующий учебной частью (по производственной работе, ДМШ)	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016, магистр педагогического образования	14	11	Удостоверение 770400650519 от 22.03.2023	36	Практические навыки и профессиональные компетенции заместителя директора по учебно-методической и учебно-воспитательной работе. Организация образовательной деятельности ДШИ
21	Ермак-Виноградова Анна Николаевна	Заведующий учебной частью, преподаватель	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016, магистр педагогического образования	14	11	Удостоверение 25276 от 03.07.2025	36	Особенности организации управления деятельностью учреждений дополнительного образования

22	Ермак-Виноградова Анна Николаевна	Заведующий учебной частью, преподаватель	высшее педагог.	Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2016, магистр педагогического образования	14	11	Удостоверение 772427310434 от 28.05.2026	36	Психология музыкального восприятия и обучения
23	Ефремов Николай Александрович	Концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского, 2011; оперный певец, концертно-камерный певец, преподаватель по спец-сти "Академическое пение"	16	9	Свидетельство об окончании аспирантуры 107724 0000388 от 01.10.2025		Виды искусств (Музыкальное искусство)
24	Жаворонков Андрей Эдуардович	преподаватель	высшее педагог.	Высшая школа музыки и театра г.Ганновера, 1997; магистр, музыкально-инструментальное искусство	21	21	Удостоверение 612421433568 от 28.02.2024	72	Инновационные педагогические технологии в рамках реализации ФГОС СПО по дисциплине "Специальный инструмент (фортепиано)"
25	Жернакова Мария Петровна	преподаватель	высшее педагог.	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова; 1981; преподаватель, солист оркестра, артист камерного ансамбля	45	45	Удостоверение 771500000249 от 08.11.2024	72	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств
26	Житина Галина Михайловна	преподаватель	высшее педагог.	Горьковская государственная консерватория им. М.И.Глинки; 1987; музыковед, преподаватель	36	29	Удостоверение 7731041106995 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
27	Забиран Раиса Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	Московский государственный областной университет; 2010; филолог. Преподаватель по специальности "филология"	16	12	Диплом об окончании аспирантуры 107704 0575305 от 05.08.2024		Языкознание и литературоведение
28	Загоринская Мария Александровна	концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2017; солист-вокалист, преподаватель	9	9	Удостоверение 773104107008 от 04.03.2024	72	Информационные технологии в образовании
29	Загоринская Мария Александровна	концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2017; солист-вокалист, преподаватель	9	9	Удостоверение 770400650432 от 31.05.2024	20	Фонопедический метод развития голоса" для академических и экстрадно-джазовых вокалистов
30	Зимин Никита Михайлович	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2011; Концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	14	14	Удостоверение № 023658 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
31	Золина Елена Михайловна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1965; музыковед-историк	57	57	Удостоверение 773104106539 от 22.11.2024	72	Теория и методика преподавания сольфеджио и музыкально-теоретических дисциплин
32	Зубарева Наталья Николаевна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2000; "Концертный исполнитель. Концертмейстер. Артист камерного ансамбля. Преподаватель" по специальности "фортепиано"	34	34	Удостоверение 003720 от 29.03.2026	36	Камерный ансамбль в детских школах искусств

33	Зубарева Наталья Николаевна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2000; "Концертный исполнитель. Концертмейстер. Артист камерного ансамбля. Преподаватель" по специальности "фортепиано"	34	34	Удостоверение 772427311016 от 11.096.2026	36	Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования
34	Иванова Елена Дмитриевна	Заведующий учебной частью, преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2005; артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	19	19	Удостоверение 773104106992 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
35	Казанцева Элеонора Сергеевна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2007; концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель	24	24	Удостоверение 231200963128 от 23.03.2023	72	Методические и практические аспекты преподавания в классе фортепиано
36	Казанцева Элеонора Сергеевна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2007; концертный исполнитель, артист ансамбля, концертмейстер, преподаватель	24	24	Удостоверение 232700009739 от 24.02.2026	54	Особенности работы с одаренными детьми в системе музыкального образования
37	Каменева Дарья Михайловна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2011; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	18	18	Удостоверение № 023659 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
38	Качура Елена Александровна	преподаватель	среднее-проф.пед.	Саратовское музыкальное училище; 1985; духовые и ударные инструменты (флейта)	39	39	Удостоверение № 023661 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
39	Кишинская Нэлли Радиевна	заместитель директора по качеству и содержанию образования (колледж), преподаватель	высшее педагог.	Горьковская государственная консерватория имени М.И.Глинки; 1982; преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	48	47	Удостоверение 773104106996 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
40	Кишинская Нэлли Радиевна	заместитель директора по качеству и содержанию образования (колледж), преподаватель	высшее педагог.	Горьковская государственная консерватория имени М.И.Глинки; 1982; преподаватель, концертмейстер, солист камерного ансамбля	48	47	Удостоверение 772425074642 от 02.04.2026	36	Инновационные подходы к преподаванию сольфеджио в детских школах искусств
41	Кнорре Ксения Вадимовна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1978; Концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель	47	47	Удостоверение № 023662 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
42	Кнорринг Нина Владимировна	концертмейстер	высшее педагог.	Ташкентская государственная консерватория им. М.Ашрафи; 1980; концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель, концертно-камерный исполнитель по специальности "фортепиано"	28	28	Справка РОО "Гильдия пианистов-концертмейстеров" от 31.01.2026	55	Школа Концертмейстерского Мастерства

43	Ковязина Татьяна Аркадьевна	преподаватель	высшее педагог.	Петрозаводский филиал Ленинградской гос. консерватории; 1975; солист оркестра, преподаватель, ансамблист	53	53	Удостоверение 771500000264 от 08.11.2024	72	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств
44	Козлова Наталия Павловна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им.Гнесиных; 1975; музыковед, преподаватель музыкально-теоретических дисциплин	51	51	Удостоверение 773104106997 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
45	Контуашвили Даниил Сергеевич	концертмейстер	высшее педагог.	ФГОУ ВПО Российская академия изузыки имени Гнесиных; 2010; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	16	16	Удостоверение № 023664 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
46	Копылов Даниил Эдуардович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1993; Концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель	28	28	Удостоверение № 023665 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
47	Кравченко Маргарита Ивановна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1974; концертмейстер, преподаватель, концертный исполнитель по специальности "фортепиано"	53	53	Удостоверение № 023666 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
48	Кружкова Людмила Викторовна	Преподаватель	высшее	МГК им. П.И.Чайковского, 1993, виолончель	31	31	Удостоверение 770400517221 от 13.08.2023	72	Методические аспекты преподавания специальных дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО
49	Кудряшов Алексей Андреевич	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2011; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	14	14	Удостоверение № 023667 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
50	Кудряшова Татьяна Владимировна	концертмейстер	высшее педагог.	Горьковская гос.консерватория им. М.И. Глинки; 1985; концертный исполнитель, преподаватель, солист камерного ансамбля	48	48	Удостоверение 613103156654 от 09.01.2024	72	Эффективные методики преподавания в профессиональной образовательной организации с учетом ФГОС
51	Кузавов Александр Сергеевич	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2008; инструментальное исполнительство: оркестровые струнные инструменты (скрипка); концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	22	22	Удостоверение 772427310518 от 28.05.2026	36	Психология музыкального восприятия и обучения
52	Кузавова Лариса Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	МГПИ им. В.И.Ленина; 1983; учитель русского языка и литературы	44	44	Удостоверение 613104252216 от 30.06.2025	72	Современные методики преподавания русского языка и литературы в соответствии с ФГОС СПО
53	Купцова Элина Вадимовна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1992; солист оркестра, камерный исполнитель, преподаватель	36	36	Удостоверение 773104106098 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
54	Лагутина Елена Вячеславовна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2010; музыковед, преподаватель по специальности "музыковедение"	18	17	Удостоверение 771500000390 от 02.12.2024	72	Методика обучения детей с ОВЗ для преподавателей творческих дисциплин

55	Лапан Людмила Ильинична	преподаватель	высшее педагог.	Государственный институт искусств им. Курмангазы; 1969; концертный исполнитель, педагог, концертмейстер	62	62	Удостоверение 773104107005 от 04.03.2024	72	Информационные технологии в образовании
56	Магакян Карина Рубеновна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2012; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	20	20	Удостоверение 772421517920 от 22.03.2024	48	Интегрированный подход в обучении музыканта-исполнителя: история, теория, практика. Анализ музыкального текста как ключ к исполнительской реализации композиторского замысла
57	Магакян Карина Рубеновна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2012; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	20	20	Удостоверение 770400582167 от 24.04.2024	72	Инструментальный диалог в камерном ансамбле
58	Магакян Карина Рубеновна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2012; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	20	20	Удостоверение 003732 от 29.03.2026	36	Камерный ансамбль в детских школах искусств
59	Мазурик Александра Александровна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им.Гнесиных; 1968; педагог-ансамблист, концертмейстер	58	58	Удостоверение № 023669 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
60	Маклыгина Лия Геннадьевна	преподаватель	высшее педагог.	Казанская государственная консерватория; 1984; преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля по спец-сти "фортепиано"	45	45	Удостоверение ПК № 0065066 от 01.11.2023	72	Мировая музыкальная культура от Баха до Шнитке
61	Манасарова Анна Арцуниевна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1978; концертный исполнитель, концертмейстер, преподаватель по специальности "фортепиано"	39	39	Удостоверение 771500000598 от 23.12.2024	72	Основные принципы пианизма. Педализация, фортепианная интонация, формопостроение, артикуляция
62	Матека Никита Владимирович	преподаватель	высшее педагог.	ФГАОУВО "Государственный университет просвещения"; 2026; Бакалавр; педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) - Физическая культура и дополнительное образование	2	0	Удостоверение 000000010223 от 17.07.2026	36	Методика проведения занятий по футболу в условиях дошкольных и общеобразовательных организаций
63	Мателинене Виктория Анатольевна	преподаватель	высшее педагог.	Алматинская государственная консерватория им. Курмангазы; 1994; концертный исполнитель, солист оркестра, преподаватель, артист камерного ансамбля	32	32	Удостоверение 7715000000280 от 08.11.2024	72	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств
64	Михайлова Татьяна Владимировна	концертмейстер, преподаватель	Среднее профессиональное	Государственное музыкальное училище им. Гнесиных; 1991; преподаватель музыкальной школы; концертмейстер	23	23	Удостоверение 770400510283 от 17.06.2024	72	Концертмейстер в классе вокала и хора: теория и практика
65	Михайлова Татьяна Владимировна	концертмейстер, преподаватель	Среднее профессиональное	Государственное музыкальное училище им. Гнесиных; 1991; преподаватель музыкальной школы; концертмейстер	23	23	Удостоверение 003734 от 29.03.2026	36	Камерный ансамбль в детских школах искусств

66	Михайловская Елена Вячеславна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им.Гнесиных; 1988; артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	38	38	Удостоверение № 023670 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
67	Михно София Львовна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. Гнесиных; 1972; струнные инструменты (скрипка)	60	60	Удостоверение № 023671 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
68	Моисеева Белла Владимировна	концертмейстер	высшее педагог.	Нижегородская государственная консерватория им. М.И.Глинки; 1999; преподаватель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер по спец-сти "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	26	26	Удостоверение 193195898967 от 23.03.2026	72	Исполнительское мастерство концертмейстера в ДШИ, ДМШ
69	Морозов Алексей Юрьевич	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2009; концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по спец-сти "инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты)"	18	18	Удостоверение № 023672 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
70	Невретдинов Шамиль Вагапович	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова; 2016; искусство концертного исполнительства	16	16	Удостоверение 770400649969 от 25.12.2023	72	Общие принципы преподавания в классах медных духовых инструментов
71	Нечипорчик Анна Александровна	преподаватель	высшее	Липецкий государственный технический университет; 2003; инженер-художник по специальности "технология художественной обработки материалов"; 2023, ООО "Институт новых технологий в образовании", 520 ч, программа «Искусствоведение и культурология» 2019, ООО «Инфоуро», программа «Изобразительное искусство: теория и методика преподавания в образовательной организации»; квалификация «учитель, преподаватель изобразительного искусства»	21	16	Удостоверение 772423741402 от 03.04.2025	36	Особенности преподавания музыкальной литературы и мировой художественной культуры в современных условиях
72	Николаева Наталья Борисовна	преподаватель	высшее педагог.	Саратовская государственная консерватория им. Л.В.Собинова; 1972; дирижер хора, преподаватель хоровых дисциплин	59	59	Удостоверение 773104107006 от 04.03.2024	72	Информационные технологии в образовании
73	Павлова Алина Александровна	преподаватель	высшее педагог.	ФГБОУ ВПО "Государственный музыкально-педагогический институт им. М.М.Ипполитова-Иванова"; 2013; концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство "скрипка)"	16	16	Удостоверение КПК-6466 от 18.03.2024	36	Современные технологии художественного оформления спектакля как часть креативной индустрии

74	Павлова Наталья Александровна	преподаватель	высшее педагог.	Челябинский государственный университет культуры, 1984; преподаватель оркестрового дирижирования	50	50	Удостоверение 770400510251 от 12.06.2024	72	Ансамблевое музицирование в классе народных инструментов
75	Парамонова Светлана Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1981; концертный и камерный исполнитель, солист оркестра, преподаватель	48	48	Удостоверение 773104106991 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
76	Паутов Владислав Олегович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2017; концертный исполнитель, преподаватель по специальности "искусство концертного исполнительства"	10	10	Удостоверение № 023674 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
77	Петров Евгений Александрович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1995; концертный и камерный исполнитель, педагог	31	31	Удостоверение 613103156985 от 09.01.2024	72	Эффективные методики преподавания в профессиональной образовательной организации с учетом ФГОС
78	Петров Евгений Александрович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1995; Концертный и камерный исполнитель, педагог	31	31	Удостоверение 05/15-ПК25011 от 15.05.2025	144	Особенности преподавания духовых и ударных инструментов в высшей школе
79	Попов Николай Сергеевич	Ведущий специалист по охране труда (преподаватель "Основы безопасности и защиты Родины" "Безопасность жизнедеятельности")	высшее	Московский государственный технический университет (МАМИ); 2010; инженер	17	17	Удостоверение 064095 от 10.10.2025	72	Безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера
80	Порфенова Лейла Завдатовна	концертмейстер	высшее педагог.	Казанская государственная консерватория (академия) имени Н.Г.Жиганова; 2011; Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	17	17	Удостоверение 772427311193 от 11.06.2026	36	Московская фортепианная школа: истоки, формирование, развитие и значение для отечественного музыкального образования
81	Початкова Елена Константиновна	преподаватель	высшее	Ленинградский гос.институт культуры им. Н.К.Крупской; 1983; культпросвет работник, руководитель самодеятельного хорового коллектива	48	48	Удостоверение 770400517206 от 12.02.2024	72	Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО
82	Прокофьева Елена Анатольевна	преподаватель	высшее педагог.	Краснодарский государственный университет культуры и искусств; 2003; артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по спец-сти "Инструментальное исполнительство "фортепиано"	24	24	Удостоверение 193195567777 от 29.09.2025	72	Преподаватель специального фортепиано в ДШИ
83	Прокудин-Лемешев Сергей Сергеевич	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2010; концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	15	15	Удостоверение 770400510136 от 25.12.2023	72	Общие принципы преподавания в классах медных духовых инструментов

84	Прядко Анастасия Владиславовна	концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2010; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	21	21	Удостоверение 363104531006 от 07.06.2024	72	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя (концертмейстера) в соответствии с ФГТ
85	Руднева Мария Андреевна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2016; искусство концертного исполнительства; концертный исполнитель преподаватель	13	13	Удостоверение 772427310632 от 28.05.2026	36	Психология музыкального восприятия и обучения
86	Сазонкина Анна Анатольевна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2000; Артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	28	28	Удостоверение 773104107003 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
87	Сафонова Наталья Вячеславовна	заведующий учебной частью	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2005; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель по специальности "инструментальное исполнительство "Фортепиано"	13	12	Удостоверение № 023677 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
88	Свистунова Татьяна Геннадьевна	преподаватель	высшее педагог.	Уфимский государственный институт искусств; 1994; преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля	32	32	Удостоверение 772421582635 от 28.02.2024	16	Использование здоровьесберегающих технологий в современном образовательном пространстве музыкального вуза
89	Свистунова Татьяна Геннадьевна	преподаватель	высшее педагог.	Уфимский государственный институт искусств; 1994; преподаватель, концертмейстер, артист камерного ансамбля	32	32	Удостоверение 772423741956 от 13.03.2025	36	Принципы художественного и технического взаимодействия в обучении игре на фортепиано
90	Севостьянова Юлия Юрьевна	преподаватель	высшее педагог.	Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова, 2013; Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	5	5	Удостоверение 613103156826 от 05.02.2024	72	Методика преподавания по классу фортепиано
91	Севостьянова Юлия Юрьевна	преподаватель	высшее педагог.	Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова, 2013; Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	5	5	Удостоверение 772424665628 от 22.05.2025	36	Новое в методике преподавания камерного ансамбля
92	Севостьянова Юлия Юрьевна	концертмейстер	высшее педагог.	Ростовская государственная консерватория (академия) им. С.В.Рахманинова, 2013; Концертный исполнитель. Артист камерного ансамбля. Концертмейстер. Преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство" (фортепиано)	5	5	Удостоверение 772424665549 от 15.05.2025	36	Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства

93	Селиванова Лия Константиновна	концертмейстер	высшее педагог.	ФГБОУ ВО Дальневосточный государственный институт искусств; 2018; концертный исполнитель, преподаватель	17	16	Удостоверение 770400649705 от 13.12.2023	36	Импровизация - творческий потенциал и свобода музыкального мышления
94	Селиванова Лия Константиновна	Заведующий отделом (отдел концертных и творческих проектов)	высшее педагог.	ФГБОУ ВО Дальневосточный государственный институт искусств; 2018; концертный исполнитель, преподаватель	17	16	Удостоверение 772421582456 от 30.09.2024	36	Взаимодействие концертной индустрии с творческими коллективами образовательных организаций: теория и практика
95	Семенова Дарья Евгеньевна	преподаватель	Высшее	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова; 2015; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	8	8	Удостоверение 363104746122 от 31.10.2024	72	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя (концертмейстера) в соответствии с ФГТ
96	Сергеев Антон Валерьевич	заместитель директора по качеству и содержанию образования (ДМШ), преподаватель	высшее педагог.	Московский государственный институт культуры и искусства; 2011; концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	19	19	Диплом о профессиональной переподготовке 770400080664 от 23.09.2024	1040	Специалист по государственному и муниципальному управлению - Master of Public Administration (MPA) Управление организацией культуры и искусства
97	Сивкова Александра Сергеевна	заместитель директора по воспитательной работе (колледж), преподаватель	высшее педагог.	Московский государственный педагогический институт языков им. Мориса Тореза; 1984; учитель английского языка	36	31	Удостоверение 770400649995 от 25.12.2023	72	Культура межкультурного и межэтнического взаимодействия в творческих образовательных учреждениях. Вопросы патриотического воспитания и укрепления гражданской идентичности
98	Сивкова Александра Сергеевна	заместитель директора по воспитательной работе (колледж), преподаватель	высшее педагог.	Московский государственный педагогический институт языков им. Мориса Тореза; 1984; учитель английского языка	36	31	Удостоверение 773104107000 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
99	Сивкова Александра Сергеевна	заместитель директора по воспитательной работе (колледж)	высшее педагог.	Московский государственный педагогический институт языков им. Мориса Тореза; 1984; учитель английского языка	36	31	Сертификат №ОПР-13407-37ED3 от 25.03.2024	78	Основы профилактической работы с молодежью
100	Сивцова Екатерина Владимировна	Преподаватель	высшее педагог.	ФГБОУ ВПО Московский педагогический государственный университет; 2014; магистр математики	7	7	Диплом о профессиональной переподготовке 113638/14416-1 от 22.08.2024	520	Педагогика среднего профессионального образования: преподаватель естественно-научных дисциплин с присвоением квалификации "Преподаватель естественно-научных дисциплин (биология, физика, химия, география)

101	Стасюк Ольга Анатольевна	заведующий учебной частью, преподаватель	высшее педагог.	Томский государственный университет; 1996; историк. Преподаватель исторических и социально-политических дисциплин	49	49	Удостоверение 773104107001 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
102	Султанова Азалия Наилевна	концертмейстер	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2001; концертный исполнитель, концертмейстер, артист камерного ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство "Фортепиано"	24	22	Удостоверение № 023678 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
103	Терехов Владимир Андреевич	концертмейстер	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2011; концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель по специальности "Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: оркестровые духовые и ударные инструменты)	19	19	Удостоверение № 023679 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
104	Титова Татьяна Геннадьевна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2003; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	20	20	Удостоверение 770400582650 от 12.03.2025	72	Современная нотация
105	Томилова Ольга Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 1992; Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	38	38	Удостоверение 773400815752 от 12.03.2025	72	Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: преподавание игры на духовых и ударных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО
106	Томилова Ольга Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 1992; Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	38	38	Удостоверение 770400582626 от 12.03.2025	72	Современная нотация
107	Томилова Ольга Владимировна	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 1992; Концертный исполнитель, артист оркестра, артист камерного ансамбля, преподаватель	38	38	Удостоверение 770400580759 от 15.10.2025	72	Теоретические проблемы анализа оперы как жанра
108	Трегер Леонид Исаакович	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. Гнесиных; 1994; дирижер духового оркестра, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	38	36	Удостоверение 773104107004 от 04.03.2024	72	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО
109	Тростянский Александр Борисович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1995; Инструментальное исполнительство; концертный и камерный исполнитель, педагог	28	23	Удостоверение 770400581726 от 11.10.2023	72	Русская опера XIX - начала XXI века; метод анализа
110	Тростянский Александр Борисович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1995; Инструментальное исполнительство; концертный и камерный исполнитель, педагог	28	23	Удостоверение 770400581966 от 10.04.2024	72	Введение цифровую среду
111	Уотсон Елена Ивановна	преподаватель	высшее педагог.	Институт художественного творчества; 1999; солист оркестра, преподаватель	35	35	Удостоверение 180001494550 от 01.04.2026	72	Инновационные методики в работе преподавателя и концертмейстера

112	Утешева Анна Юрьевна	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2010; Музаковед, преподаватель по специальности "музыковедение"	15	6	Удостоверение 772425075762 от 02.04.2026	36	Инновационные подходы к преподаванию сольфеджио в детских школах искусств
113	Фраучи Валентина Анатольевна	методист, преподаватель	высшее педагог.	Государственная классическая академия им. Маймонида; 2001; преподаватель, концертный исполнитель	30	30	Удостоверение 772427310089 от 25.06.2026	36	Комплексный подход в воспитании гитариста-музыканта от школы до вуза
114	Харламов Мстислав Александрович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 2019; Концертный исполнитель, преподаватель по специальности "Искусство концертного исполнительства"	10	10	Удостоверение № 023681 от 27.12.2024	72	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры
115	Харламова Анастасия Валентиновна	концертмейстер	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского, 2017; концертный исполнитель, преподаватель	11	11	Удостоверение 772425073628 от 27.04.2026	72	Концертмейстерское мастерство: проблемы преподавания и исполнительства
116	Холодов Алексей Алексеевич	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2002; концертный исполнитель, артист камерного ансамбля, концертмейстер, преподаватель	27	15	Удостоверение 231200963967 от 21.07.2023	72	Всероссийский курс по музыкальной педагогике
117	Ценева Маргарита Анатольевна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова; 1998; Преподаватель, артист оркестра, артист камерного ансамбля по спец-сти "Инструментальное исполнительство" (скрипка)	33	33	Удостоверение 772427053146 от 30.04.2026	72	Музыка в контексте истории культуры
118	Цитрин Игорь Матвеевич	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им.Гнесиных; 1973; педагог, солист оркестра, камерный исполнитель	58	58	Удостоверение 363104170411 от 23.01.2024	72	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя духовых и ударных инструментов в соответствии с ФГТ
119	Чернобаева Ирина Станиславовна	преподаватель	высшее педагог.	Саратовская государственная консерватория им. П.В.Собинова; 1982; преподаватель, концертмейстер	50	50	Удостоверение № 772411631995 от 29.11.2025	72	Основы педагогики и психологии музыкального образования
120	Шагимарданов Рустем Назипович	преподаватель	высшее педагог.	МГК им. П.И.Чайковского; 1992; Концертный и камерный исполнитель, преподаватель	37	37	Удостоверение 770400649537 от 09.11.2023	72	Развитие исполнительского мастерства в классе струнных инструментов
121	Шагов Федор Александрович	преподаватель	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2014; концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	14	14	Удостоверение 773400815576 от 06.03.2024	72	Методические аспекты преподавания игры на духовых и ударных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО
122	Шагова Карина Тагировна	концертмейстер	высшее педагог.	РАМ им. Гнесиных; 2014; концертный исполнитель, артист оркестра, артист ансамбля, преподаватель	14	14	Удостоверение 363104260913 от 13.05.2024	72	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя (концертмейстера) в соответствии с ФГТ
123	Швец Ольга Сергеевна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова; 2011; музыковед, преподаватель по специальности "музыковедение"	24	24	Удостоверение 771500001564 от 12.06.2026	36	Основы музыкального продюсирования и саунд-дизайна

124	Швец Ольга Сергеевна	преподаватель	высшее педагог.	ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова; 2011; музыковед, преподаватель по специальности "музыковедение"	24	24	Удостоверение 782415405603 от 27.06.2026	72	Хоровая лаборатория. XXI век. XIII Всероссийская летняя школа композиторов с международным участием
-----	----------------------	---------------	-----------------	--	----	----	--	----	---