

Департамент культуры города Москвы

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы
«Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф.Шопена»

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ г. Москвы

«МГКМИ им. Ф.Шопена»

 Е.И.Гудова

« 14 » апреля 2025г.

ОТЧЁТ О РЕЗУЛЬТАТАХ САМООБСЛЕДОВАНИЯ

Государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения
города Москвы
"Московский государственный колледж музыкального
исполнительства им.Ф.Шопена"
за 2024 год

Москва, 2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Оценка образовательной деятельности.....	2
2. Система управления колледжем.....	6
3. Содержание и качество подготовки обучающихся.....	9
4. Организация учебного процесса	18
5. Востребованность выпускников	21
6. Кадровый состав педагогических работников	22
7. Качество учебно-методического, библиотечного и информационного обеспечения.....	26
8. Материально-техническая база образовательного учреждения	33
9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования	43
10. Заключение	48

Приложения:

Показатели деятельности профессиональной образовательной организации, подлежащей самообследованию (приложение №1).

Показатели деятельности структурного подразделения – Детской музыкальной школы (приложение №2).

Сведения о результатах ГИА по ППССЗ (приложение №3)

Сведения о повышении квалификации в 2024 г. (приложение №4)

Отчёт о результатах учебно-воспитательной работы ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» в 2024г. (приложение №5)

Сведения о персонале (приложение №6)

Организационная структура и система управления ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» (приложение №7)

Методическая работа ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» в 2024г. (приложение №8)

Сведения о творческих достижениях обучающихся (приложение №9)

Раздел 1. Оценка образовательной деятельности.

1.1. Введение

Процедура самообследования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф.Шопена» (далее Колледж) проведена на основании нормативных документов и локальных актов Колледжа:

Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ с изменениями на 25.12.2023г.;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 г. № 462 «Об утверждении порядка проведения самообследования образовательной организацией» с изменениями и дополнениями от 14.12.2017;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 10.12.2013 г. N 1324 г. Москва « Об утверждении показателей деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию» с изменениями и дополнениями от 15.02.2017;

Приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 № 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»

Постановления Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 г. № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 28.09.2023;

Устава колледжа;

Приказа директора колледжа «О проведении процедуры самообследования Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы «Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф.Шопена» от 28.12.2024 г. № 57/ОД.

Целями проведения самообследования являются :

- обеспечение доступности и открытости информации о деятельности образовательного учреждения (далее ОУ);
- получение объективной информации о состоянии образовательной деятельности в колледже ;
- подготовка отчёта о результатах самообследования.

Анализ деятельности за 2024 год был проведен по следующим направлениям:

- оценка образовательной деятельности,
- система управления образовательным учреждением,

- содержание и качество подготовки обучающихся,
- организация учебного процесса,
- востребованность выпускников,
- качество кадрового обеспечения,
- качество учебно-методического и библиотечно-информационного обеспечения,
- материально-техническая база,
- функционирование внутренней системы оценки качества образования.

По результатам анализа показателей деятельности колледжа за 2024 г. сформирован отчет.

1.2. Сведения об образовательном учреждении

Наименование: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города Москвы «Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф.Шопена» (ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф.Шопена»).

Юридический адрес: Российская Федерация, 127006 Москва, ул.Садовая-Каретная, д.4-6,стр.7;

Фактический адрес: Российская Федерация, 127006 Москва, ул.Садовая-Каретная, д.4-6,стр.7.

Телефоны, факс, электронная почта: 8 (495) 699-55-25; 8 (495) 699-70-27; shopencollege@culture.mos.ru

Официальный сайт: <http://mgkmi.ru>

Год основания: 1998 год (Постановление Правительства Москвы от 24 февраля 1998 № 135).

Лицензия: серия 77Л01, № 0002083, дата выдачи 03 февраля 2014 г. (регистрационный № 034660). Срок действия лицензии: бессрочно. Выдана Департаментом образования города Москвы.

Статус: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение.

Учредитель: Департамент культуры города Москвы.

1.3. Структура реализуемых образовательных программ

п/п	Код специальности по классификатору	Наименование специальности	Уровень подготовки	Квалификация выпускников	Вид образовательной программы (основная, дополнительная)
	2	3	4	5	6
1	53.02.03.	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование (углубленная подготовка)	Артист, преподаватель, концертмейстер	основная
2	-	Дополнительное образование детей и взрослых	-	-	дополнительная

МГКМИ им.Ф.Шопена представляет собой двухуровневый единый образовательный комплекс «школа искусств — колледж искусств», в котором осуществляется целостный, системный и непрерывный подход к образованию и развитию обучающихся. Образовательные программы направлены на выявление одаренных детей и молодежи в раннем возрасте, последовательное прохождение взаимосвязанных этапов профессионального становления, подготовку специалиста среднего звена, обладающего высоким уровнем профессионального самосознания, навыками самообразования, потребностью в самосовершенствовании.

Состав обучающихся на конец 2024 г.

Структура контингента	Колледж	ДМШ		Всего в ОУ
	Реализация программы подготовки специалистов среднего звена	Реализация дополнительных общеразвивающих программ	Реализация дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ	
Количество обучающихся (бюджет)	130	40	330	500 (130+370)
Количество обучающихся (внебюджет)	12	15	25	52 (12+40)

Образовательная деятельность ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» в 2024 году осуществлялась в соответствии с организационно-правовыми документами, образовательными программами (учебными планами, календарным учебным графиком, рабочими программами учебных предметов, курсов, дисциплин).

1.4. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

Основные правоустанавливающие документы 2024г.

1.	Устав	Новая редакция № 4 (зарегистрирован Межрайонной ИФНС России № 46 по г. Москве от 20.01.2021г. ОГРН № 1027739301182, утверждён приказом Департамента культуры города Москвы № 5/ОД от 11.01.2021г., принят Общим собранием коллектива, протокол № 1 от 30.06.2020 г.)
2.	Лицензия	В связи с изменением наименования Росособнадзором была выдана выписка из реестра лицензий на осуществление образовательной деятельности по состоянию на 27.09.2021г., которая содержит сведения о лицензии на осуществление образовательной деятельности От 03 февраля 2014 г. регистрационный № 034660, серия 77Л01 № 0002083 (срок действия – бессрочно)

3.	Свидетельство о государственной аккредитации	от 31 мая 2021 г. № 005004 (срок действия – 22 мая 2025 г.) С 1 марта 2022 ООП ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» считается имеющей государственную аккредитацию бессрочно на основании Федерального закона от 11.06.2021 №170-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации» (Ч.16 ст. 136)
4.	Регистрация в ЕГРЮЛ	Выписка из ЕГРЮЛ от 30.11.2023 года ГРН № 2237711831564 от 30.11.2023г.
5.	Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе	ОГРН 1027739301182 ИНН 7707253136 КПП 770701001 От 01.09.1998 Внесены изменения 21.01.2021(в связи со сменой наименования)
6.	Документы о праве владения (пользования) зданием	Свидетельство о государственной регистрации права на нежилое здание на праве оперативного управления от 26 декабря 2013 года серия 77-АР № 283012.
7.	Документы о праве владения (пользования) земельным участком	Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок на праве постоянного (бессрочного) пользования от 26 декабря 2013 года серия 77-АР № 122475
8.	Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности	от 21.12.2017 №30.
9.	Паспорт безопасности	Утвержден 18.09.2017 г.; актуализирован 29.11.2024г.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности в ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» соответствует требованиям Устава. В Колледже имеется собственная нормативная и организационно-распорядительная документация, соответствующая законодательству Российской Федерации, обеспечивающая эффективное взаимодействие структурных подразделений и служб.

Для правового обеспечения основной деятельности, разграничения полномочий, обеспечения координации и контроля, регламентации деятельности подразделений в Колледже разработаны локальные нормативные акты (<http://mgkmi.ru>). Комплексно деятельность ОУ представлена в Программе развития ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» на 2021-2025 годы.

Вывод: ОУ имеет в наличии все необходимые организационно-правовые документы, позволяющие вести образовательную деятельность в соответствии с требованиями действующего законодательства Российской Федерации в сфере профессионального образования. База нормативных документов систематически обновляется.

Раздел 2. Система управления образовательным учреждением

2.1.Сведения о руководстве:

Должность	Ф.И.О.	Образование	Общий педагогический стаж	Стаж административной работы	
				общий	в данном ОУ
Директор	Гудова Елена Ивановна	Высшее профессиональное, Казанская Государственная Консерватория 1982 г.; профессиональное образование в сфере управления (культура и искусство), ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им.А.Г.Шнитке» 2016 г.	45	23	11
Заместитель директора по качеству и содержанию образования (колледж)	Кишинская Нэлли Радиевна	Высшее профессиональное, Горьковская Государственная Консерватория 1982 г.; профессиональное образование в сфере управления (культура и искусство) , ГБОУ ВО г. Москвы «МГИМ им.А.Г.Шнитке» 2016 г.	46	37	37
Заместитель директора по воспитательной работе и информационной политике	Сивкова Александра Сергеевна	Высшее, МГПИИЯ им. Мориса Тореза, 1984 г.; профессиональное образование в сфере управления (культура и искусство) , ГБОУ ВО г.Москвы «МГИМ им.А.Г.Шнитке» 2016 г.	28	17	17
Заместитель директора по качеству и содержанию образования (ДМШ)	Сергеев Антон Валерьевич	Высшее, Московский государственный университет культуры и искусств, 2011 г. ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ», магистр, Государственное и муниципальное управление, 2018 г. Профессиональная	17	12	12

		переподготовка, МГУУ Правительства Москвы , Университет Правительства Москвы, 2024, Управление организацией культуры и искусства			
Заместитель директора по административно- хозяйственной работе	Проценко Сергей Александрович	Высшее, Вольское высшее военное ордена Красной Звезды училище тыла им. Ленинского Комсомола, 1983 г.; Военная ордена Ленина академия тыла и транспорта, 1993г.	-	18	4

2.2. Описание структуры управления образовательным учреждением .

Структура управления ОУ построена с учетом потребностей всех заинтересованных сторон образовательного процесса: обучающихся и их законных представителей, работников Колледжа, Учредителя.

Управление образовательным учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и города Москвы, Уставом , строится на принципах коллегиальности и единоначалия .

Система управления Колледжем состоит из структурных подразделений организующих, планирующих, контролирующих и обеспечивающих образовательный процесс. (см. Приложение №7). Компетенции, структура, порядок формирования, сроки полномочий органов управления ОУ определяется и изменяется самостоятельно с учетом стоящих задач и проблем перспективного развития образовательной организации.

В Колледже сформированы коллегиальные органы управления к которым относятся:

- Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся ;
- Совет Колледжа;
- Педагогический совет;
- Студенческий совет;

Общее собрание (конференция) работников и представителей обучающихся является Высшим органом самоуправления Колледжа . Общее собрание проводится с целью выражения и реализация прав и законных интересов работников и обучающихся , улучшения производственных, экономических и финансовых результатов деятельности образовательного учреждения.

Общее руководство деятельностью Колледжа в период между Общими собраниями осуществляет выборный представительский орган - *Совет Колледжа*.

Совет формирует и выносит на обсуждение Общего собрания вопросы, касающиеся жизнедеятельности учреждения и стратегии его развития.

Коллегиальным органом в решении вопросов организации образовательного и воспитательного процессов в колледже является *Педагогический совет*. Педсовет координирует и определяет направления, задачи, содержание и формы педагогической и воспитательной деятельности. В его состав входят директор учреждения, заместители директора по качеству образования и учебно-воспитательной работе, все педагогические работники. Решения Педагогического совета реализуются приказами и распоряжениями директора Колледжа.

Студенческий совет МГКМИ им. Ф.Шопена обеспечивает реализацию прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития её социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив.

Единоличным исполнительным органом Колледжа является *директор* Колледжа, который осуществляет текущее руководство деятельностью колледжа.

Назначение на должность и освобождение от должности директора колледжа, а также заключение, изменение и прекращение с ним трудового договора осуществляется Учредителем.

С целью контроля принятых административных решений и для повышения эффективности управления директор проводит оперативные и административные совещания, на которых обсуждаются перспективные и текущие вопросы, заслушиваются отчеты и предложения заместителей по направлениям, руководителей служб и структурных подразделений по выполнению планов работы. Определяются меры по решению проблемных вопросов.

Контроль за деятельностью Колледжа осуществляется через *заместителей директора и главного бухгалтера*, координирующих работу руководителей подразделений по направлениям деятельности и действующих в пределах своих должностных инструкций.

Основными организационными и методическими подразделениями в структуре Колледжа являются *предметно-цикловые комиссии*. ПЦК непосредственно осуществляют организацию образовательного процесса, разработку и реализацию его учебно-программного и методического обеспечения. Руководство цикловыми комиссиями осуществляют заведующие, назначаемые из числа наиболее опытных преподавателей.

Для реализации программ СПО в части прохождения обучающимися производственной практики в Колледже функционирует *отделение производственной практики*. Организует подготовку и обеспечивает проведение производственной практики заведующий отделением. Производственная практика обучающихся Колледжа проводится на базе ДМШ МГКМИ им.Ф.Шопена и в других организациях с использованием их материальных ресурсов в соответствии с договорами.

Детская музыкальная школа является структурным подразделением Колледжа, осуществляет свою деятельность в соответствии с федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, законами и иными нормативными правовыми актами города Москвы, Уставом колледжа, Положением о ДМШ, локальными актами. Отделы ДМШ являются основными подразделениями школы. Они созданы с целью организации образовательного процесса, методического обеспечения учебных дисциплин, реализуемых школой, координации деятельности преподавателей и совершенствования их профессионального уровня, внедрения новых педагогических технологий. Непосредственное управление деятельностью отделов осуществляют заведующие, которые организуют всю работу и несут персональную ответственность за ее результаты.

В структуру Колледжа входят учебная часть, библиотека, бухгалтерия, социально-психологическая, методическая, кадровая и административно-хозяйственные службы, платные образовательные услуги.

В ОУ функционирует официальный сайт <http://mgkmi.ru> на страницах которого представлена информация о работе всех подразделений. Оперативно размещаются новостные материалы, организовано интерактивное взаимодействие участников процесса обучения.

Вывод: структура управления ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» адаптирована к современным требованиям, обеспечивает оптимальное функционирование структурных подразделений, достаточно эффективна для обеспечения выполнения функций ОУ. Собственная нормативная и организационно-распорядительная документация соответствует действующему законодательству РФ.

Раздел 3. Содержание и качество подготовки обучающихся.

3.1. Статистические данные о выпускниках

Наименование специальности	Код	2024г. (бюджет)	2024г. (внебюджет)
Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	53.02.03	28 чел.	1 чел.
Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства	ДМШ	2024г. (бюджет)	2024 г. (внебюджет)
		16 чел.	4 чел.
Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства	ДМШ	2024г. (бюджет)	2024 г. (внебюджет)
		29чел.	1 чел.

2.3. Данные о поступлении в ВУЗы и СУЗы

Поступило в ВУЗы	Всего поступило (чел.)	Из них по специальности
2020 г.	24 (77%)	24
2021 г.	20 (67%)	18
2022 г.	30 (88%)	23
2023 г.	25 (86%)	24
2024 г.	27 (93%)	27

Поступило в профессиональные образовательные организации (из ДМШ)	Чел. / %
2020 г.	19 (25%)
2021 г.	28 (33%)
2022 г.	13 (52%)
2023 г.	10 (33%)
2024 г.	14 (47%)

Вывод: количество выпускников Колледжа, поступающих в высшие учебные заведения ,связанные с полученной специальностью, стабильно. В Колледже созданы условия для стимулирования личностного роста обучающихся , для их творческой реализации, поддерживается стремление их к самообразованию и познавательной активности. У выпускников ОУ грамотно формируется мотивация на дальнейшее обучение в вузе.

3.3. Анализ результатов государственной итоговой аттестации (итоговой аттестации) выпускников колледжа.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) представляет собой форму объективной оценки качества подготовки обучающихся, освоивших ППССЗ и позволяет установить уровень освоения федерального государственного образовательного стандарта.

Государственная итоговая аттестация включает:

- а) выпускную квалификационную работу - «Исполнение сольной программы» ;
- б) государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство» или «Камерный ансамбль и квартетный класс»;
- в) государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Концертмейстерский класс» (для Фортепиано);
- г) государственный экзамен по профессиональному модулю « Педагогическая деятельность».

ГИА проходила в соответствии с утвержденным расписанием, согласно годовому календарному учебному графику. Все обучающиеся, выполнившие требования, предусмотренные курсом обучения и успешно прошедшие все промежуточные аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом, были допущены к государственной итоговой аттестации, на основании решения педагогического совета и приказа директора Колледжа.

Председатель Государственной экзаменационной комиссии – Слущкая Л. Е., Доктор педагогических наук, Заслуженный работник культуры РФ, Советник ректора по учебной работе ФГБОУ ВПО (университет) «МГК им. П.И.Чайковского», профессор - была утверждена приказом Департамента культуры города Москвы от 18 декабря 2023 года № 1051/ОД.

Программа ГИА составлена в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) на основании учебного плана данного направления подготовки.

В Программе государственной итоговой аттестации указаны : виды государственной итоговой аттестации для каждой специальности; условия допуска студентов к ней; сроки проведения; требования и перечень примерных тем ВКР примерные программы на государственных экзаменах ; критерии оценки уровня подготовки обучающихся по всем дисциплинам; перечень вопросов для дисциплин, входящих в государственный экзамен по профессиональному модулю « Педагогическая деятельность». Программа и порядок проведения государственной итоговой аттестации были доведены до сведения выпускников за полгода до предстоящей ГИА .

Защита ВКР, государственные экзамены по междисциплинарным курсам «Концертмейстерский класс» , «Ансамблевое исполнительство» или «Камерный ансамбль и квартетный класс» проводились в виде публичных прослушиваний исполняемых выпускниками программ в концертном зале . При проведении государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» учитывалась необходимость соблюдения его комплексного (интегрированного) характера, с обязательным наличием теоретических, практических профессиональных аспектов.

Теоретический аспект представлял собой устный ответ на вопросы билета .

Практический аспект экзамена представлял собой просмотр экзаменационной комиссией следующих материалов:

- видеозаписи открытого урока с учащимся ДМШ;
- развернутой характеристики на ученика, написанной по установленной форме;
- сообщения на тему «Педагогические взгляды и методические принципы выдающихся музыкантов-исполнителей».

Результаты государственной итоговой аттестации определялись оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявлялись в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний ГЭК. 14 выпускников получили дипломы с отличием.

Анализ результатов ГИА в 2024 г.

№ п/п	Показатели	Всего (бюджет)		Всего (внебюджет)	
		Количество оценок	%	Количество оценок	%
1	Допущены к сдаче ГИА	28	100,00%	1	100,00%
2	Сдавали ГИА	28	100,00%	1	100,00%
3	Оценка :				
	5 (отлично)	88	97,78%	3	75,00%
	4 (хорошо)	2	2,22%	1	25,00%
	3 (удовлетворительно)	0	0,00%	0	0,00%
	2 (неудовлетворительно)	0	0,00%	0	0,00%
4	Средний балл по Государственным экзаменам	4,99		4,75	
5	Средний балл ВКР	4,97		4,00	
6	Средний балл ГИА	4,99		4,75	

Сравнение результатов государственной итоговой аттестации за 5 лет по основной образовательной программе (см. Приложение №3).

В 2024 году Итоговая аттестация выпускников по дополнительным общеобразовательным программам в области искусства осуществлялась в установленные сроки и проводилась ДМШ самостоятельно в форме выпускных экзаменов.

Итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме, определяет уровень и качество освоения образовательной программы в соответствии с действующими учебными планами и не может быть заменена оценкой на основании итогов текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающегося.

Основанием для проведения Итоговой аттестации является: ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 №273-ФЗ, Приказа Министерства культуры РФ от 9 февраля 2012 г. №86 «Об утверждении Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области искусств», Рекомендаций по проведению итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств (министерство культуры РФ от 11.01.2013 г.), Устава Образовательного учреждения, Порядка проведения промежуточной и итоговой аттестации учащихся, обучающихся по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным программам в области искусств за счет средств бюджета города Москвы в ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена» (утвержден Приказом №30/ОД от 28.08.2020 г.).

Целью итоговой аттестации является оценка освоения выпускниками предпрофессиональных программ в соответствии с ФГТ, которая проводится для

всех выпускников, освоивших предпрофессиональные программы в полном объеме, прошедших промежуточную аттестацию по всем учебным предметам учебного плана. Система и критерии оценок итоговой аттестации были разработаны самостоятельно учебным заведением на основании ФГТ.

Фонды оценочных средств итоговой аттестации выпускников Дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ одобрены педагогическим советом и утверждены приказом ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена» от 30.08.2023 №49/ОД. Экзаменационные билеты и исполнительский репертуар утверждены Приказом ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена» № 05/ОД от «24» января 2024 г. «Об утверждении экзаменационных билетов и исполнительского репертуара, предназначенных для выпускных экзаменов по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств на 2023-2024 учебный год».

Председатель экзаменационной комиссии – Ткаченко Илья Борисович, доцент Московского государственного института музыки им. А.Г. Шнитке (утвержден Приказом Департамента культуры №332/ОД от 01.04.2024 «Об утверждении Списка председателей экзаменационных комиссий по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств образовательных учреждений, подведомственных Департаменту культуры города Москвы, на 2024 г.»).

Итоговая аттестация выпускников в 2024 г. по дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства согласно ФГТ состояла из трёх выпускных экзаменов : специальность, сольфеджио, музыкальная литература.

Итоговый экзамен по специальности – в виде прослушивания исполняемых выпускниками программ в концертном зале. Экзамен по сольфеджио состоял из двух частей: письменная часть (музыкальный диктант) и устная часть (ответы на экзаменационные билеты). Экзамен по музыкальной литературе в виде музыкальной викторины и устного ответа на экзаменационные билеты.

Итоговая аттестация была проведена без нарушений. Обращений в апелляционную комиссию по результатам итоговой аттестации не зарегистрировано.

Отчеты по работе экзаменационных комиссий были направлены учредителю в срок, установленный Рекомендациями по проведению итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные программы в области искусств.

Итоговая аттестация обучающихся выпускных классов по дополнительным общеразвивающим программам осуществлялась в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся, освоивших дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства в ДМШ МГКМИ им.Ф.Шопена.

По специальности выпускной экзамен представлял собой прослушивание программ учащихся, по комплексному предмету музыкально-теоретического цикла – устный ответ.

Требования к содержанию и формам итоговой аттестации по дополнительным общеобразовательным предпрофессиональным и общеразвивающим программам в области искусств определяются ДМШ .

Всем выпускникам, прошедшим в установленном порядке итоговую аттестацию, выданы свидетельства об освоении дополнительных общеобразовательных (предпрофессиональных или общеразвивающих) программ в области музыкального искусства. Основанием выдачи свидетельств является решение экзаменационной комиссии и приказа директора Колледжа.

Вывод: результаты ГИА продемонстрировали требуемый уровень специальной подготовки выпускников, способность и умение применять на практике освоенные знания, практические умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов). Организация и проведение итоговой аттестации ДМШ прошли на должном уровне. Выпускники школы показали хорошие теоретические и практические знания, соответствующие требованиям ФГТ. С целью стабильного обеспечения поступлений выпускников в профильные учебные заведения культуры и искусства необходимо совершенствовать работу по профессиональной ориентации в ДМШ по следующим видам инструментов: виолончель, контрабас, фагот.

3.4. Уровень подготовки выпускника по производственной практике

Практическая работа обучающихся - это неотъемлемый компонент процесса формирования будущих специалистов творческих профессий (артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера и преподавателя) . В период прохождения учебной и производственной практики обучающиеся овладевают необходимыми навыками, формирующими профессиональные и общие компетенции.

Процесс организации интенсивной производственной практики в рамках учебного процесса и за его пределами способствует повышению результативности профессионального развития обучающихся. Ориентируя обучающихся Колледжа на поиск содержания, форм и методов работы, соответственно своим профессиональным возможностям и творческому потенциалу, производственная практика дополняет и углубляет теоретическую подготовку , помогает закрепить и расширить полученные знания по самым различным дисциплинам.

Производственная практика проходила в два этапа: практика по профилю специальности и преддипломная практика.

Практика по профилю специальности при реализации основной профессиональной образовательной программы проводилась рассредоточено в течение всего периода обучения и включала два вида:

- исполнительская ;
- педагогическая

Исполнительская практика представляла собой самостоятельную работу студентов (подготовка и концертные выступления, репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста оркестра, ансамбля, концертмейстера, солиста на различных концертных площадках; участие в конкурсах (интернет-конкурсах), фестивалях (онлайн-фестивалях), в том числе проводимых учебным заведением и т.д.), осуществление видеозаписей.

Педагогическая практика проходила в Колледже на базе Детской музыкальной школы . Студенты посещали уроки (видео-уроки) преподавателей-консультантов с учащимися ДМШ , мастер-классы (в том числе онлайн), анализировали исполнение концертных программ после посещения творческих мероприятий и т.д.

Результаты практики студента оценивались в конце каждого семестра. Оценка за производственную практику выводится с учетом общей оценки за практику и оценки уровня сформированности компетенций.

ГИА и Преддипломная практика неразрывно связаны между собой. Преддипломная практика является завершающим этапом практической подготовки будущего специалиста, в ходе которой осваивается разносторонняя деятельность педагога и исполнителя. В преддипломную практику входит: подготовка и освоение программ выпускной квалификационной работы ,осуществление репетиционной работы и исполнение программы по концертмейстерскому классу и ансамблевому исполнительству ; подготовка к государственному экзамену «Педагогическая деятельность» .

Вывод: администрация и преподаватели Колледжа провели достойную организационную и педагогическую работу по подготовке обучающихся к дальнейшей профессиональной деятельности в сфере музыкального искусства.

3.5. Концертно-конкурсная, исполнительская деятельность обучающихся, участие в проектах 2024 г .

3.5.1. Участие в творческих проектах

Участие в творческих проектах – это практическая основа для формирования профессиональных компетенций студентов. В 2024 году возможность осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации обучающимся помогли следующие проекты:

Концерты учащихся и студентов МГКМИ им.Ф.Шопена в рамках студенческой филармонии «CONANIMA»:

- Отчётный концерт ДМШ «В искусстве радостно быть вместе!». Концертный зал РАМ им. Гнесиных (24.01.2024);
- «Я музыкантом стать хочу!». Малый зал Московской консерватории 11 февраля 2024 г.;
- концерт студентов «VIRTUOSO-2024». Рахманиновский зал Московской консерватории 24 февраля 2024 г., онлайн-трансляция концерта (более 60 тыс. просмотров);
- отчётные концерты учащихся и студентов. Большой зал консерватории 28 апреля 2024 г., онлайн-трансляция концерта (более 35 тыс. просмотров);
- концерт, посвящённый Международному Дню музыки и Дню учителя. Рахманиновский зал Московской консерватории 13 октября 2024 г., онлайн-трансляция концерта (более 20 тыс. просмотров);
- Отчётный концерт ДМШ «В искусстве радостно быть вместе!». Концертный зал РАМ им. Гнесиных (22.12.2024).

<u>Концертно-просветительский проект «Музыка в музее».</u> Концерты учащихся и студентов, проходящие на разных музейных площадках Москвы: - Мемориальный музей А.Н. Скрябина (2 концерта: 14.02, 16.02), - Дом-музей Марины Цветаевой (4 концерта: 27.03, 18.04, 20.11, 18.12), - Галерея искусств Зураба Церетели (4 концерта: 16.03, 20.04, 16.11, 14.12).
Серия концертов-лекций, посвящённых важным датам великих композиторов <u>«Музыкальная гостиная «У Фридерика Шопена»</u> под руководством преподавателя теоретических дисциплин Г.М. Житиной: - «Юбиляры Могучей кучки: Н.А. Римский-Корсаков, А. Бородин, М. Мусоргский» (28.02); - «М.И. Глинка. К 220-летию со дня рождения композитора» (27.03); - «Инструментальная музыка эпохи барокко и XX век: стиль и идея» (27.11); - «Музыкальный авангард Советского Союза: А. Шнитке, Э. Денисов, С. Губайдулина» (11.12)
<u>Литературно-музыкальные вечера «Бродячая собака»</u> студентов МГКМИ им.Ф.Шопена под руководством Почётного работника общего образования РФ Л.В. Кузавовой: - «Любви все возрасты покорны» (05.03); - «Такая короткая долгая жизнь» (29.04); - «Мы родом из детства» (23.11).
Серия концертов-лекций фортепианной музыки под руководством заведующей ПЦК <u>«Специальное фортепиано» Д.М. Каменевой:</u> - Й. Гайдн. «Семь слов Спасителя нашего Иисуса Христа, сказанных Им на кресте» - 13.03.2024; - «Сказки и фантазии» - 19.04.2024; - «Барокко Франция» - 20.09.2024. - «Рождественский концерт» - 25.12.2024.
Мастер-классы, в рамках образовательного проекта <u>«Творческие встречи в колледже Шопена»:</u> - мастер-класс лауреата премии Правительства РФ Ф.А. Шагова (туба) – (17.04.2024); - мастер-класс Народного артиста РФ, профессора МГК им. П.И. Чайковского А.З. Бондуриянского (камерный ансамбль) - (27.05.2024); - мастер-класс Заслуженного артиста РФ, профессора МГК им. П.И. Чайковского С.И. Кравченко (скрипка) (29.05.2024); - мастер-класс артиста оркестра «Music Aeterna» Ивана Сватковского (туба) - (15.04.2024); - мастер-класс солиста оркестра «La voce Strumentale» Михаила Селивёрства (тромбон) - (01.02.2024).
Концертно-образовательный проект «Предчувствие будущего»: - отдел духовых и ударных инструментов (27.05.2024); - отдел оркестровых струнных инструментов (28.05.2024); - отдел ансамблевых дисциплин (29.05.2024); - фортепианный отдел (31.05.2024).
<u>Другие проекты:</u> - «Бенефис баяна. Звёзды XXI века». Концерт Симфонического оркестра МГКМИ

им. Ф. Шопена. Камерный зал ММДМ (02.11.2024);
 - III Московский фестиваль фортепианной музыки им. Э. Гилельса: Международная культурная дипломатия Россия – Китай», Концертный зал МГКМИ им.Ф.Шопена (03.11.2024, 07.11.2024);
 - Большой фестиваль школ искусств. Парк «Сокольники» 01.06.2024;
 - городские рождественские концерты. Концертный зал ДМШ им. Танеева (12.12), ДМШ им. Глиэра (29.12).

3.5.2. Достижения обучающихся в конкурсах и фестивалях в 2024 г.

Практика показывает, что только отдельные дисциплины не могут отвечать за формирование общих и профессиональных компетенций. Наряду с самостоятельной работой, тесно связанной с учебным процессом, одной из эффективных форм внеаудиторной работы являются конкурсы и олимпиады.

Конкурсы и олимпиады – это школа мастерства для творческих людей. Фестивали и конкурсы являются эффективным средством формирования знаний, умений и навыков обучающихся, необходимых для их профессионального роста, способствуют развитию творческой активности, поддерживают одаренную молодежь, содействуют их самоопределению и продолжению образования.

Направляя обучающихся на творческие состязания проводимые в очном или онлайн формате, у преподавателей появилась возможность выбирать из большого разнообразия такой конкурс, участие в котором принесет наибольшую пользу обучающимся.

О качестве подготовки обучающихся в Колледже свидетельствуют их победы (478 наград) на конкурсах, фестивалях, олимпиадах и т.д. (см. Приложение №9). Полученные призовые места – это итог работы, являющийся также стимулом для совершенствования преподавательской деятельности.

Награды (ДМШ)	Награды (Колледж)
Другие конкурсы (общешкольные, окружные): Гран-При: 0 1 премия - 7 2 премия - 7 3 премия - 2 Дипломы - 0 Итого: 16 Городские конкурсы Гран-При: 4	Областные конкурсы: Гран-При: 0 1 премия - 1 2 премия - 2 3 премия - 0 Дипломы - 0 Итого: 2 Городские конкурсы Гран-При: 1

1 премия - 37 2 премия - 18 3 премия – 19 Дипломы - 15 Итого: 93 Всероссийские конкурсы Гран-При: 4 1 премия - 36 2 премия - 18 3 премия – 18 Дипломы - 5 Итого: 81 Международные конкурсы Гран-При - 8 1 премия - 77 2 премия - 34 3 премия - 21 Дипломы – 17 Итого: 157 Всего за 2024 г. - 347	1 премия - 3 2 премия - 7 3 премия - 2 Дипломы - 0 Итого: 13 Всероссийские конкурсы Гран-При: 3 1 премия - 15 2 премия - 15 3 премия – 8 Дипломы - 3 Итого: 44 Международные конкурсы: Гран-При: 5 1 премия - 23 2 премия - 20 3 премия – 14 Дипломы -10 Итого: 72 Всего за 2024 г. - 131
--	---

Вывод: в колледже созданы все условия для реализации творческого потенциала обучающихся, что подтверждается качеством и уровнем участия в профессиональных состязаниях.

Содержание и качество подготовки обучающихся соответствует требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, реализующим образовательные программы среднего профессионального образования и дополнительного образования детей и взрослых.

Раздел 4. Организация учебного процесса

Организация учебного процесса в МГКМИ им.Ф.Шопена осуществляется в соответствии с ФГОС, ФГТ (для ДМШ) и регламентируется годовым календарным учебным графиком, учебным планом и расписаниями занятий, сессий, практик и аттестационных мероприятий.

Учебный план и годовой учебный график ложатся в основу при составлении расписания занятий.

Основным условием организации учебного процесса является его планирование, цель которого – обеспечение полного и качественного выполнения учебных планов и программ.



Годовой план работы Колледжа, составленный на основе анализа итогов учебно-воспитательной работы за предшествующий год, координировал деятельность всех участников педагогического процесса. Общий годовой план Колледжа (включающий в себя планы по отдельным направлениям деятельности: учебного процесса; воспитательной работы; психолого-педагогической деятельности; методической работы; концертной работы и т.д.) был выполнен.

Учебные планы Колледжа, определяющие качественные и количественные характеристики образовательных программ были выполнены.

Соблюдены:

- объёмные параметры учебной нагрузки;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- формы аттестации (промежуточной, итоговой).

Организация учебного процесса в МГКМИ им.Ф.Шопена осуществлялась по утвержденному годовому календарному учебному графику в соответствии с требованиями ФГОС, ФГТ (для ДМШ), учебному плану с указанием количества учебных недель по всем видам обучения (теоретического, практического, промежуточной и итоговой аттестации, каникул).

Основной формой контроля учебной деятельности обучающихся является промежуточная аттестация, организованная в соответствии с локальными нормативными актами Колледжа. Календарным учебным графиком для обучающихся по программе СПО предусмотрены одна (на 4 курсе) или две экзаменационные сессии в год, в период которых проводится промежуточная аттестация студентов по дисциплинам и МДК учебного плана. Количество экзаменов и зачётов не превышает допустимой нормы. Расписание экзаменационной сессии, утвержденное директором Колледжа, было объявлено обучающимся не менее чем за две недели до ее начала.

Промежуточная аттестация для обучающихся Колледжа проводится в форме контрольных уроков, зачетов, экзаменов (академические концерты, прослушивания,

просмотры, письменные работы и т.д.) в соответствии с ФГОС СПО и ФГТ (для ДМШ) . Контрольные уроки, зачеты в рамках промежуточной аттестации проводятся на занятиях в счёт аудиторного времени. Экзамены проводятся за пределами аудиторных учебных занятий. В один день планируется один экзамен, интервал между экзаменами составляет не менее двух дней. При проведении промежуточной аттестации используются фонды оценочных средств, которые обеспечивают оценку достижения результатов обучения, запланированных по отдельным дисциплинам, практикам, в т.ч. оценку общих компетенций обучающихся. Диагностирование сформированности компетенций осуществляется на разных стадиях обучения и показывает степень ее сформированности на данном отрезке времени.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатывались и утверждались ОУ самостоятельно, а для ГИА – утверждались после предварительного заключения работодателя. В процессе обучения при сдаче дифференцированных зачётов и экзаменов успеваемость студентов определяется оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно».

Со студентами 3 курса (19 человек) проведены 5-ти дневные учебные сборы на территории войсковой части №75384 в рамках договора №29-24 «Проведение учебно-тренировочных сборов по основам военной службы» от 11.04.2024г. с ООО «ЦЕНТР+».

Для всех видов аудиторных учебных занятий академический час установлен продолжительностью 45 минут. Предусмотрены перерывы между занятиями. Для обучающихся по программе СПО имеются перерывы для питания .

Аудиторная недельная нагрузка :

- для обучающихся по программе СПО составляет 36 часов ;
- для обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе не превышает 10 часов;
- для обучающихся по дополнительной предпрофессиональной программе не превышает 14 часов.

Самостоятельная работа , предусмотренная учебными планами как важнейший вид учебной деятельности выполнялась без непосредственного воздействия преподавателя, но под его руководством. Виды самостоятельной работы и количество часов, необходимых для ее выполнения определены в рабочих программах ПМ, МДК, учебных дисциплин в зависимости от поставленной цели.

Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося по программе СПО составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки, обучающегося ДМШ по дополнительной предпрофессиональной программе не превышает 26 часов.

Практика, как одно из ведущих звеньев всей системы подготовки будущего специалиста, проходила с целью закрепления и углубления знаний студентов, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы, формирования умений и навыков применения теоретических знаний при выполнении видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Производственная практика (по профилю специальности) проводилась рассредоточено в течение всего периода обучения, включая каникулярное время. Преддипломная практика - рассредоточено в течение VII- VIII семестров.

Консультации обучающихся по программе СПО (индивидуальные и групповые) были проведены в период подготовки к экзаменам из расчёта 4 часа на одного обучающегося в год.

В Колледже были созданы все условия для формирования общих и профессиональных компетенций, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности будущих специалистов.

Посещаемость и успеваемость контролировалась на уровне кураторов, заведующих учебной частью, заместителей директора.

Вывод: организация учебного процесса в Колледже соответствует нормативным документам, ФГОС, ФГТ и позволяет создать условия для качественного освоения реализуемых программ.

Раздел 5. Востребованность выпускников

Колледж является средней ступенью в системе Российского музыкального образования: «ДМШ-СПО-ВУЗ» и поэтому выпускники колледжа в большинстве своем ориентированы на поступления в профильные музыкальные ВУЗы.

Если говорить о востребованности выпускников, то в 2024 году из 29 дипломников продолжают обучение в ВУЗах и других ОУ 27 чел. 1 выпускник работает по специальности. 1 выпускник проходит службу в рядах ВС РФ. В службе занятости выпускники колледжа не состоят.

В подавляющем большинстве выпускники МГКМИ им.Ф.Шопена, впоследствии окончившие ведущие музыкальные ВУЗы страны, работают в творческих музыкальных коллективах Москвы: Большом театре России, Государственном академическом симфоническом оркестре России им. Е. Ф. Светланова, Государственном симфоническом оркестре «Новая Россия», Российском государственном симфоническом оркестре кинематографии, в Московской филармонии, а также в Детских школах искусств. Получив высшее образование и профессиональный опыт, некоторые возвращаются к нам работать преподавателями и концертмейстерами.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение города
Москвы

«Московский государственный колледж музыкального исполнительства им.Ф.Шопена»
Выпуск 2024 г.

Наименование образовательной программы	Количество выпускников	Количество выпускников, продолживших образование в Вузах и других ОУ		Количество выпускников, трудоустроенных по специальности		Количество выпускников, проходящих службу в рядах ВС РФ	
		чел.	%	чел.	%	чел.	%
Инструментальное исполнительство фортепиано	7	7	100%	-	-	-	-
Инструментальное исполнительство оркестровые струнные инструменты	10	10	100%	-	-	-	-

Инструментальное исполнительство оркестровые духовые инструменты	12	10	83,40%	1	8,30%	1	8,30%
Инструментальное исполнительство (всего)	29	27	93,10%	1	3,45%	1	3,45%

Вывод: все обучающиеся Колледжа ориентированы на получение высшего образования, связанного с выбранной специальностью. Это говорит о системности в работе с выпускниками, грамотной подготовке их к выбору профиля .

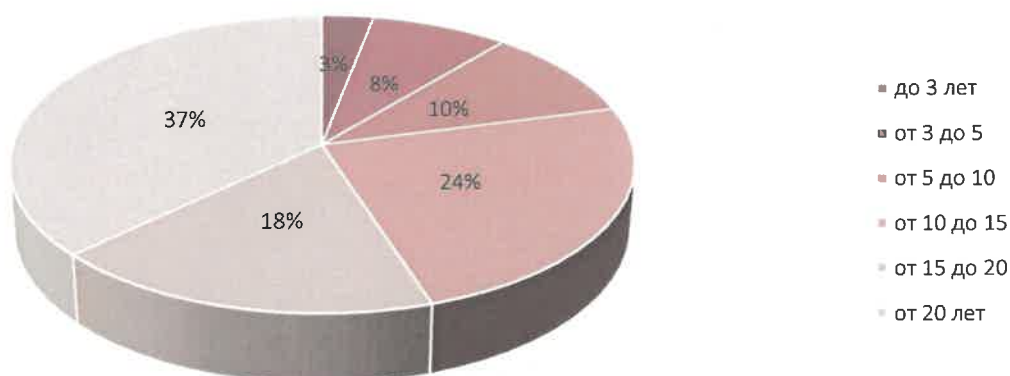
Раздел 6. Кадровый состав педагогических работников

Кадровый потенциал – основной фактор определяющий качество образования. Результативность образовательного процесса ОУ обеспечивается наличием квалифицированных педагогических кадров.

Руководство Колледжа нацелено на формирование высокопрофессионального, стабильного, творческого коллектива, способного успешно решать задачи профессионального образования.

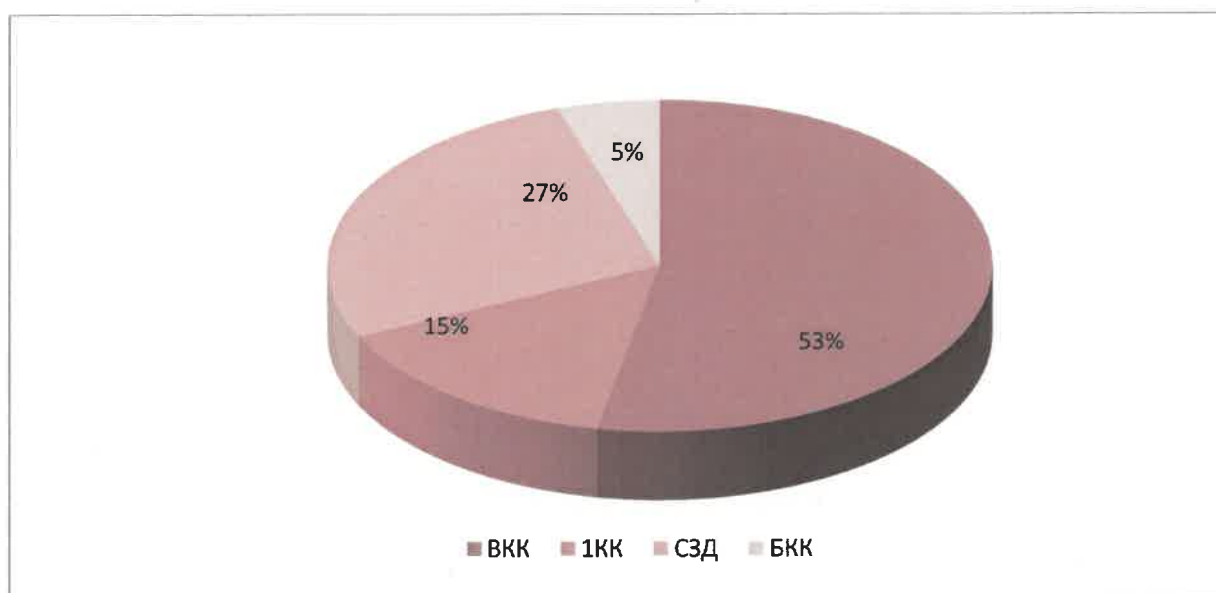
6.1.Сведения о кадровом обеспечении основной образовательной программы «Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)»

Состав преподавателей, обеспечивающих реализацию ППССЗ
по стажу педагогической деятельности



Уровень квалификации преподавателей

Всего (чел.)		Высшая категория		Первая категория		Соответствие занимаемой должности		Без категории	
Количество		чел.	%	чел.	%	чел.	%	чел.	%
ПСССЗ	80	42	53	12	15	14	18	3	4
ДОП	78	43	55	11	14	19	24,5	5	6,5



6.2. Привлечение молодых кадров.

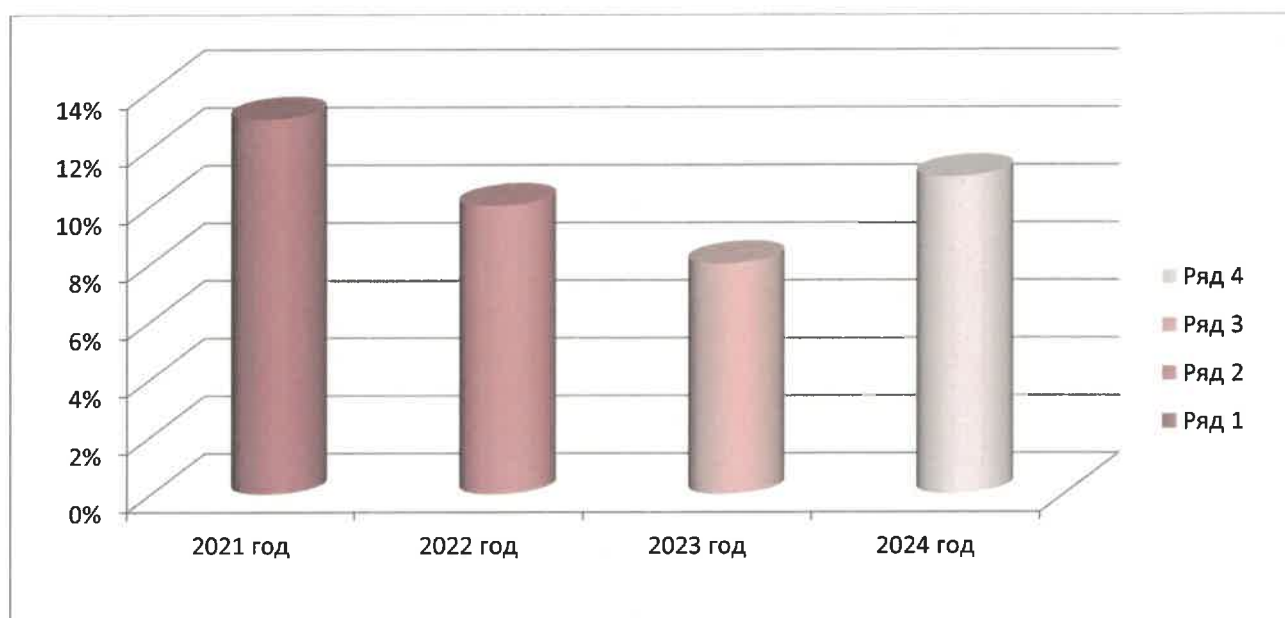
Одно из приоритетных направлений – обеспечение притока молодых кадров. Создание и поддержание имиджа Образовательного учреждения, как современной и развивающейся организации, неразрывно связано с развитием у молодых педагогических работников творческих способностей в самостоятельной педагогической деятельности, с формированием профессиональных умений, накоплением опыта, поиском лучших методов и приёмов работы.

2021 год		2022 год		2023 год		2024 год	
Количество молодых педагогических работников до 35 лет	% от 142	Количество молодых педагогических работников до 35 лет	% от 139	Количество молодых педагогических работников до 35 лет	% от 140	Количество молодых педагогических работников до 35 лет	% от 140
19	13	14	10	11	8	16	11

Развитие интереса к будущей профессии формируется ещё при включении в деятельность во время непрерывной активной практики в течении всего периода обучения в Колледже.

Часть молодых специалистов привлекается также из числа собственных выпускников образовательного учреждения. Анализ данной диаграммы показывает, что доля молодых преподавателей в последние годы уменьшался (а в 2024 году наметился рост молодых педагогических кадров) и подтверждает важность материальной, психолого-педагогической и методической поддержки молодых педагогов для закрепления в системе образования.

Привлечение к педагогической работе талантливых выпускников ОУ является неотъемлемой частью кадровой политики. Среди преподавателей и концертмейстеров Колледжа 2024 года 16 человек являются выпускниками МГКМИ им.Ф.Шопена, что составляет 20% от общего числа преподавателей реализующих ППССЗ.



Анализ данной диаграммы подтверждает важность материальной, психолого-педагогической и методической поддержки молодых преподавателей для закрепления в ОУ. Основные задачи в этом направлении руководство видит в оказании помощи в профессиональной адаптации молодых преподавателей, сохранении кадров и качества образования.

6.3. Система работы образовательного учреждения по повышению квалификации преподавательского состава и работников администрации.

Профессиональная компетентность является важнейшим фактором, влияющим на эффективность работы образовательного учреждения, в целом и качество образования обучающихся. Уровень требований к современному преподавателю постоянно растёт. Сфера образования модернизируется благодаря инновационным технологиям.

Постоянное совершенствование педагогического мастерства включает в себя следующие формы повышения квалификации:

- внедрение передовых педагогических технологий и современных методик обучения;
- совершенствование профессиональных навыков с помощью самообразования;
- обучение на специализированных курсах повышения квалификации и переподготовки (с выдачей свидетельства государственного образца) по различным направлениям педагогической деятельности;
- участие и проведение мероприятий образовательного и учебно-методического характера с целью обобщения и распространения педагогического опыта;
- участие в профессиональных конкурсах и фестивалях;
- исполнительскую деятельность;
- получение послевузовского образования (аспирантура, ассистентура);
- ведение методической, научной, исследовательской деятельности (защита диссертации).

В 2024 году свою квалификацию повысили 65 человек.

В области организации повышения квалификации педагогических кадров в отчетный период были проведены следующие работы:

- консультации преподавателей по подготовке к аттестации;
- оказание помощи в составлении пакета документов для прохождения аттестации;
- контроль за подготовкой преподавателей к прохождению аттестации;
- ведение отчетной документации о преподавателях, повысивших свою квалификацию и прошедших аттестацию;
- помощь в освоении компьютерной грамотности;
- помощь в регистрации преподавателей на курсы повышения квалификации.

Стимулированию роста профессионального мастерства преподавателей, развитию исследовательской сферы в педагогической деятельности в большой степени способствует участие в конкурсах профессионального мастерства.

Преподаватели Трегер Л.И., Рыжаев В.Г. стали победителями конкурса на присуждение премий лучшим преподавателям профессиональных образовательных организаций, реализующих образовательные программы в области музыкального искусства в 2024 году.

Вывод: результативность образовательного процесса ГБПОУ «МГКМИ им. Ф.Шопена» обеспечивается наличием квалифицированных педагогических кадров. Образовательный ценз преподавателей Колледжа соответствует уровню и направленности образовательных программ. Периодичность прохождения

стажировки и курсов повышения квалификации в целом по Колледжу выдерживается.

Важнейшими задачами являются создание условий для непрерывного и планомерного профессионального личностного роста педагогических работников и продолжение практики привлечения молодых специалистов к образовательной деятельности колледжа.

Раздел 7. Качество учебно-методического, библиотечного и информационного обеспечения

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательной программы является неотъемлемым условием, определяющим содержание и качество подготовки конкурентноспособного выпускника.

7.1. Направления деятельности методической службы.



Методическая работа является одной из важных составных частей образовательной деятельности. Это система взаимосвязанных мер, направленных на развитие творческого потенциала, профессионального мастерства, непрерывного образования педагогических кадров, которая ориентирована, прежде всего, на повышение качества и эффективности образовательного процесса (см. Приложение №8).

Методическая работа проводилась по плану, который был составлен на основе анализа деятельности педагогических работников за прошлый год. В течение года проводились следующие виды методической работы:

- аттестация педагогических работников (оказание психолого-педагогической помощи преподавателям для успешного прохождения аттестации, выявление перспектив использования потенциальных возможностей

педагогических работников колледжа, представление преподавателей к награждению почетными званиями и государственными наградами);

- работа по внедрению педагогического опыта (стимулирование непрерывного повышения уровня квалификации преподавателей, мониторинг прохождения курсов, работа с молодыми специалистами, обобщение опыта преподавателей Колледжа, проведение открытых уроков и мастер-классов, практических занятий в рамках Программ повышения квалификации);

- организация и методическая поддержка исследовательской работы преподавателей, их участие в конференциях и семинарах различного уровня (обсуждение вопросов реализации образовательных программ, наставничества, назревших вопросов проведения аккредитационного мониторинга, актуальных задач по подготовке специалистов среднего звена в области инструментального исполнительства);

- информирование, создание разнообразных видов методической продукции оснащающей и способствующей более эффективной реализации педагогической деятельности (обеспечение учебно-методическими комплексами, разнообразными методическими средствами, обновление рабочих программ учебных дисциплин, фонда оценочных средств, систематизация материалов учебно-методической работы);

- консультативная и организационная работа (популяризация и разъяснение результатов новейших педагогических, психологических и социальных исследований, организация консультаций по вопросам учебной и научно-методической работы, установление и развитие творческих связей с другими образовательными учреждениями, участие в подготовке к конкурсам профессионального педагогического мастерства, работа в жюри, различных комиссиях);

- аналитическая деятельность (осуществление мониторинга, изучение эффективности педагогической деятельности и внесение предложений по повышению ее качества, обсуждение методических разработок, определение путей их внедрения в учебный процесс, утверждение рекомендаций ПЦК и отделов);

- экспериментальная работа (разработка нетрадиционных форм уроков: работа музыкального лектория, литературно-музыкальные вечера, ролевые игры).

Вывод: методическая работа в ОУ способствует повышению уровня профессиональной компетентности педагогических работников, обеспечивает условия для непрерывного профессионального образования и самосовершенствования педагогических кадров, стимулирует развитие творческого и инновационного потенциала педагогического коллектива в целом.

7.2. Формирование и использование библиотечного фонда.

Библиотека является неотъемлемым звеном в структуре Колледжа, обеспечивающим информацией учебно-воспитательный процесс. Формирования библиотечного фонда определяется в соответствии с профилем ОУ, учебными планами, образовательными программами и информационными потребностями читателей.

Заведующий библиотекой обеспечивает участникам образовательного процесса доступ к информации, знаниям, культурным ценностям посредством использования библиотечного фонда Колледжа на различных носителях: бумажном (книжный фонд, фонд периодических изданий); коммуникативном (компьютерные сети, электронные библиотечные системы).

Единый фонд библиотеки включает:

- Объем библиотечного фонда составляет 165734 экземпляра и включает наиболее полное собрание отечественных и зарубежных изданий на традиционных и электронных носителях по профилю ОУ.
- Учебно-методический фонд составляет 39312 экземпляров, является частью единого фонда. В его состав входят издания (печатные и электронные), предназначенные для обеспечения образовательного процесса.
- Справочный фонд (300 экземпляров) - справочная литература, словари, энциклопедии, периодические издания и т.д.

Наименование показателей	№ строки	Поступило экземпляров за отчетный год	Выбыло экземпляров за отчетный год	Состоит экземпляров на конец отчетного года
1	2	3	4	5
Объем библиотечного фонда – всего (сумма строк 07-10)	01	130137	34696	165734
из него литература:				
учебная	02	125	0	16910
в том числе обязательная	03	90	0	5496
методическая	04	15	0	15526
художественная	05	4	0	1914
научная	06	0	0	55
Из строки 01: печатные издания	07	141	0	34527
аудиовизуальные документы	08	0	0	1352

документы на микроформах	09	-	-	-
электронные документы	10	129996	34696	129996

В библиотеке оборудовано 10 посадочных мест для пользователей. Персональными компьютерами и доступом к Интернету оснащены 4 рабочих места.

Наименование показателей	№ строки	Величина показателя
1	2	3
Число посадочных мест для пользователей библиотеки, мест	01	10
в том числе оснащены персональными компьютерами	02	4
из них с доступом к Интернету	03	4
Численность зарегистрированных пользователей библиотеки, человек	04	750
из них обучающиеся в организации	05	620
Число посещений, человек	06	2300
Информационное обслуживание: число абонентов, единиц	07	750
выдано справок, единиц	08	1300
Наличие (укажите соответствующий код: да – 1; нет – 2): электронного каталога в библиотеке	09	1
доступа через Интернет к электронному каталогу	10	2
доступа через Интернет к полнотекстовым электронным ресурсам библиотеки	11	1

Библиотека подключена к электронно-библиотечной системе:

– ЭБС «Издательство Лань», www.e.lanbook.com, Договоры № 26-23 от 14.02.23 и № 20-24 от 29.02.2024. Количество пользователей не ограничено. Ресурс данной ЭБС включает в себя не только электронные версии учебной литературы издательства «Лань», но и других ведущих издательств (главное преимущественно ЭБС «Лань» - значительное собрание материала в области музыкально-исполнительского искусства и образования).

– Образовательная платформа «Юрайт», <https://urait.ru>, Договоры №27-23 от 15.02.23 и № 27-24 от 19.03.2024. Количество пользователей – не ограничено.

Открыт доступ к 930 журналам из всех тематических коллекций.

В начале учебного года обучающиеся были обеспечены учебной литературой. Обслуживание в библиотеке дифференцированное, к каждому – индивидуальный подход. Проводились консультации, оказывалась помощь при подборе литературы, прививались навыки поиска информации и применение ее в учебном процессе. Для обучающихся 1 курса была организована лекция-беседа «Знакомство с возможностями библиотеки». Все обучающиеся и преподаватели были снабжены кодами доступа к ЭБС, предоставляющими право пользования информационными

ресурсами. Пользователи были ознакомлены со спецификой этого вида обслуживания.

В состав учебно-методического обеспечения включены: средства обучения, методические разработки и материалы для преподавателей и обучающихся.

В сотрудничающих с колледжем ЭБС, наряду с основными фондами, состоящими из учебных, учебно-методических и научных изданий, представлены большие коллекции художественной литературы, издания по истории, культуре, искусству и искусствоведению, нотные издания.

Кроме того, ЭБС «Лань» предоставляет специальный сервис для инклюзивного образования – сервис невизуального чтения в мобильном приложении ЭБС, позволяющий слепым и слабовидящим студентам удобно и эффективно работать с книгами, размещенными в ЭБС и адаптированными для воспроизведения.

В ОУ работает Комиссия по сверке библиотечного фонда с ФСЭМ.

С целью повышения интереса к чтению, расширения кругозора в области музыкальной и художественной литературы, развития бережного отношения к бумажной книге, улучшения навыков работы с информацией (как в печатном, так и в электронном виде), актуализации знаний о создании книг в библиотеке проводились беседы, посвященные следующим датам:

- Международному дню книгодарения (14 февраля),
- Международный день родного языка (21 февраля),
- День чтения вслух (03 марта),
- Всемирный день поэзии (21 марта),
- Международный день детской книги (02.04),
- Всемирный день книги и авторского права (21.04),
- День славянской письменности и культуры (21.05),
- День библиотек (27.05),
- Беседа о музыкальных произведениях, по произведениям А.С.Пушкина в честь 225-летия поэта (06.06),
- Всероссийский день чтения (9.10).

Своевременно проходили выставки литературы (в т.ч. нотной) из фондов библиотеки, посвященные дням рождения (юбилеям) выдающихся отечественных и зарубежных композиторов.

Вывод: укомплектованность печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, электронными приложениями, учебно-методической литературой и дополнительной литературой соответствует требованиям ФГОС.

7.3. Информационное обеспечение.

Информационное обеспечение образовательного процесса направлено на развитие единой информационно-образовательной среды (ИОС) колледжа, позволяющей объединить все административные, образовательные, воспитательные, диагностические, хозяйственные и финансовые процессы.

В рамках единой ИОС функционирует локальная вычислительная сеть (ЛВС) колледжа, объединяющая в настоящее время более 47 компьютеров, на базе которых созданы рабочие места студентов, преподавателей и других сотрудников. В ОУ на базе «безшовной» технологии «MESH» построена сеть Wi-Fi.

С помощью ЛВС и сети Wi-Fi каждый пользователь имеет доступ ко всем информационно-образовательным ресурсам колледжа и сети Интернет (ресурсам, одобренным РКН). ЛВС и ресурсы административной информации колледжа функционируют под управлением сервера.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет повысить качество образования за счет предоставления участникам образовательного процесса следующих сервисов:

- хранение и доставку учебно-методических ресурсов с использованием Интернет - сервисов;
- доступ к электронным библиотечным системам: ЭБС «Лань», ЭБС «Юрайт»;
- оперативный обмен информацией, электронный документооборот и хранение электронных образов документов, отражающих деятельность подразделений ОУ ;
- предоставление образовательных ресурсов колледжа внешним пользователям.
- доступ к ресурсам «Интернет» всем преподавателям, сотрудникам и обучающимся колледжа (с соответствующей фильтрацией контента).

ИТ - инфраструктура колледжа на сегодняшний день обеспечивает:

- ведение единой базы персональных данных по всем обучающимся и сотрудникам колледжа;
- формирование, ведение , печать отчётной и учебно-педагогической документации;
- предоставление оперативной информации родителям обучающихся , администрации колледжа для принятия необходимых управленческих решений;
- формирование и ведение базы данных по успеваемости студентов колледжа;
- предоставление оперативной информации администрации колледжа по кадровым вопросам .

Рабочие места с компьютерной техникой отечественного производства на операционной системе ОСноа функционируют в полном объёме. В данный момент

ведётся, совместное с разработчиками, решение системных проблем по её полнофункциональному использованию.

Для обеспечения бесперебойной и устойчивой работы информационной системы колледжа, ежегодно продлеваются лицензии на использование программы Антивирус Касперского для комплексного антивирусного обслуживания всех серверов и рабочих мест. Для защиты компьютеров и планшетов колледжа от негативного контента сети Интернет применяется фильтр доменных имен DNS-серверов Московской Корпоративной Сети.

С целью эффективной реализации основной и дополнительных образовательных программ по всем циклам учебных дисциплин рабочего учебного плана, проведения учебных занятий, формирования у студентов устойчивых знаний и умений в колледже активно применяются программные продукты учебного назначения, видеофильмы, аудиосредства. Применение информационных технологий в обучении позволяет активизировать учебный процесс, повысить наглядность в предъявлении учебного материала, повысить интерес к обучению.

Колледж имеет официальный сайт в сети Интернет. Информация на сайте оперативно обновляется, отражая все важные события учебной и внеучебной деятельности Колледжа. Свои разделы на официальном сайте имеют Психологическая служба и Студенческий совет. Колледж имеет свои странички и подписчиков в социальных сетях и каналах: Telegram, ВКонтакте.

В концертном зале им. М.Т. Чалدرانян установлен новый проектор, акустическая система и ППЭВМ российского производства для проведения мероприятий с презентациями, аудио и видеоконтентом.

В фойе колледжа работает интерактивное информационное табло «Школьный информатор», который обеспечивает возможность просмотра тематических роликов рекламного, образовательного (по актуальным и историческим событиям), культурно-просветительского характера.

Данная мультимедийная система предоставляет широкие возможности для решения следующих задач:

- информирование о событиях и мероприятиях;
- транслирование ценностей традиций и культуры колледжа и информирование о достижениях обучающихся;
- предоставление обучающимся современного инструмента для создания контента;
- объединение в единую информационную систему социальных сетей и структурных подразделений колледжа;
- помощь в реализации воспитательных программ для обучающихся («Разговоры о важном», размещения информации по наиболее важным датам и знаковым персоналиям в истории России и мира);
- информирования о требованиях безопасности.

В течение 2024 года в системе «Школьный информатор» было размещено более 90 файлов с контентом о выдающихся деятелях науки, культуры и искусства, мини-лекции, посвященные особым событиям страны и мира.

Вывод : информационные технологии колледжа стали неотъемлемой частью целостного образовательного процесса, значительно повышающей его эффективность. Совершенствуются технологические приемы и способы педагогического взаимодействия преподавательского состава и студентов. В рамках единой ИОС формируется единое информационное пространство, объединяющее все административные, образовательные, диагностические, хозяйственные и финансовые процессы.

Раздел 8. Материально-техническая база образовательного учреждения

Колледж размещается в 4 этажном кирпичном здании, построенном в 1936 году. Общая площадь здания – 3040 кв.м. Учебная площадь - 1226 кв. м.

В здании расположены :

- 44 учебные аудитории, в том числе 10 для групповых занятий и 34 для индивидуальных занятий;
- концертный зал на 100 мест ;
- органнй зал на 49 мест;
- библиотека;
- буфет-раздаточная на 40 мест;
- служебные кабинеты: директора, секретаря, заместителя директора по качеству и содержанию образования, заместителя директора по воспитательной работе и информационной политике, заместителя директора по АХР, заместителя директора по качеству и содержанию образования ДМШ, зав. отделом концертных и творческих проектов, зав. учебной частью по учебно-методической работе;
- бухгалтерия;
- отдел кадров;
- одно складское помещение для складирования и хранения музыкальных инструментов и оборудования.

8.1. Инструментарий:

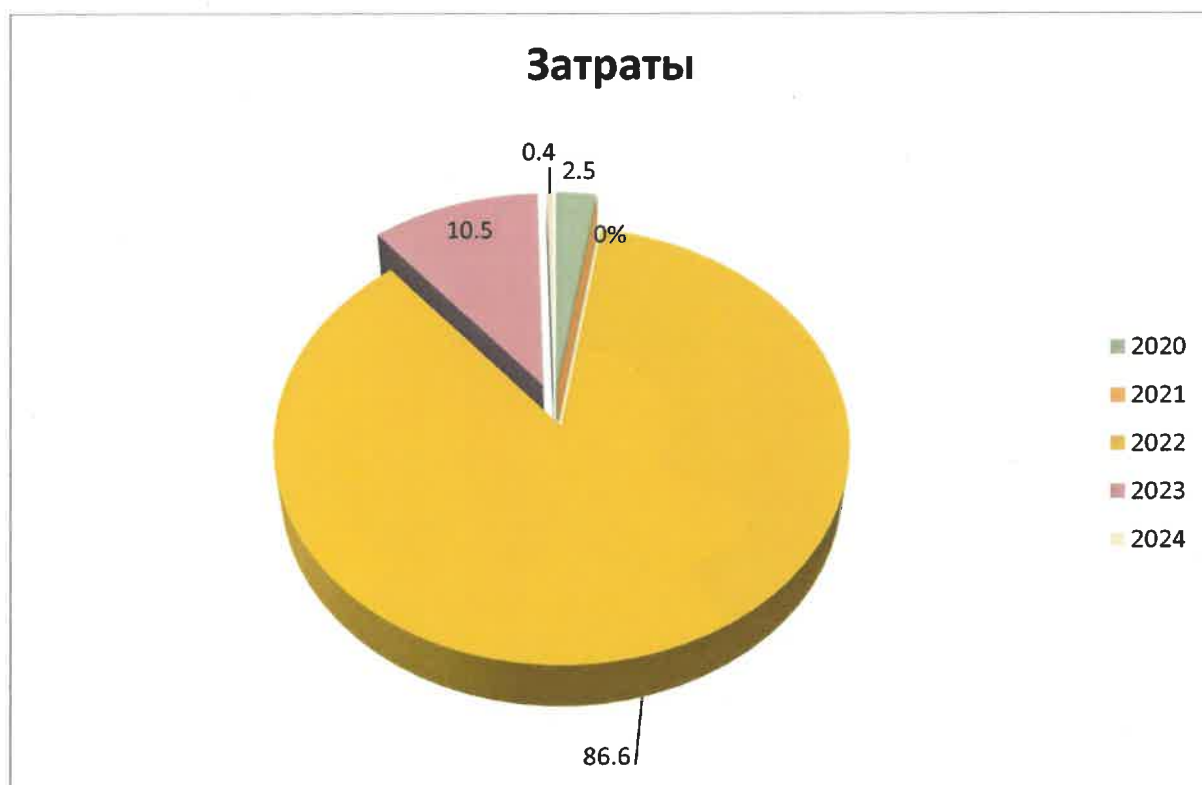
- рояли и пианино в количестве, достаточном для проведения занятий с имеющимся контингентом по специальному фортепиано, по фортепиано как дополнительному инструменту, а также по другим дисциплинам, требующим участия этого инструмента (в классах фортепиано имеется по два инструмента);

- два концертных рояля в концертном зале;
- орган для занятий по дополнительному инструменту по виду «Фортепиано»;
- комплект инструментов, необходимых для обеспечения полноценной работы учебных оркестров (комплект оркестровых струнных инструментов, комплект русских народных инструментов, набор ударных инструментов, набор видовых духовых инструментов, комплект ударных инструментов и др.);
- дирижёрские подставки, дирижёрские и оркестровые пульта для оркестрового класса.

В образовательном учреждении обеспечены условия для содержания и обслуживания музыкальных инструментов.

Затраты на оборудование в т.ч. инструменты

2020	2021	2022	2023	2024
673369 руб.	0 руб.	23937291 руб.	2802557 руб.	119171 руб.



В 2024 году были приобретены:

- тренажер для настольного тенниса Start Line H600 – 54375 руб.;
- кулер для питьевой воды – 10546,25 руб.;
- шкафы для документов (4 шт.) – 54250 руб.

Справка о парке музыкальных инструментов
(инструменты, стоящие на балансе учреждения)

№ п/п	Наименование направлений подготовки (специальностей)	Количество студентов (обучающихся за счёт бюджетных ассигнований)	Наименование инструментов (рояль,пианино, орган и т.д.)	Общее Количество инструментов
1.	53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	130	Аккордеон	10
			Арфа	7
			Барабан (большой)	2
			Барабан (малый)	7
			Баритон	2
			Бас гитара	1
			Бас кларнет	2
			Баян	2
			Блок-флейта	1
			Бонги	1
			Валторна	6
			Вибрафон	2
			Виолончель	1
			Гитара	4
			Гобой	7
			Домра	25
			Кларнет	10
			Классический электронный орган	1
			Колокола (оркестровые)	1
			Колокольчики (<i>Glockenspiel</i>)	1
			Комплект концертных том-томов (4 шт)	1
			Комплект малых концертных том-томов	1
			Том-том «Премьер»	2
			Комплект литавр	2
			Контрабас	7
			Ксилофон	3
			Маримба	4
			Мелодика духовая	5
			Металлофон	1
			Набор тарелок	4
			Пианино	49
			Рожок английский	1
			Рояль	26
			Саксофон	6
			Синтезатор	4
			Тамбурин	1
			Темплеклоки	2
			Тенор	3
			Треугольник	2
			Тромбон	8
			Труба	18
			Туба	7
			Ударная установка	1
			Фагот	7
			Флейта	3
			Флюгельгорн	1
			Чимес ученический	1
			Эуфониум	2

8.2. Перечень кабинетов, классов, концертно-репетиционных помещений, используемых в рамках реализации образовательных программ учреждения:

53.02.03	<i>Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</i>	
№ кабинетов	Наименование кабинетов	
	Кабинеты:	Соответствие
321	Гуманитарных и социально-экономических дисциплин	соответствует
318	Русского языка и литературы	соответствует
321	Истории, географии, обществознания	соответствует
321	История мировой культуры	соответствует
322	Математики и информатики	соответствует
437	Музыкальной литературы	соответствует
319,323,433,435,437	Музыкально-теоретических дисциплин	соответствует
	Классы:	соответствует
101,103,205,206, 207,209,210,211, 212,213,214,215, 317,324,325,326, 327,328,329, 331, 431,432,434,436, 438,439,440,441, 442, 443, 444, 445, 446, 447	Для индивидуальных занятий	соответствуют
318,319,321,322, 323, 433,435,437	Для групповых занятий	соответствуют
204,317,330,431	Для проведения оркестровых и ансамблевых занятий	соответствуют
Концертный зал	Концертный зал	соответствует
Органный зал	Органный зал	соответствует
Спортивный комплекс	Договор № 1 от 01.09.2021 г. о сетевой форме реализации образовательной программы с ГБПОУ г.Москвы «МТК им.Л.А.Филатова»	соответствует
Место для стрельбы	Место для стрельбы (Соглашение о сотрудничестве с ГБПОУ г.Москвы «Академия	соответствует

	джаза» от 30.12.2020 о предоставлении оборудования для проведения занятий)	
Точка питания	буфет-раздаточная (Контракты на оказание услуг по организации питания в ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена в 2024 году: - ООО «Вкусный выбор» являлся поставщиком готового питания с января по май, на основании договора № П 23/24 от 15.12.2022г. - В мае и июне поставщиком готового питания являлся ООО «Вито-1». Договор от 24.05.2024г. № 44-24 и Договор от 14.06.2024г. № 52-24. - С 01.09.2024г по 28.12.2024г. был заключен Договор № П 2024 от 30.08.2024г. с ООО «Калина Групп»)	соответствует
Библиотека	Библиотека , читальный зал с выходом в сеть Интернет. Фонотека.	соответствуют
<i>Дополнительные общеобразовательные предпрофессиональные (общеразвивающие) программы в области искусств</i>		
№ кабинетов	Наименование кабинетов	
	Кабинеты:	Соответствие
319,323,433,435,437	Музыкально-теоретических дисциплин	соответствует
	Классы:	
101,103,205,206, 207,209,210,211, 212,213,214,215, 317,324,325,326, 327,328,329,331, 431,432,434,436, 438,439,440,441, 442,443,444,445, 446,447	Для индивидуальных занятий	соответствуют
318,319,323, 433,435,437	Для групповых занятий	соответствуют
204,317,330,431	Для проведения хоровых, оркестровых и ансамблевых занятий	соответствуют
Концертный зал	Концертный зал	соответствует
Органный зал	Органный зал	соответствует

Библиотека	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет. Фонотека.	соответствует
------------	---	---------------

8.3. Обеспечение комплексной безопасности

Комплексная безопасность МГКМИ им.Ф.Шопена реализуется по следующим направлениям:

8.3.1. Работа по антитеррористической защищенности и противодействию терроризму и экстремизму

Работа по организации антитеррористической защиты ОУ носит системный характер, включает в себя совокупность организационных, административно-режимных мероприятий, технической защиты, взаимодействия и координации действий с правоохранительными органами, руководством ЧОО, осуществляющей охрану Колледжа.

Проведены инструктажи всех сотрудников по антитеррористической безопасности в соответствии с планом; в фойе здания по средствам телевидения и информационных стендов производится информирование посетителей по предотвращению террористического акта и действиям в случае террористического акта; со студентами проведены беседы по противодействию идеологии терроризма и экстремизма.

В целях повышения уровня антитеррористической защищенности: ежедневно проводился осмотр территории и помещений на наличие подозрительных предметов; производилась проверка и опечатывание подвальных и чердачных помещений перед проведением праздничных мероприятий; во время праздников организовывались дежурства с назначением ответственных из числа руководителей Колледжа.

В марте, апреле, июне, августе и декабре проведены тренировки с участием работников, учащихся, сотрудников ЧОП и приглашенными представителями ФГКУ «УВО ВНГ России по городу Москве» по отработке навыков эвакуации из здания при чрезвычайной ситуации.

Произведена работа по актуализации паспорта безопасности в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 11 февраля 2017г. № 176 "Об утверждении требований к антитеррористической защищенности объектов (территорий) в сфере культуры и формы паспорта безопасности этих объектов (территорий)".

8.3.2 . Организация обеспечения охраны Колледжа

В целях обеспечения безопасности обучающихся и работников, сохранности имущества, предупреждения террористических актов в ОУ:

- проводилась работа по организации пропускного режима в соответствии с разработанным и утвержденным пакетом документов;
- заключен договор № 03-24 от 20.12.2023 с ООО «ЧОП «РАДУГА» по мониторингу и техническому обслуживанию средств охраны, организации реагирования мобильными нарядами полиции МВД России на «тревожные сообщения»;
- в 2024 г. контроль работы системы видеонаблюдения в ОУ и на его территории проводился инженером-электроником . Система видеонаблюдения колледжа полностью интегрирована в Единый центр хранения данных (ЕЦХД). Постоянно контролируется её работоспособность, при необходимости все восстановительные и пусконаладочные работы, что обеспечивает высокий уровень безопасности в колледже. Для этого также поддерживается в исправном состоянии вся система контроля и управления доступом (СКУД).

Охрану учебного здания Колледжа по адресу: ул. Садовая-Каретная, д.4-6, стр.7 осуществляет ЧОО «Град Безопасность» до 31.09.2024 и с 1.10.2024 ЧОП «СОБР».

Задачи охраны:

- контроль и обеспечение состояния безопасности для своевременного обнаружения и предотвращения опасных проявлений и ситуаций;
- осуществление мер пожарной безопасности;
- соблюдение пропускного и внутриобъектового режимов, исключающих несанкционированное проникновение на объект граждан и техники, сохранность материальных ценностей;
- защита персонала и обучающихся от насильственных действий в Колледже и на его территории.

Система контроля и управления доступом модернизирована и технически обслуживается силами ООО «ЛОКЛИНК».

8.3.3. Пожарная безопасность

Сохранение жизни и здоровья обучающихся и работников Колледжа за счет организации и осуществления работы по созданию безопасных условий образовательной деятельности, исключения предпосылок к возгоранию и возникновению пожара - главная цель по обеспечению пожарной безопасности.

В соответствии с установленным графиком производилось техническое обслуживание системы пожарной сигнализации, системы оповещения и управления

эвакуацией людей при пожаре в соответствии с договором № 06-24 от 21.12.2023г. с ООО «Строительная компания «СКАТ».

В рамках договора № 07-24 от 15.12.2023г. с ООО «Строительная компания «СКАТ»» производилось выполнение работ по техническому обслуживанию радиоканальной связи системы передачи извещений «Стрелец Мониторинг», передающий сигналы о пожаре в ФКУ «ЦУКС ГУ МЧС России по г. Москве».

Произведена замена и текущий ремонт пожарных кранов внутреннего противопожарного водопровода в рамках заключенного договора № 54-24 от 15.07.2024г. с ИП Щетинкин Д.Е.

Поддерживаются в исправном состоянии первичные средства пожаротушения. Проведены технические обслуживания первичных средств пожаротушения в соответствии с утвержденным планом. Проведены, в соответствии с планом, проверки работоспособности и испытания на водоотдачу внутреннего противопожарного водопровода, перекатка рукавов.

Выполнены работы по огнезащитной обработке деревянных конструкций и проверке состояния их огнезащиты в соответствии с договором № 46-24 от 28.05.2024г. с ООО «ПРОГРЕССИЯ».

В течение года проводился противопожарный инструктаж обучающихся и персонала. В фойе здания посредством телевещания и информационных стендов производилось информирование посетителей по пожарной безопасности в здании, быту и на природе.

8.3.4. Охрана труда

Проведено обучение новых сотрудников в учебных центрах по программе «оказание первой помощи пострадавшим».

Проведена специальная оценка условий труда в рамках договора №84-СОУТ/24 от 19.02.2024г. с Государственным бюджетным учреждением города Москвы «Московский городской центр условий и охраны труда».

Проведены инструктажи по: гражданской обороне; антитеррористической безопасности; пожарной безопасности; охране труда.

В течение года своевременно проведены медицинские осмотры работников.

В 2024 году несчастных случаев на производстве с работниками не зафиксировано. Количество зарегистрированных несчастных случаев с учащимися за этот же период – нет.

Дополнительно в соответствии с реализуемой программой: «Закрепление на объектах инфраструктуры города Москвы Аварийно-спасательных средств УПТ-1» в рамках договора №08-24 от 20.12.2023г. с ООО «АСС «СПЕЦГОРСПАС»

проведены инструктажи по вопросам оказания первой помощи, безопасности жизнедеятельности, гражданской обороны и применения АСС УПТ-1 в случае ЧС.

8.4 Медицинское обеспечение

В соответствии с Приказом Минздравсоцразвития России от 12.04.2011 N 302-н, Приказом Министерства Здравоохранения Российской Федерации от 28.01.2021 № 29 Н, и ст.ст. 212, 213 Трудового Кодекса Российской Федерации, все сотрудники ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» своевременно проходят предварительные (при приеме на работу) и периодические (ежегодно) медицинские осмотры.

В 2024 году:

- в соответствии с Договором № 13-24 от 26.01.2024г., заключенным с ООО «Медицинские осмотры и консультации» (ОГРН 5147746170611), ежегодный медицинский осмотр прошли 9 человек;
- в соответствии с Договором № 41-24 от 07.05.2024г., заключенным с ООО «Медицинские осмотры и консультации» (ОГРН 5147746170611), ежегодный медицинский осмотр прошли 63 человека ;
- в соответствии с Договором № 58-24 от 07.08.2024г., заключенным с ООО «Медицинские осмотры и консультации» (ОГРН 5147746170611), ежегодный медицинский осмотр прошли 33 человека.

Ежегодно большая часть трудового коллектива вакцинируется от гриппа. В период: сентябрь - октябрь 2024 года медицинским персоналом ГБУЗ «ГП № 5 ДЗМ» (ОГРН 1037739698611) вакцинированы 79 человек, ещё 6 человек вакцинировались самостоятельно в ГБУЗ МО Красногорская больница; ГБУЗ «ГП № 175 ДЗМ»; ГБУЗ «ГП № 191 ДЗМ»; ГБУЗ «ГП №220»; ГБУЗ «ГП №5» филиал №2; ГБУЗ «ГП № 180, Филиал № 1; ФГБНУ НИИВС им. Мечникова; ГБУЗ «ГП № 109 ДЗМ» филиал №4. Всего прививки от гриппа сделали 85 человек, что составляет 75% от числа всех основных сотрудников, и 82% от числа сотрудников, подлежащих вакцинации (исключены лица, находящиеся в декретном отпуске и имеющие медицинские отводы от прививок). Вакцины совигрипп, гриппол плюс и ультрикс квадри.

В соответствии с предписаниями Роспотребнадзора в Колледже проведены мероприятия по обеспечению защиты обучающихся и сотрудников от возможного заражения коронавирусом и другими инфекционными заболеваниями:

- на каждом этаже и в туалетах имеются в наличии санитайзеры;
- все классы для групповых занятий, актовые залы, вестибюли и др. оснащены облучателями- рециркуляторами;
- проводится регулярная обработка поверхностей дезинфицирующими средствами.

8.5. Организация питания.

Для организации питания студентов, в здании колледжа имеется буфет-раздаточная. Оборудование - мармиты для подогрева готовой пищи.

На основании договора № П 23/24 от 15.12.2022г. на организацию питания в 2023-2024 г.г., заключенным ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» с ООО «Вкусный выбор» (ИНН/КПП: 7723909016/772301001; ОГРН 1147746566934), последний являлся поставщиком готового питания с января по май.

В мае и июне 2024 года поставщиком готового питания являлся ООО «Вито-1». Договор от 24.05.2024г. № 44-24 и Договор от 14.06.2024г. № 52-24.

С 01.09.2024г по 28.12.2024г. был заключен Договор № П 2024 от 30.08.2024г. с ООО «Калина Групп» (ИНН/КПП: 7729457736/772401001) на поставку готового питания.

Доставка пищи производилась 2 раза в день: в 12.00 и в 14.00 часов. Реализация обедов осуществлялась в 12.30 – 13.30 ч. и 14.15 – 15.30 ч.

Обеды готовились в соответствии с утвержденным 21-дневным (ООО «Вкусный выбор») и 14-дневным (ООО «Вито-1» и ООО «Калина Групп») меню и картотекой блюд. Качество поставляемой пищи оценивалось бракеражной комиссией, осуществляющей органолептический анализ продукции, о чем ставились отметки в журнале бракеража. Информация о выявленных членами бракеражной комиссии нарушениях фиксировалась в претензионных актах проверок.

Качество питания: калорийность, сбалансированность (соотношение белков/жиров/углеводов) соответствовало требованиям СанПиНа 2.4.5.2409-09 и указано в сопроводительных документах.

Обеспечение питьевого режима осуществлялось благодаря наличию кулера. Поставщиком питьевой воды в 2024 году являлись:

- ООО «Вкусный выбор» в рамках договора на организацию питания № П23/24 от 15.12.2022г. Наименование: питьевая вода для детского питания «Черноголовская для детей» негазированная (скважина №2/ГВК 46243535). Свидетельство о государственной регистрации продукции № RU.77.99.32.005.R.002182.07.22 от 06.07.2022 г. прилагается. Срок действия – не ограничен;

- ООО «Вито-1» в рамках договоров на организацию питания № 44-24 от 24.05.2024г. и № 52-24 от 14.06.2024г. Наименование: питьевая вода для детского питания «Черноголовская для детей» негазированная (скважина №2/ГВК 46243535). Свидетельство о государственной регистрации продукции № RU.77.99.32.005.R.002182.07.22 от 06.07.2022 г. прилагается. Срок действия – не ограничен; питьевая вода для детского питания «Гучковская для детей» негазированная, артезианская (скважина №1/ГВК46219499). Свидетельство о государственной регистрации продукции № АМ.01.07.01.005.R.000619.05.23 от 18.05.2023 г. прилагается. Срок действия – неограничен;

- ООО «Калина Групп» в рамках договора № П 2024 от 30.08.2024г. Наименование: питьевая вода для детского питания «Черноголовская для детей» негазированная (скважина №2/ГВК 46243535). Свидетельство о государственной регистрации продукции № RU.77.99.32.005.R.001173.04.22 от 15.04.2022 г. прилагается. Срок действия – не ограничен.

В пищеблоке созданы условия для соблюдения техники безопасности:

- технологическое и холодильное оборудование исправно и способно поддерживать соответствующий температурный режим;
- оборудование раздаточной части цельнометаллическое, устойчивое к действию моющих и дезинфицирующих средств, выполнены из материалов, предназначенных для контакта с пищевыми продуктами;
- обеденная часть укомплектована столовой мебелью без дефектов и повреждений, с покрытием, позволяющим проводить обработку с применением моющих и дезинфицирующих средств.

Вывод: состояние материально-технической базы, организация комплексной безопасности Колледжа обеспечивают возможность осуществления подготовки специалистов с учетом специфики реализуемой профессиональной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС СПО .

В целях повышения качества образования необходимо продолжать укрепление материально-технической базы ОУ, включая оснащение его музыкальными инструментами и специальным современным оборудованием.

Раздел 9. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.

Контроль качества образования носит плановый и оперативный характер и обеспечивается функционированием в ОУ внутренней системы оценки качества образования (ВСОКО). Результаты контроля отражены в информационных справках.

ВСОКО нацелена на получение достоверной информации о качестве образования в МГКМИ им.Ф.Шопена с помощью диагностических и оценочных процедур степени соответствия образовательных достижений обучающихся и удовлетворения их образовательных запросов , качества образовательных программ, свойств образовательного процесса и его ресурсного обеспечения. На основе ВСОКО принимаются управленческие решения и прогнозирование развития Колледжа.

Оперативной и системной работой над ВСОКО в Колледже занимаются:

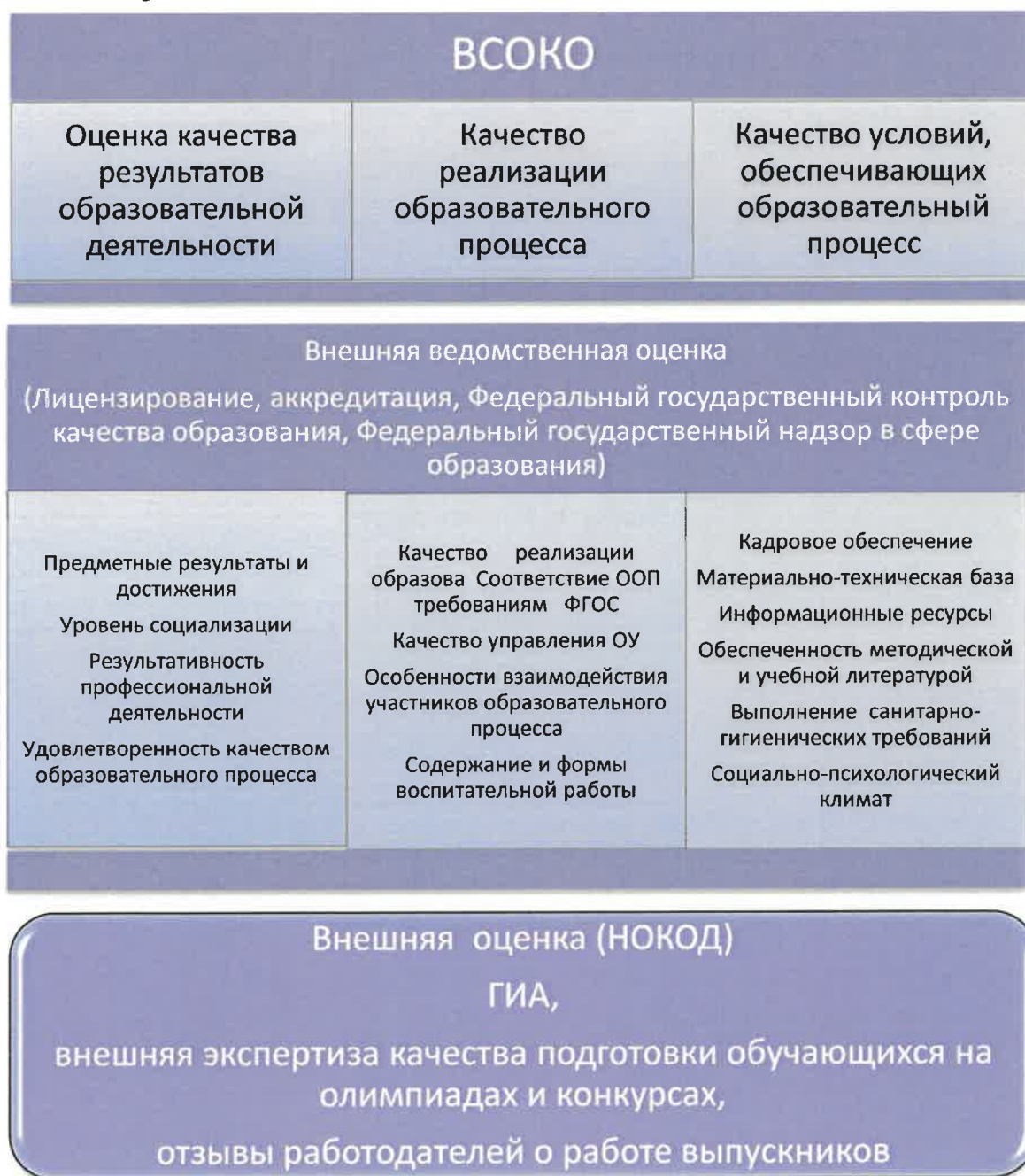
- администрация
- педагогический совет, ПЦК;

- психолого -педагогическая служба;
- кураторы курсов.

Внутренняя система оценки качества образования строится с учетом четырех основных составляющих образовательного процесса:

- обучающиеся (учащиеся);
- обучающие (преподаватели);
- организация обучения;
- инфраструктура.

Эти направления представляют собой ключевые области для систематической оценки качества образования в Колледже.



Мониторинг качества в образовательном процессе колледжа включает различные *виды измерений*: педагогические, дидактические, социологические, психологические, статистические и др.

Объекты ВСОКО

Промежуточный контроль : данные результатов каждого семестра (по каждой дисциплине, МДК, ПМ, учебным циклам и практикам. Проводится в конце каждого семестра.
Мониторинг достижений обучающихся на конкурсах, олимпиадах, и т.д. (Доля участвовавших в конкурсах, олимпиадах, соревнованиях и т.д. Достижения обучающихся). Проводится в конце каждого месяца.
ГИА : данные результатов Выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и государственных экзаменов . Проводится по окончании полного курса теоретического и практического обучения.
Результаты поступления выпускников в ВУЗы и СУЗы. Проводится после проведения приёмных испытаний.
Соответствие образовательных программ ФГОС, ФГТ и контингенту обучающихся
Укомплектованность педагогическими кадрами
Соответствие материально-технического обеспечения требованиям учебного процесса
Оценка удовлетворённости участников образовательных отношений качеством образования.
Анализ нормативно-правового обеспечения учебного процесса
Независимая диагностика результатов образовательного процесса в Колледже

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществлялась в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин и оценка компетенций обучающихся.

Контроль успеваемости , целью которого является определение качества усвоения учебного материала, адекватная самооценка и воспитание критического отношения обучающихся к своим успехам , проводился систематично и регулярно.

Результаты мониторинга успеваемости в конце 2024 года у обучающихся:

- по виду «Фортепиано» средний балл - 4,7 ;
- по виду «Оркестровые струнные инструменты» средний балл - 4,4 ;
- по виду «Оркестровые духовые и ударные инструменты» средний балл - 4,4 ;
- средний балл по Колледжу в целом – 4,5 балла;

Процентное соотношение полученных оценок во время промежуточной аттестации по Колледжу в целом во время зимней сессии 2024 г. : «отлично» - 63,6%; «хорошо» - 26,0%; «удовлетворительно» - 10,4%.

Ежегодно в колледже проводится аналитический контроль текущего состояния и результативности воспитательной и психолого-педагогической деятельности. Педагог-психолог - проводит информационно-аналитическую, оценочную и корректирующую работу, основным инструментом которой является система мониторинга.

В 2024 году в Колледже проводились следующие *диагностические обследования*:

- исследование уровня адаптации
- индивидуально-психологических и личностных особенностей студентов
- исследование личностной предрасположенности к конфликтному поведению
- диагностика уровня общительности
- диагностика межличностных отношений
- диагностика мотивации обучения
- исследование отношения студентов к здоровому образу жизни
- исследование отношения студентов к терроризму
- диагностика темперамента
- диагностика уровня качества образования студентов
- диагностика мотивации успеха и боязни избегания неудач

В начале учебного 2024-2025 года проводилась диагностика уровня адаптации обучающихся первого курса. Адаптация у студентов первого курса помогает проследить динамику изменения параметров диагностики. Данные по результатам адаптации: 84%-хороший уровень адаптации, 12%-средний уровень адаптации, 4%-низкий уровень адаптации. Тестирование по социально – психологической адаптации позволило выделить и определить основные типичные для личности дезадаптивные проявления (характеристики, препятствующие успешной жизнедеятельности), которые можно наблюдать, у обучающихся только что поступивших в учебное заведение.

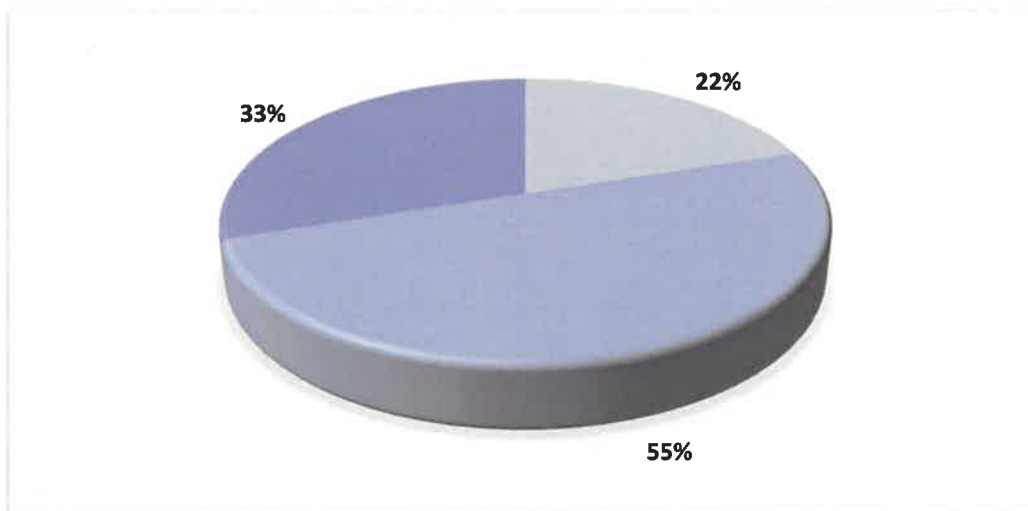
Исследования коммуникативных склонностей учащихся показали, что большая часть студентов имеет средний и высокий уровень коммуникативных склонностей. Высокий уровень способности устанавливать, поддерживать и сохранять хорошие личные и деловые взаимоотношения с окружающими. Студенты с низкими показателями коммуникативных склонностей требуют целенаправленного внимания педагога-психолога, преподавателей и администрации колледжа. Тест оценки уровня общительности, коммуникативности содержит возможность определить уровень коммуникабельности человека, его способности

устанавливать, поддерживать и сохранять хорошие личные и деловые взаимоотношения с окружающими.

Уровень общительности среди студентов 4 курса составил: высокий уровень коммуникации – 85%, хороший уровень коммуникации – 11%, сверхобщительный – 4%.

Целью психологического исследования является выявление ролевых позиций в межличностных отношениях среди студентов 4 курса. Было проведено исследование Э. Берна среди студентов 4 курса. Общее количество опрошенных 20 человек. Из них 9 человек имеют позицию «Взрослый» и 7 человек позицию «Ребенок», 2 человека позиция «Родитель».

У студентов 4 курса было проведено исследование уровня волевой саморегуляции



По результатам анкетирования, с целью выявления особенностей мотивационной сферы профессиональной направленности было выявлено: у 87% обучающихся по программе СПО мотивационная сфера в профессиональной направленности сформирована полностью, у 11% частичная сформированность мотивационной сферы, у 2% не сформирована мотивационная профессиональная сфера.

В течение 2024 года в колледже проводился мониторинг удовлетворенности обучающихся услугами, предоставляемыми учреждением, их качеством. В процессе мониторинга выяснилось, что качеством образования удовлетворены 79% опрошенных, 66% довольны учебными программами, 85% считают, что престижно учиться в данном колледже.

Диагностические исследования студентов колледжа показывают достаточно успешные результаты. Результаты, сформированные по групповым показателям, используются в рамках воспитательной работы, кураторами курсов, педагогом-психологом в рамках групповой коррекционной работы. Индивидуальные показатели помогают выявить студентов, находящихся в проблемных ситуациях,

направить работу администрации и педагогического коллектива, провести дополнительные обследования и коррекционную работу.

Оценочные мероприятия и процедуры в рамках ВСОКО проводились в течение всего года, результаты обобщались на этапе подготовки анализа за год. Итоги ВСОКО оформлены в схемах, графиках, таблицах, диаграммах.

Вывод: система оценки качества образования в Колледже обеспечивает систематическое изучение процессов обучения, отражает достижения обучающихся в освоении образовательной программы, эффективность деятельности ОУ.

Колледж функционирует стабильно в режиме развития, предоставляет доступное, качественное образование, воспитание и развитие в безопасных условиях.

Раздел 10. Заключение

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ		
(выполнение государственного задания на оказание государственных услуг)		
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ		ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ
Дополнительные предпрофессиональные общеобразовательные программы в области музыкального искусства	Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы в области музыкального искусства (срок реализации - 3 года)	Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 "Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)
2023 - 330	2023 - 40	2023 - 130
2024 - 330	2024 - 40	2024 - 130
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОБУЧАЮЩИХСЯ		2023 - 500
		2024 - 500

ИНФОРМАЦИЯ ПО ПРИЁМУ В МГКМИ ИМ.Ф.ШОПЕНА НА 04.07.2024



КОД СПЕЦИАЛЬНОСТИ	Наименование специальности	ВСЕГО МЕСТ	Количество поданных заявлений	Показатели конкурсной ситуации
53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	31	113	3,6
	Фортепиано	8	48	6,0
	Оркестровые струнные инструменты	12	29	2,4
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	11	36	3,3

РЕАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ (ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ)

Количество обучающихся на внебюджетной основе на конец календарного года

Наименование платной услуги	2020 (чел. в год)	2021 (чел. в год)	2022 (чел. в год)	2023 (чел. в год)	2024 (чел. в год)
Обучение детей на дошкольном отделении в рамках групп эстетического развития дошкольников	51	58	45	49	54
Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства	27	26	29	24	25
Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства	24	26	5	15	15
Целенаправленная подготовка подростков и молодежи по предметам вступительных испытаний к поступлению в профессиональные организации, реализующие ППССЗ в области искусства и культуры	3	6	17	13	10
ППССЗ по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	6	9	8	8	12

РАЗВИТИЕ ПРИНОСЯЩЕЙ ДОХОД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ (ПЛАТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ УСЛУГИ)

ГОД	ДОХОД (руб.)	Динамика развития платных услуг (количество услуг в прейскуранте)
2020	8 772 143,50	22
2021	10 649 568,00	23
2022	12 754 239,50	37
2023	12 344 925,00	37
2024	14 942 979,00	38

НАИБОЛЕЕ ВОСТРЕБОВАННЫЕ УСЛУГИ

- Раннее эстетическое развитие детей от 3-х лет
- Дополнительные предпрофессиональные программы в области музыкального искусства
- Дополнительные общеразвивающие программы в области музыкального искусства
- Подготовительные курсы (подготовка к поступлению в колледж)

Задача ближайшего периода:

Увеличение дохода по платным образовательным услугам

ДОСТИЖЕНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ "ДОРОЖНОЙ КАРТЫ"

(Указы Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики», от 1 июня 2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы», Приказ Департамента культуры города Москвы от 29 декабря 2015 г. № 1222 «Об утверждении «дорожной карты»)

2022	2023	2024
90930,0	98550,0	112000,0
Средняя заработная плата сотрудников ОУ		
97772,0	104538,0	107449,0
Средняя заработная плата педагогических сотрудников ОУ		
		СПО ДМШ
91250,0	94344,0	100743,0 93253,0
стимулирующие выплаты Гранты Мэра Москвы увеличение средств от приносящей доход деятельности учреждения	стимулирующие выплаты Гранты Мэра Москвы увеличение средств от приносящей доход деятельности учреждения	стимулирующие выплаты Гранты Мэра Москвы увеличение средств от приносящей доход деятельности учреждения

ТВОРЧЕСКИЕ РЕЗУЛЬТАТЫ 2024



500 МЕРОПРИЯТИЙ

**193 МЕЖДУНАРОДНЫХ
КОНКУРСОВ И ФЕСТИВАЛЕЙ**

478 ПРИЗЁРОВ (ЛАУРЕАТЫ, ДИПЛОМАНТЫ)

ГЛАВНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ



Общероссийский конкурс "Молодые дарования России"

2020 - 5 наград
2021 - 10 наград
2022 - 7 наград
2023 - 4 награды
2024 - 5 наград



Конкурс Грант Мэра Москвы в сфере культуры и искусства

2020 - 9 наград
2021 - 10 наград
2022 - 8 наград
2023 - 8 наград
2024 - 7 наград



Andorra Sax Fest

2022 - 1 награда
2023 - 3 награды
2024 - 4 награды

ГРАНТЫ ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

(Указы Президента Российской Федерации от 7 декабря 2015 г. № 607 «О мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности» и от 18 ноября 2019 г. № 565 «О дополнительных мерах государственной поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности»)



2021 год - 5 студентов

2022 год - 8 студентов

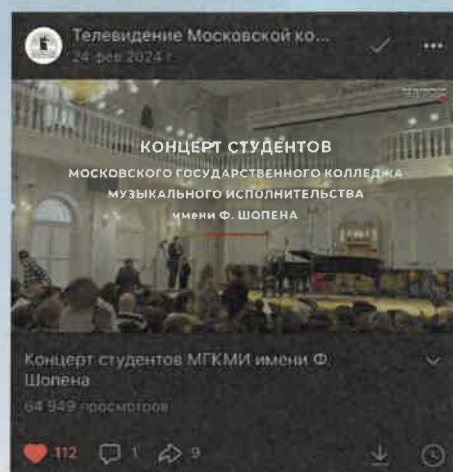
2023 год - 12 студентов

2024 год - 12 студентов



Гранты Президента
Российской Федерации

ОНЛАЙН-ТРАНСЛЯЦИИ КОНЦЕРТОВ ИЗ МОСКОВСКОЙ КОНСЕРВАТОРИИ ИМ. П.И. ЧАЙКОВСКОГО



БОЛЕЕ 130 ТЫСЯЧ
ПРОСМОТРОВ

ПРЕМИЯ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РФ "ЛУЧШИМ ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА"



2022 год:

Титова Т.Г. (преподаватель специального фортепиано)

Арцибашев С.С. (преподаватель специального фортепиано)

Зимин Н.М. (преподаватель по классу саксофона)

Шагов Ф.А. (преподаватель по классу трубы)



2023 год:

Холодов А.А. (преподаватель специального фортепиано)



2024 год:

Трегер Л.И. (преподаватель по классу валторны)

Рыжаев В.Г. (худ. руководитель и главный дирижер
Симфонического оркестра МГКМИ им. Ф. Шопена)



УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
и науки Российской Федерации
от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена»

за 2024 год

(ред. Приказа Минобрнауки РФ от 15.02.2017 N 136)

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	0
1.1.1	По очной форме обучения	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.1.3	По заочной форме обучения	0
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	142 из них : 130 – бюджет 12 - внебюджет
1.2.1	По очной форме обучения	142
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	0
1.2.3	По заочной форме обучения	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	1
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	36 из них : 31 – бюджет 5 - внебюджет
1.5 подпункт утратил силу. (ред. Приказа Минобрнауки РФ от 15.02.2017 N 136)		
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	29/100% из них : 28/100% - бюджет 1/100% - внебюджет

1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	78/60%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	72/55%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников (руководящие и педагогические работники СПО, учебно-вспомогательный и обслуживающий персонал)	78/79%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	77/99%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	53/68%
1.11.1	Высшая	41/53%
1.11.2	Первая	12/15%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	66/85%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	34/ 44 %
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации	0

	(далее - филиал) <*>	
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	216739,74 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1868,45 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	203,71 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	1,04 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	23,3 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,07
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	0
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	нет
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья,	0 /0%
	числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	0 /0%

4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.3.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0

	возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.3.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	0
4.4.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0

4.4.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.4.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0
4.5.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.5.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	0
4.6.1	по очной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
4.6.3	по заочной форме обучения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	0

от 10 декабря 2013 г. N 1324

ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ за 2024 г.

ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена»

Детская музыкальная школа (структурное подразделение) по состоянию на 31.12.2024 г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность учащихся, в том числе:	человек	462
1.1.1	Детей дошкольного возраста (3 - 6 лет) бюджет/внебюджет	человек	0/54
1.1.2	Детей младшего школьного возраста (7 - 10 лет) бюджет/внебюджет	человек	151/19
1.1.3	Детей среднего школьного возраста (11 - 14 лет) бюджет/внебюджет	человек	191/18
1.1.4	Детей старшего школьного возраста (15 - 17 лет) бюджет/внебюджет	человек	26/3
1.2	Численность учащихся, обучающихся по образовательным программам по договорам об оказании платных образовательных услуг	человек	40
1.3	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся в 2-х и более объединениях (кружках, секциях, клубах), в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.4	Численность/удельный вес численности учащихся с применением дистанционных образовательных технологий, электронного обучения, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.5	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам для детей с выдающимися способностями, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.6	Численность/удельный вес численности учащихся по образовательным программам, направленным на работу с детьми с особыми потребностями в образовании, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	6/1,3%
1.6.1	Учащиеся с ограниченными возможностями здоровья	человек/%	6/1,3%
1.6.2	Дети-сироты, дети, оставшиеся без попечения родителей	человек/%	0/0%
1.6.3	Дети-мигранты	человек/%	0/0%
1.6.4	Дети, попавшие в трудную жизненную ситуацию	человек/%	0/0%
1.7	Численность/удельный вес численности учащихся, занимающихся учебно-исследовательской, проектной деятельностью, в общей численности учащихся	человек/%	0/0%
1.8	Численность/удельный вес численности учащихся, принявших участие в массовых мероприятиях (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	100%=408 чел 129 чел. 32%
1.8.1	На муниципальном уровне	человек/%	6/1%
1.8.2	На региональном уровне	человек/%	23/7%
1.8.3	На межрегиональном уровне	человек/%	5/1%
1.8.4	На федеральном уровне	человек/%	32/8%
1.8.5	На международном уровне	человек/%	63/15%
1.9	Численность/удельный вес численности учащихся - победителей и призеров массовых мероприятий (конкурсы, соревнования, фестивали, конференции), в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	124 чел 30%
1.9.1	На муниципальном уровне	человек/%	5/1%
1.9.2	На региональном уровне	человек/%	22/5%

1.9.3	На межрегиональном уровне	человек/%	4/1%
1.9.4	На федеральном уровне	человек/%	31/8%
1.9.5	На международном уровне	человек/%	62/15%
1.10	Численность/удельный вес численности учащихся, участвующих в образовательных и социальных проектах, в общей численности учащихся, в том числе:	человек/%	462 чел 100%
1.10.1	Муниципального уровня	человек/%	308/67%
1.10.2	Регионального уровня	человек/%	124/27%
1.10.3	Межрегионального уровня	человек/%	0/0%
1.10.4	Федерального уровня	человек/%	20/4%
1.10.5	Международного уровня	человек/%	10/2%
1.11	Количество массовых мероприятий, проведенных образовательной организацией, в том числе:	единиц	83
1.11.1	На муниципальном уровне	единиц	60
1.11.2	На региональном уровне	единиц	23
1.11.3	На межрегиональном уровне	единиц	0
1.11.4	На федеральном уровне	единиц	0
1.11.5	На международном уровне	единиц	0
1.12	Общая численность педагогических работников	человек	78 чел
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	72 чел 92%
1.14	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	72 чел 92%
1.15	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	6 чел 8%
1.16	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих среднее профессиональное образование педагогической направленности (профиля), в общей численности педагогических работников	человек/%	6 чел 8%
1.17	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	54 чел 69%
1.17.1	Высшая	человек/%	43 чел 55 %
1.17.2	Первая	человек/%	11 чел 14 %
1.18	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников, педагогический стаж работы которых составляет:	человек/%	27 чел 34 %
1.18.1	До 5 лет	человек/%	8/10 %
1.18.2	Свыше 30 лет	человек/%	19/24 %
1.19	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте до 30 лет	человек/%	7 чел 9%
1.20	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности педагогических работников в возрасте от 55 лет	человек/%	27 чел 35 %
1.21	Численность/удельный вес численности педагогических и административно-хозяйственных работников, прошедших за последние 5 лет повышение квалификации/профессиональную переподготовку по профилю педагогической деятельности или иной осуществляемой в образовательной организации деятельности, в общей численности педагогических и административно-хозяйственных работников	человек/%	100%=139 чел 132 чел 94 %

1.22	Численность/удельный вес численности специалистов, обеспечивающих методическую деятельность образовательной организации, в общей численности сотрудников образовательной организации	человек/%	1/1,3%
1.23	Количество публикаций, подготовленных педагогическими работниками образовательной организации:		
1.23.1	За 3 года	единиц	0
1.23.2	За отчетный период	единиц	0
1.24	Наличие в организации дополнительного образования системы психолого-педагогической поддержки одаренных детей, иных групп детей, требующих повышенного педагогического внимания	да/нет	да
2.	Инфраструктура		
2.1	Количество компьютеров в расчете на одного учащегося	единиц	0,1
2.2	Количество помещений для осуществления образовательной деятельности, в том числе:	единиц	46
2.2.1	Учебный класс	единиц	44
2.2.2	Лаборатория	единиц	0
2.2.3	Мастерская	единиц	0
2.2.4	Танцевальный класс	единиц	0
2.2.5	Спортивный зал	единиц	0
2.2.6	Бассейн	единиц	0
2.3	Количество помещений для организации досуговой деятельности учащихся, в том числе:	единиц	2
2.3.1	Актальный зал (органный зал)	единиц	1
2.3.2	Концертный зал	единиц	1
2.3.3	Игровое помещение	единиц	0
2.4	Наличие загородных оздоровительных лагерей, баз отдыха	да/нет	нет
2.5	Наличие в образовательной организации системы электронного документооборота	да/нет	да
2.6	Наличие читального зала библиотеки, в том числе:	да/нет	да
2.6.1	С обеспечением возможности работы на стационарных компьютерах или использования переносных компьютеров	да/нет	да
2.6.2	С медиатекой	да/нет	да
2.6.3	Оснащенного средствами сканирования и распознавания текстов	да/нет	да
2.6.4	С выходом в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки	да/нет	да
2.6.5	С контролируемой распечаткой бумажных материалов	да/нет	да
2.7	Численность/удельный вес численности учащихся, которым обеспечена возможность пользоваться широкополосным Интернетом (не менее 2 Мб/с), в общей численности учащихся	человек/%	237/51%

N п/п	Учебный год	Вид государственных аттестационных испытаний															Защита выпускной квалификационной работы «Исполнение сольной программы»
		Государственный экзамен «Педагогическая деятельность»				Государственный экзамен «Концертмейстерский класс»				Государственный экзамен «Ансамблевое исполнительство»			из них:				
		из них:			количество выпускников всего (бюджет)	из них:			количество выпускников, всего (бюджет)	из них:			количество выпускников, всего (бюджет)	из них:			
		получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)		получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)		получивших оценку "удовлетворительно" (%)	получивших оценку "хорошо" (%)	получивших оценку "отлично" (%)					
1	2	3	4	4	4	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
1.	2019 /20	31	0	5 (16%)	26 (84%)	9	0	2 (22%)	7 (78%)	30	1 (3%)	6 (20%)	23 (77%)	31	1 (3%)	6 (19%)	24 (78%)
2.	2020 /21	30	2 (6,7%)	0	28 (93%)	8	0	0	8 (100%)	30	0	3 (10%)	27 (90%)	30	0	6 (20%)	24 (80%)
3.	2021 /22	34	0	7 (21%)	27 (79%)	7	0	1 (14%)	6 (86%)	31	0	2 (6%)	29 (94%)	34	0	9 (26%)	25 (74%)
4.	2022 /23	28	0	1 (4%)	27 (96%)	11	0	1 (9%)	10 (91%)	28	0	3 (11%)	25 (89%)	28	0	4 (14%)	24 (86%)
5.	2023 /24	28	0	0	28 (100%)	6	0	0	6 (100%)	28	0	1 (4%)	25 (96%)	28	0	1 (4%)	25 (96%)

Сведения о работниках ГБПОУ г.Москвы "МГКМИ им. Ф.Шопена" прошедших курсы повышения квалификации в 2024 году

№	Фамилия Имя Отчество	Должность	Период обучения	Место обучения	Тема	Кол-во часов
1	Алексеева Ольга Игоревна	Концертмейстер	09.11.2024 - 18.11.2024	ГБПОУ г.Москвы "Моск.средняя спец.муз.школа (колледж) имени Гнесиных"	Современные методы преподавания музыкальных дисциплин: концертмейстер в учебной и концертной практике	72
2	Алексеева Тамара Георгиевна	Преподаватель	28.10.2024 - 07.11.2024	ДОП СКИ, Москва	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств	72
3	Берляева Ольга Сергеевна	Педагог-психолог	20.05.2024 - 30.05.2024	ГАОУВО г.Москвы "Московский городской педагогический университет"	Профилактика терроризма в образовательной организации	18
4	Бочкарева Татьяна Евгеньевна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
5	Вовченко Алексей Владимирович	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
6	Воробьева Алевтина Анатолевна	Гардеробщик	01.08.2024 - 31.08.2024	АНОО ДПО Академия образования взрослых "Альтернатива"	Менеджмент в сфере культуры	144
7	Габриэлова Ирина Николаевна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72

8	Ганиев Игорь Вильевич	Концертмейстер	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
9	Груздева Ольга Алексеевна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
10	Гудова Елена Ивановна	Директор, преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
			18.11.2024 - 29.11.2024	ГКУДПО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы"	Организация работы комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности	36
			05.04.2024 - 08.04.2024	ООО "ЭсАрДжи"	Обеспечение мер пожарной безопасности для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут одновременно находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрывопожароопасности, пожароопасности	16
11	Дианов Данияр Валиахметович	Преподаватель	26.02.2024 - 29.02.2024	ГБУ г.Москвы "Московский Исследовательский Центр"	Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)	24
			11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72

12	Жворонков Андрей Эдуардович	Преподаватель	15.02.2024 - 28.02.2024	ООО "Международная академия современного обучения "Велес"	Инновационные педагогические технологии в рамках реализации ФГОС СПО по дисциплине "Специальный инструмент (фортепиано)"	72
13	Жернакова Мария Петровна	Преподаватель	28.10.2024 - 07.11.2024	ДОП СКИ, Москва	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств	72
14	Житина Галина Михайловна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
15	Загоринская Мария Александровна	Концертмейстер	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Информационные технологии в образовании	72
16	Зимин Никита Михайлович	Преподаватель	27.05.2024 - 30.05.2024	ДОП СКИ	Фонопедический метод развития голоса для академических и экстрадно-джазовых вокалистов	20
17	Золина Елена Михайловна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
18	Иванова Елена Дмитриевна	Преподаватель	14.11.2024 - 22.11.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Теория и методика преподавания сольфеджио и музыкально-теоретических дисциплин	72
19	Каменева Дарья Михайловна	Заведующий учебной частью (по учебно- методической работе, колледж), преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
		Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72

20	Кишинская Нэлли Радиевна	заместитель директора по качеству и развитию	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
21	Кнорре Ксения Вадимовна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
22	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Преподаватель	28.10.2024 - 07.11.2024	ДОП СКИ, Москва	Обучение игре на оркестровых струнных инструментах в школах и колледжах искусств	72
23	Козлова Наталья Павловна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
24	Кокорева Людмила Михайловна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
25	Контгуашвили Даниил Сергеевич	Концертмейстер	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
26	Копылов Даниил Эдуардович	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
27	Кравченко Маргарита Ивановна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72

28	Кудряшов Алексей Андреевич	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
29	Купцова Элина Вадимовна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
30	Лагутина Елена Вячеславовна	Преподаватель	16.10.2024 - 30.11.2024	ДОП СКИ, Москва	Методика обучения детей с ОВЗ для преподавателей творческих дисциплин	72
31	Лапан Людмила Ильинична	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Информационные технологии в образовании	72
32	Магакян Карина Рубеновна	Преподаватель	19.02.2024 - 22.03.2024	ФГБОУ ВО "ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова", Москва	Интегрированный подход в обучении музыканта-исполнителя: история, теория, практика. Анализ музыкального текста как ключ к исполнительской реализации композиторского замысла	48
			10.04.2024 - 24.04.2024	МГК им. П.И. Чайковского	Инструментальный диалог в камерном ансамбле	48
33	Мазурик Александра Александровна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
34	Михайлова Елена Алексеевна	Главный бухгалтер	05.11.2024 - 15.11.2024	ГКУДПО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы"	Организация работы комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности	36

35	Михайловская Елена Вячеславна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
36	Михно Софья Львовна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
37	Морозов Алексей Юрьевич	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
38	Москвитина Эмилия Андреевна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
39	Москвитина Эмилия Андреевна	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
40	Павлова Алина Александровна	Преподаватель	04.03.2024 - 16.03.2024	ФГБОУВО "Дальневосточный государственный институт искусств", Владивосток	Современные технологии художественного оформления спектакля как часть креативной индустрии"	36
41	Паутов Владислав Олегович	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72

42	Петров Евгений Александрович	Преподаватель	31.10.2023 - 04.01.2024	АНОДПО "Гуманитарно-технический университет" г.Ростов-на-Дону	Эффективные методики преподавания в профессиональной образовательной организации с учетом ФГОС	72
43	Плескач Георгий Валерьевич	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
44	Попов Николай Сергеевич	Ведущий специалист по охране труда; преподаватель	16.09.2024 - 27.09.2024	ГКУДПО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы"	Организация работы комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности	36
			05.04.2024 - 08.04.2024	ООО "ЭсАрДжи. Учебный центр", Москва	Обеспечение мер пожарной безопасности для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут одновременно находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрывопожароопасности, пожароопасности	16
45	Початкова Елена Константиновна	Преподаватель	03.02.2024 - 12.02.2024	ГБПОУ г.Москвы "Моск.средняя спец.муз.школа (колледж) имени Гнесиных"	Методические аспекты преподавания теоретических дисциплин в ДМШ, ДШИ, СПО	72

			14.10.2024 - 25.10.2024	ГКУДПО "Учебно-методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы"	Организация работы комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности	36
46	Проценко Сергей Александрович	Заместитель директора по административно-хозяйственной работе	05.04.2024 - 08.04.2024	ООО "ЭсАрДжи. Учебный центр", Москва	Обеспечение мер пожарной безопасности для руководителей организаций, лиц, назначенных руководителем организации ответственными за обеспечение пожарной безопасности на объектах защиты, в которых могут одновременно находиться 50 и более человек, объектах защиты, отнесенных к категориям повышенной взрывопожароопасности, пожароопасности	16
47	Рыжаев Владимир Геннадьевич	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
48	Сазонкина Анна Анатольевна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
49	Сафонова Наталья Вячеславовна	Заведующий учебной частью по платным услугам	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно-исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
50	Селиванова Лия Константиновна	Заведующий отделом концертных и творческих проектов	23.09.2024 - 30.09.2024	ФГБОУ ВО "Академия хорового искусства имени В.С.Попова"	Взаимодействие концертной индустрии с творческими коллективами образовательных организаций: теория и практика	36

		23.09.2023 - 23.09.2024	МГУУ Правительства Москвы Университет Правительства Москвы	Специалист по государственному и муниципальному управлению - Master of Public Administration (MPA) Управление организацией культуры и искусства	1040
51	Сергеев Антон Валерьевич	Заместитель директора по качеству и содержанию образования (ДМШ); преподаватель	ГБУ г.Москвы "Московский Исследовательский Центр" ГКУДПО "Учебно- методический центр по гражданской обороне и чрезвычайным ситуациям города Москвы"	Антитеррористическая защищенность объектов (территорий)	72
		02.12.2024 - 13.12.2024		Организация работы комиссии по предупреждению и ликвидации чрезвычайных ситуаций и обеспечению пожарной безопасности	36
52	Сивкова Александра Сергеевна	Заместитель директора по воспитательной работе (колледж), преподаватель	Федеральное агентство по делам молодежи, Безопасная молодежная среда (Москва)	Основы профилактической работы с молодежью; Профилактика потребления психоактивных веществ; Противодействие распространению идеологии терроризма и экстремизма; Информационная безопасность	78
		26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакаademia, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
53	Сивцова Екатерина Владимировна	Преподаватель	АНО ДПО "Единый Центр Подготовки Кадров", г.Санкт- Петербург	Педагогика среднего профессионального образования: преподаватель естественно-научных дисциплин	520
54	Стасюк Ольга Анатольевна	Заведующий учебной частью (по производственной работе, колледж); преподаватель	УЦ Профакаademia, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72

55	Султанова Азаля Наилевна	Концертмейстер	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
56	Терехов Владимир Андреевич	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
57	Трегер Леонид Исаакович	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72
58	Трифонов Даниил Густавович	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
59	Харламов Мстислав Александрович	Преподаватель	11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов", Москва	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
60	Харламова Анастасия Валентиновна	Концертмейстер	10.04.2024 - 24.04.2024	МГК им. П.И. Чайковского	Основы концертного менеджмента	72
61	Цитрин Игорь Матвеевич	Преподаватель	26.12.2023 - 23.01.2024	АНО ДПО "Институт современного образования", Воронеж	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя духовых и ударных инструментов в соответствии с ФГТ	72
62	Чернобаева Ирина Станиславовна	Преподаватель	18.04.2024 - 21.05.2024	ДОП СКИ, Москва	Проблемы и методы мотивации обучающихся в детской школе искусств	36

63	Чеснокова Ольга Александровна	Концертмейстер	20.11.2024 - 04.12.2024	АНО ДПО "Национальный университет государственной службы"	Разработка, внедрение и реализация образовательных программ и музыкальных мероприятий в области музыковедения и музыкальной педагогики	72
			11.12.2024 - 27.12.2024	УДПО "Учебно- исследовательский центр Московской Федерации профсоюзов"	Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях искусства и культуры	72
64	Шагов Федор Александрович	Преподаватель	26.02.2024 - 06.03.2024	ГБПОУ г.Москвы "Моск.средняя спец.муз.школа (колледж) имени Гнесиных"	Методические аспекты преподавания игры на духовых и ударных инструментах в ДМШ, ДШИ, СПО	72
65	Шагова Карина Тагировна	Концертмейстер	22.04.2024 - 13.05.2024	АНО ДПО "Институт современного образования", Воронеж	Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя (концертмейстера) в соответствии с ФГТ	72
66	Янченко Олеся Александровна	Преподаватель	26.02.2024 - 04.03.2024	УЦ Профакадемия, Москва	Организация образовательного процесса для обучающихся с ОВЗ в соответствии с ФГОС СПО	72

Отчёт о результатах учебно-воспитательной работы ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена» в 2024 году.

Воспитательный процесс в колледже строится согласно Рабочей программы воспитания, принятой в 2023 году и актуализированной в 2024 году. Современное воспитание студента среднего профессионального образования в большей мере, чем ранее, ориентируется на формирование адаптивности человека в условиях глобальных и стремительных изменений во всех сферах жизни и деятельности, направленное на укрепление внутренней устойчивости вокруг ядра базовых человеческих ценностей и установок. Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и их подвигам, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Для продуктивного управления воспитательной деятельностью в Колледже формируются административные, педагогические и общественные структуры. В их число входят: директор, заместитель директора по воспитательной работе, заместитель директора по качеству и содержанию образования, педагог-психолог, классные руководители (кураторы) и представители Студенческого совета.

Согласно «Федеральному закону о молодежной политике в Российской Федерации» от 30 декабря 2020 №489-ФЗ, миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышении доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой родины», Российской Федерации. Содержание воспитания обучающихся, обусловлено их возрастными особенностями, спецификой молодежной субкультуры, особенностями современной социокультурной ситуации в стране и, непосредственно, целями и задачами образовательной программы.

В ходе реализации рабочей программы педагогический коллектив колледжа стремится к главному результату:

- личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике;
- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии;
- осознание ценности образования, уважение к педагогу, готовность учиться на протяжении всей жизни;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества.

Для осуществления воспитательных задач в системе колледжа используются следующие принципы:

системности: работа по реализации программы должна охватывать все сферы жизнедеятельности студентов в колледже;

вариативности: использование различных вариантов содержания воспитания, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, нацеленность системы воспитания на формирование вариативности мышления, принятия вероятностных решений в сфере профессиональной деятельности;

гражданственности: соотнесение воспитательной деятельности с интересами общества и государства, признание ответственности студентов за свое поведение;

дифференциации воспитания: отбор содержания, форм и методов воспитания, учет мнения студентов, педагогов и родителей в воспитательном процессе;

личностного подхода в воспитании: признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью, уважение уникальности и своеобразия каждого обучающегося и его возможностей.



Воспитательная работа ведется по следующим приоритетным направлениям (*модулям*):



- **профессиональное воспитание** предусматривает достижение личностных и профессиональных результатов при освоении Основной образовательной программы СПО, профессиональное развитие личности обучающегося, развитие профессиональных качеств и предпочтений;
- **гражданско-патриотическое и правовое воспитание** направлено на формирование у студентов соответствующих знаний о праве, правовых нормах как регуляторах поведения человека в обществе и отношений между личностью и государством, требующих самостоятельного осознанного выбора поведения и ответственности за него, воспитание любви к Отечеству, воспитание патриота страны;
- **духовно-нравственное и эстетическое** воспитание направлено на формирование личности обучающихся на базе национальных ценностей, умений общаться и сотрудничать с людьми разных национальностей, вероисповеданий, толерантности, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации, приобщение к эстетической культуре, культурно-творческое воспитание так же направлено на развитие творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности, вовлечение в художественную, концертно-творческую деятельность.
- **интеллектуальное воспитание**, которое направлено на формирование различных интеллектуальных способностей, выработку заинтересованности в процессе познания окружающего мира и себя, создание условий для продвижения студентов в интеллектуальном развитии

– профилактика асоциального поведения, спортивно-оздоровительное воспитание - физическое развитие и культура здоровья направлены на формирование у студентов понимания значимости физического и психического здоровья, воспитание здорового образа жизни для будущего самоутверждения, предупреждение зависимостей.

Воспитательная работа проводится под руководством заместителя директора по воспитательной работе во взаимодействии с кураторам учебных групп, педагогом-психологом, заведующими ПЦК, Студенческим советом. В зависимости от того, на каком этапе обучения находится группа, меняются приоритетные задачи воспитательной работы с коллективами учебных групп:

- 1 курс – помощь в адаптации, создание коллектива;
- 2 курс - профориентационная работа, укрепление коллектива;
- 3 курс - развитие студенческого самоуправления и самостоятельности студентов;
- 4 курс - подготовка к итоговой аттестации, выстраивание индивидуальной траектории выпускника.

Модуль 1. Профессиональное воспитание

Профессиональное воспитание. Формирование профессиональной направленности, привитие любви к избранной профессии проводятся с первых дней обучения в колледже до выпуска. Работа в этом аспекте ведется как во внеаудиторное время, так и в ходе занятий. Учитывая профессиональную направленность, основной формой внеучебной деятельности являются концертные выступления. В рамках этого направления воспитательной работы сложно переоценить значение филармонических концертов колледжа, проводимых на различных концертных площадках в столице и за ее пределами – «Музыка в музее», «В гостиной у Шопена» в отчетных концертах.

Профессиональный навык не только исполнительский, но и организаторский формируется в самостоятельно организованных и проведенных студентами мероприятиях, в числе которых Новогодний концерт, концерты курсов для родителей, где обучающиеся выступают создателями и исполнителями одновременно.

Многие студенты в течение года принимают участие в Международных, Всероссийских, региональных конкурсах и фестивалях исполнительского мастерства, связанных напрямую с личными и

профессиональными ценностями, основой становления специалиста, осознающего собственную и профессиональную значимость.

Профессиональная и социальная направленность и зрелость – задача номер один в реализации этого модуля. Студент, проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, принципиальность и нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в творческой деятельности, уважение и признание достижений однокурсников – модель, к которой стремится администрация и педагогический коллектив колледжа. Все предметы общеобразовательного и общегуманитарного цикла нацелены на воспитание системно, креативно мыслящего студента, активно и целенаправленно познающего мир, интеллектуально развитого, самореализующегося в профессиональной и личной сферах.

Колледж имеет полезные контакты в формате проекта «Социальное партнерство» с Московским международным университетом, университетом «Синергия» с целью расширения образовательных возможностей для выпускников колледжа.

Модуль 2 - гражданско-патриотическое и правовое воспитание

Цель: развитие личности обучающегося, хранящего верность идеалам Отечества, гражданского общества, гуманизма и действующего в интересах обеспечения безопасности и благополучия своей страны, сохранения родной культуры многонационального народа России и его исторической памяти.

Задачи: - воспитание у обучающихся готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите Родины;

- формирование у обучающихся патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, развитие у обучающихся уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, историческим символам и памятникам Отечества;

- формирование российской гражданской идентичности, гражданской позиции активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие ценности;

- развитие правовой и политической культуры обучающихся;

- развитие в молодежной среде ответственности, принципов коллективизма и социальной солидарности.

Наиболее значимые мероприятия по данному направлению в 2024 учебном году:

- выставка «Города-герои», экспозиция была организована стараниями студентов 2 курса и преподавателем дисциплин «История», «Обществоведение» Стасюк О.А.;
- ролевая игра по истории «Древняя Русь» - название игры по Истории, которую при участии студентов 1 курса, организовала и провела Ольга Анатольевна. Сражались две команды «Союз Русичей» и «Древляне». По ходу игры у ребят была возможность продемонстрировать свои знания по истории России, общую эрудированность, сообразительность, творческий подход к решению поставленных задач;
- концерт «Мелодии нашей страны» - посвященный 95-летию Александры Пахмутовой и организованный преподавателем теоретических дисциплин Еленой Константиновной Початковой. В программе прозвучали бессмертные композиции, непосредственно связанные с историей и подвигами нашей страны.
- на постоянной основе в колледже реализуется проект "Мы помним" – осуществление патроната над мемориальной доской, установленной на здании Колледжа и посвященной 17-ой Московской дивизии народного ополчения, которая была сформирована 02.07.1941 по этому адресу и героически проявила себя в боях Великой Отечественной войны. Одна из акций была проведена совместно с Управой района Тверской;
- уже ставший традиционным, приуроченный к очередной годовщине Великой победы, литературно-музыкальный спектакль "Такая короткая долгая жизнь" (организатор и идейный вдохновитель Кузавова Л.В.), ежегодно собирает большое количество зрителей.
- для обучающихся 1-3 курсов были проведены классные часы по следующим темам:
 - «За воротами ада» к 80-летию освобождения Освенцима советской армией;
 - «Непокоренный Ленинград», посвященной годовщине снятия блокады Ленинграда;
 - «И один в поле воин», посвященный героям СВО.

Общая цель классных часов – формирование у студентов чувства ответственности за будущее страны, изучение истории, неприятие попыток исказить и очернить историю войны, а также воспитание активной гражданской позиции и привлечение к участию в патриотических мероприятиях.

Опыт работы показывает, что данные тематические мероприятия позволяют студентам острее чувствовать сопричастность к славной истории

нашей страны и привносит в учебные занятия и в учебно – воспитательный процесс только положительный результат. А результаты работы в патриотическом направлении сказываются не только в повышении самосознания и патриотизма студентов, но и в формировании положительного имиджа и статуса колледжа в городе.

В колледже стало традицией проводить торжественную церемонию поднятия и спуска государственного флага Российской Федерации.

В рамках всероссийского проекта «Разговоры о важном» для обучающихся 3-4 курса был проведен классный час «Миссия милосердие. Ко Дню волонтера», целью стало привлечение внимание к движению волонтеров и активизация этого движение среди студентов колледжа.

Огромную роль в учебном и воспитательном процессе играет мультимедийная система отображения учебно-воспитательных материалов «Школьный информатор», куратором которого является заведующая библиотекой Нечипорчик А.А.. Данный информационный сервис предлагает широкие возможности для решения следующих задач:

- информирование о событиях и мероприятиях;
- транслирование ценностей традиций и культуры колледжа и информирование о достижениях обучающихся;
- предоставление обучающимся современного инструмента для создания контента;
- объединение в единую информационную систему социальных сетей и структурных подразделений колледжа;
- помощь в реализации воспитательных программ для обучающихся («Разговоры о важном», размещения информации по наиболее важным датам и знаковым персоналиям в истории России и мира);
- информирования о требованиях безопасности.

Со временем просто поддержка и актуализация информации, размещенной в сети «Школьный информатор», приобрела формат культурно-просветительского проекта. Только за 2024 год в системе «Школьный информатор» было размещено более 90 файлов с контентом о выдающихся деятелях науки, культуры и искусства, мини-лекции, посвященные особым событиям страны и мира.

Модуль 3. Профилактика асоциального поведения, спортивно-оздоровительное воспитание

Основная цель профилактической работы — защита ребёнка, его жизни, достоинства, права на развитие в меняющихся условиях социальной реальности.

Основной инструмент системы профилактики девиантного поведения и правонарушений — индивидуальная профилактическая работа. Технология индивидуальной профилактической работы, которая может быть рассмотрена как социально-педагогическая технология, направлена на выведение несовершеннолетних из социально опасного положения.

Среди инструментов, ориентированных на профилактическую деятельность, можно выделить следующий функциональный алгоритм по организации индивидуальной профилактической работы:



Цель-определить, в чём заключаются трудности обучающегося (учебная дезадаптация, неблагоприятная социальная ситуация в семье, проблемное поведение и пр.).

Изучение семейной ситуации проводится после анализа ситуации и составления социального паспорта контингента колледжа..

Что касается задач профилактической работы — своевременное выявление проблемного поля обучающегося. Для реализации данной задачи применяются эффективные методики и средства воспитания, которые строятся на основе принципов: гуманно — личностного подхода, природосообразности, культуросообразности, учёта индивидуальных и возрастных особенностей, доступности, цельности (единство обучения и воспитания), сотрудничества, осуществляя личностно-ориентированный и индивидуальный подход.

На повестке дня — воспитание зрелого «сетевое поведение». Развитие сетевых технологий и возможностей IT-сферы имеют и негативные последствия. С целью повышения уровня кибербезопасности обучающихся регулярно размещаются просветительские материалы, проводятся классные часы. Все проведенные мероприятия позволяют студентам эффективно и уверенно и осуществлять сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управлять собственной репутацией в сетевой среде.

За отчетный год в Колледже прошло несколько знаковых мероприятий по профилактике неприятия идеологии экстремизма, предупреждению межнациональных конфликтов, недопущения ксенофобии и

антитеррористической направленности. Колледж стал участником федерального всероссийского проекта «Нет ненависти и вражде», который проходил с 5 по 14 ноября на территории Российской Федерации. В рамках этого проекта студенты колледжа встречались с сотрудниками ГУ по противодействию экстремизму МВД России.

В формате круглого стола для 1-3 курсов прошло мероприятие по теме «Терроризм-глобальная угроза человечества. Слезы Беслана», посвященное Дню памяти жертв Беслана.

Колледж является участником межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России» и «Безопасная молодежная среда» (программа от Росмолодежь) и профилактическая работа строится совместно с представителями комиссии и сотрудниками ГУНК МВД РФ. Формирование толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения. Наиболее значимые мероприятия по данному направлению это проведение классных часов по теме «Буллинг». Проблема буллинга в настоящее время стала распространенным явлением: Моральное и физическое насилие, порочные методы воспитания в семье, социальная и педагогическая запущенность, к сожалению, присутствует в жизни немало количества молодых людей. Администрация и педагогический коллектив колледжа понимает свою ответственность за предупреждение и предотвращение подобных фактов среди обучающихся и с этой целью в формате беседы с просмотром видеофильма была организована встреча с сотрудниками ГУ МВД России.

Внеклассная работа – это мощное дополнительное средство формирования культурного кругозора студентов. Походы в музей обладают огромным образовательно-воспитательным потенциалом. В колледже активно реализуется Всероссийский проект "Пушкинская карта", по которому студенты колледжа посещают музеи, театры, кинотеатры, концерты. Охват участников – 100%. Результат – студенты приобретают опыт духовно-нравственного развития, идет формирование морального сознания, развитие нравственных чувств и выработка навыков и привычек нравственного поведения, воспитание ответственного отношения к семье как к базовой ценности общества, привития традиции в браке, основанные на преданности, верности, любви, всепрощении и понимании. Расширение и совершенствование знаний о ценностях семьи и семейных традициях.

Образовательный процесс в колледже направлен на развитие необходимых профессиональных компетенций, в том числе и в волонтерской

деятельности, предполагающем участие студентов в добровольческих (волонтерских) проектах и программах колледжа, реализации благотворительных программ, с использованием их профессиональных компетенций. Учитывая профессиональную направленность, особое внимание в колледже уделяется культурному волонтерству. Культурное волонтерство, совмещенное с обучением, - это действенный инструмент для развития практических навыков и реализуется в колледже посредством организации или участия в благотворительных концертах.

В рамках профилактической работы специалистом «Московского научно-практического центра медицинской реабилитации» организован курс лекций о медицинских последствиях употребления наркотических средств.

Старшим уполномоченным Управления по контролю за оборотом наркотиков ГУ МВД России по г. Москве подполковником полиции для студентов нашего колледжа была организована и проведена профилактическая беседа на тему: «Вред наркотических средств и последствия их употребления с разъяснением соответствующих статей УК РФ». Наш колледж продолжает сотрудничество со старшим научным сотрудником Государственного научно-исследовательского центра профилактической медицины Минздрава РФ клиническим психологом – Климович В.Ю., которая проводит цикл семинаров – тренингов *по теме «ЗНАК БЕДЫ – ЗАВИСИМОСТЬ»*.

На постоянной основе работает информационный портал «Сообща, где торгуют смертью». Колледж участвует в Общероссийской акции «Сообща, где торгуют смертью». Цель акции – привлечение общественности к участию в противодействии незаконному обороту наркотиков.

Регулярно кураторами курсов проводятся Интерактивные лекции с привлечением информации ресурса «Так здорово» по тематике «Зависимостям. Нет», «Что надо знать о прививке».

Педагогом-психологом проводится исследование отношения студентов к здоровому образу жизни. Целью социологического исследования является выявление отношения студентов к формированию здорового образа жизни., физической активности, отказу от вредных привычек.

Модуль 4. Социальная работа, работа с родителями.

Одним из направлений воспитательной работы в Колледже является социальная и психологическая поддержка учащихся, профилактика различных девиаций среди студентов, психологическое консультирование педагогического коллектива Колледжа, взаимодействие с органами и

учреждениями системы профилактики правонарушений среди несовершеннолетних.

На начало учебного года воспитательная служба с помощью педагога-психолога осуществляет сбор информации о студентах, приступивших к обучению:

- персонифицированные данные студентов;
- тестирование и анкетирование студентов;
- составляется социальный паспорт Колледжа

Социальная защита обучающихся осуществляется в первую очередь в отношении следующих категорий:

- студенты, оставшиеся без попечения родителей (1);
- студенты-инвалиды;
- студенты из семей с потерей кормильца (5 человек);

Все обучающиеся, относящиеся к категории многодетных семей, семей СПК, категории ребенок-инвалид, в соответствии с Федеральным законодательством получают все необходимые им пособия:

- выплата государственной академической стипендии;
- выплата социальной стипендии;
- выплата материальной помощи.

В настоящее время социальную стипендию получают 25 обучающихся из многодетных семей.

Любое современное образовательное учреждение не может успешно реализовываться и развиваться без сотрудничества с семьей, которое может проходить в разных направлениях. Деятельность и семьи, и администрации должна быть направлена исключительно на поддержку студента, его развитие и воспитание, при этом ответственность за его обучение, воспитание, развитие и социализацию становится общей, поскольку и колледж, и семья стремятся содействовать формированию и развитию нравственно и физически здоровой личности.

В воспитательном процессе работа с родителями включает три основных составляющих :

образовательную, психологическую и посредническую.

Образовательная состоит в оказании родителям содействия в обучении и воспитании, просвещения родителей и формирования у них педагогической культуры, а также на создание условий для успешного образования ребёнка.

Психологическая помощь состоит в формировании благоприятной психологической атмосферы в семье, которое, естественно, происходит в тесной работе с психологом.

Посредническая помощь заключается в включении членов семьи в различные мероприятия, по возможности, а так же, координации с различными службами и ведомствами, работающими на благо семьи, центрами социальной помощи, а также информировании по вопросам социальной защиты семьи и детей.

В этой связи сложно переоценить значение работы кураторов студенческих групп. Основными задачами работы кураторов являлись:

- проведение адаптационных мероприятий;
- работа по формированию коллектива, воспитание ответственности к учебе;
- сохранность контингента,
- формирование мотивации на профессиональную деятельность, активную жизненную позицию.

Основные показатели деятельности куратора – участие студентов группы и самого педагога во внеучебных мероприятиях, отсутствие правонарушений со стороны обучающихся, своевременная сдача отчетной документации, сохранность контингента, отсутствие неуспевающих студентов в группе. Формами работы кураторов со студентами являются: беседы, часы общения, а так же, деятельность по всем основным направлениям: работа с группой; индивидуальная работа со студентами; работа с родителями; координирование внеучебной деятельности.

Модуль 5. Развитие студенческого самоуправления.

В целях развития гражданского самосознания, способности отстаивать свои и уважать интересы других, в колледже в этом году продолжили работу студенческий Совет. Основной задачей работы студенческого Совета в колледже является развитие у обучающихся активной гражданской позиции, самостоятельности в принятии решений.

Активнейшими участниками воспитательного процесса являются сами студенты. Студенческое самоуправление является элементом общей системы учебно-воспитательного процесса колледжа, позволяющее студентам участвовать в управлении колледжем и организации своей жизнедеятельности. Действующий Студенческий совет и его структурные подразделения обеспечивали реализацию воспитательной функции колледжа и студенческого самоуправления. Студенческий совет успешно решал задачи повышения социальной активности студентов, улучшения социально-

бытовых условий обучения, принимал участие в работе стипендиальной комиссии, оказывал помощь в организации культурно-массовых мероприятий, участвовал в акциях.

Формирование профессиональной направленности, привитие любви к избранной профессии проводятся с первых дней обучения в колледже до выпуска. Работа в этом аспекте ведется как во внеаудиторное время, так и в ходе занятий.

С целью привлечения в Колледж талантливых абитуриентов, сложилась целая система профориентационной работы, включающая такое мероприятие как День открытых дверей, «День знаний», в которых активно задействованы студенты всех курсов.

Крайне важно активное участие студентов в деятельности культурно-просветительского проекта - Студенческой филармонии "CON ANIMA" и в качестве исполнителей, и в качестве организаторов и ведущих. Студенты выступают в качестве организаторов и участников традиционных праздничных мероприятий в рамках проекта «Новый год и Рождество в МГКМИ».

Развитие у студентов инициативы и ответственности, способности к целенаправленному и продуктивному действию в полной мере проявилось при организации и проведении всех мероприятий в рамках проекта клуба «Бродячая собака». Безусловно, подобный опыт должен дать толчок для дальнейшего развития студенческих инициатив по организации своей внеурочной деятельности.

Сведения о персонале ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ им.Ф.Шопена»

№ п/п	Наименование индикатора	Единица измерения/ значение	Значение показателя по ППСЗ	Значение показателя по ДОП
1	2	3	4	5
1. Численность работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы - всего (без совместителей) всего (вместе с совместителями)		Чел.	76 100	67 80
1.1.	В том числе: руководящие работники	Чел.	5	1
1.2	Педагогические работники – всего (за исключением совместителей)	Чел.	54	65
	В том числе:			
	Преподаватели – всего		41	49
	Из них:			
	Преподаватели общеобразовательных дисциплин		2	-
	Преподаватели математического и общего естественно-научного учебного числа		1	-
	Преподаватели профессионального учебного цикла		38	-
	Педагог-психолог		1	-
	Концертмейстеры		12	16
1.3.	Учебно-вспомогательный персонал	Чел.	4	-
1.4.	Административно-управленческий персонал	Чел.	11	1
1.5.	Обслуживающий персонал	Чел.	2	-
1.6.	Педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства- всего	Чел.	24	13
	В том числе:			
	Преподаватели (совместители)		21	12
	Концертмейстеры (совместители)		3	1
1.7.	Педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства и имеющие высшее образование	Чел.	24	13
	Из них: педагогическое		24	13
1.8.	Педагогические работники, работающие на условиях внешнего совместительства имеют ученое звание	Чел.		
	Профессор		8	4
	Доцент		4	3

2. Распределение педагогических работников по квалификационным категориям				
2.1.	Доля педагогических работников, имеющих первую и высшую квалификационные категории в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы	%	68	69
2.2.	Численность педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию (без внешних совместителей) В том числе: Преподаватели- всего Из них: Преподаватели профессионального учебного цикла Педагог-психолог Концертмейстеры	Чел.	41 22 22 1 6	43 28 - - 9
2.3.	Численность педагогических работников, имеющих первую квалификационную категорию (без внешних совместителей) В том числе: Преподаватели- всего Из них: Преподаватели общеобразовательных дисциплин Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры	Чел.	12 9 1 8 -	11 7 - - 2
2.4.	Преподаватели, работающие на условиях внешнего совместительства имеют : высшую квалификационную категорию первую квалификационную категорию	Чел.	10 3	6 2
2.5.	Концертмейстеры, работающие на условиях внешнего совместительства имеют: высшую квалификационную категорию	Чел.	2	-
2.6.	Численность педагогических работников, имеющих соответствие занимаемой должности	Чел.	14	19
2.7.	Численность педагогических работников без квалификационной категории	Чел.	2	5
3. Распределение персонала по уровню образования				
3.1.	Доля педагогических работников с высшим образованием в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы	%	99	91
3.2.	Численность работников с высшим профессиональным образованием – всего (за исключением совместителей) В том числе: Руководящие работники Педагогические работники-всего Из них: Преподаватели- всего Из них: Преподаватели общеобразовательных дисциплин Преподаватели математического и общего	Чел.	71 4 53 41 2 1	74 1 72 56 - -

	естественнонаучного учебного цикла Преподаватели профессионального учебного цикла Педагог-психолог Концертмейстеры Административно-управленческий персонал Учебно-вспомогательный персонал Обслуживающий персонал		38 1 11 10 2 2	- - 16 1 - -
3.3.	Численность работников со средним профессиональным образованием-всего (за исключением совместителей) В том числе: Руководящие работники Педагогические работники (со средним педагогическим образованием) -всего Из них: Преподаватели общего профессионального учебного цикла Концертмейстеры Учебно-вспомогательный персонал Административно-управленческий персонал	Чел.	4 1 1 - 1 1 1	6 - 6 - 1 - -
3.4.	Доля педагогических работников со средним профессиональным образованием в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы	%	1	9
4. Численность работников, имеющих государственные и отраслевые награды				
4.1.	Численность работников, имеющих государственные и отраслевые награды - всего	Чел.	30	19
4.2.	Численность работников, имеющих почётное звание СССР, РФ и союзных республик	Чел.	22	11
4.3.	Численность работников, имеющих почётное звание города Москвы	Чел.	3	4
4.4.	Численность педагогических работников, награждённых ведомственными отраслевыми нагрудными знаками отличия за успехи в труде	Чел.	5	4
5. Распределение педагогических работников по стажу работы (кроме совместителей)				
5.1.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины до 3 лет -всего В том числе: Педагогические работники Из них: Преподаватели : Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры	Чел	1 1 0 0 1	4 4

5.2.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины от 3 до 5 лет -всего В том числе: Педагогические работники Из них: Преподаватели : Преподаватели общеобразовательных дисциплин Преподаватели математического и общего естественно-научного учебного цикла Преподаватели профессионального учебного цикла	Чел..	5 5 5 2 1 2	4 4 4 - - -
5.3.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины от 5 до 10 лет -всего В том числе: Педагогические работники Из них: Преподаватели : Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры Учебно-вспомогательный персонал Административно-управленческий персонал	Чел.	7 5 5 2 3 1 1	9 9 5 - 4 - -
5.4.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины от 10 до 15 лет -всего В том числе: Педагогические работники Из них: Преподаватели : Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры Учебно-вспомогательный персонал Административно-управленческий персонал	Чел.	15 13 9 9 4 1 1	12 11 7 - 4 - 1
5.5.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины от 15 до 20 лет -всего Руководящие работники Педагогические работники Из них: Преподаватели Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры Административно-управленческий персонал	Чел.	11 0 10 9 9 1 1 0	9 1 8 8 - 0 0

5.6.	Численность педагогических работников, имеющих стаж практической работы по профилю преподаваемого учебного предмета, дисциплины от 20 лет и выше-всего		24	29
	В том числе:			
	Руководящие работники		3	-
	Педагогические работники	Чел.	20	29
	Из них:			
	Преподаватели:		20	23
	Преподаватели общеобразовательных дисциплин		1	-
	Преподаватели профессионального учебного цикла		15	-
	Педагог-психолог		1	
	Концертмейстеры		3	6
	Административно-управленческий персонал		1	-

6. Распределение численности основного персонала по возрасту

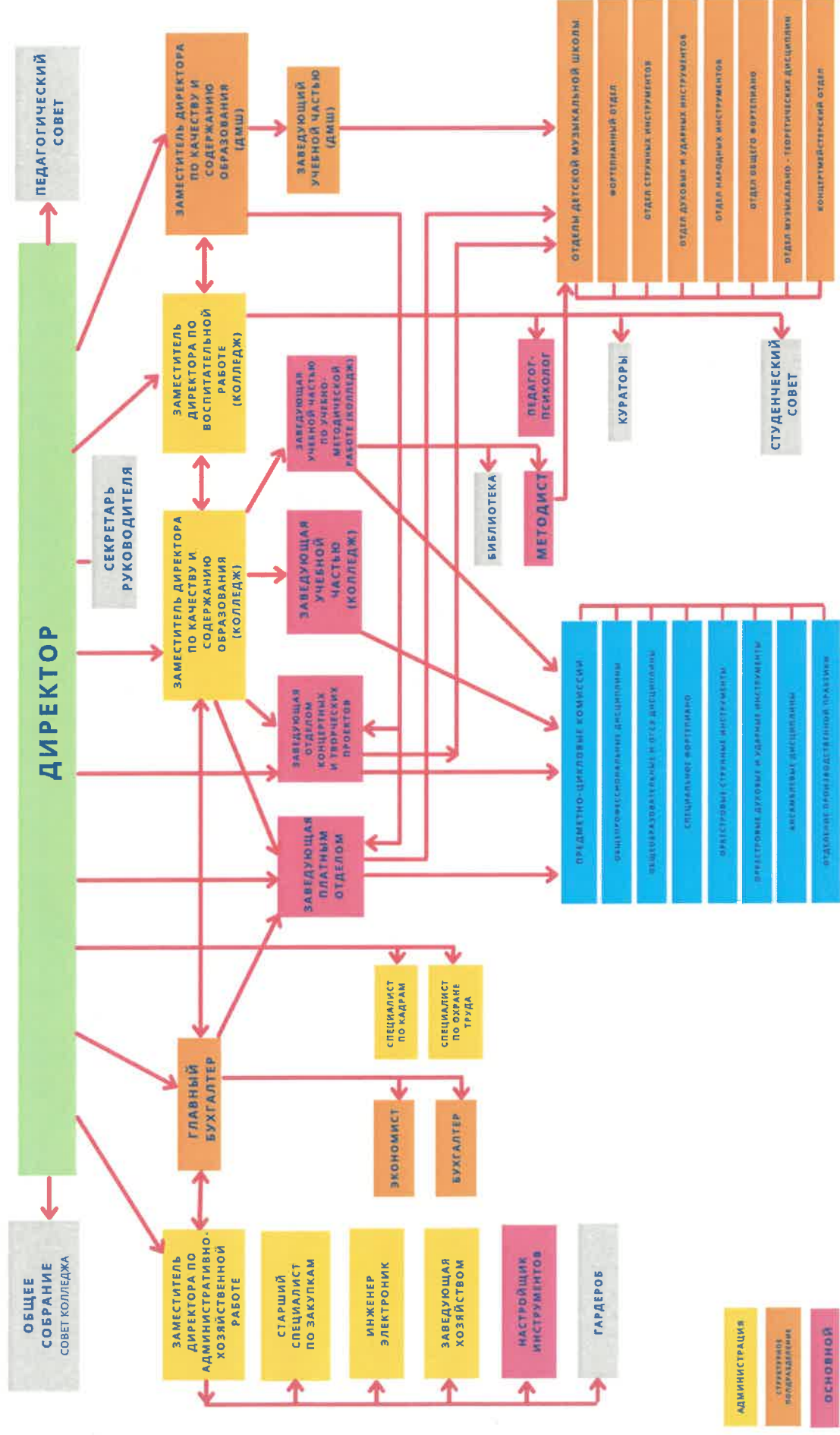
	Численность основного персонала - всего	Чел.	80	65
6.1.	Численность работников в возрасте до 25 лет		1	2
	В том числе:			
	Педагогические работники	Чел.	1	2
	Из них:			
	Преподаватели:		0	2
	Профессионального учебного цикла		0	
	Концертмейстеры		1	-
6.2.	Численность работников в возрасте от 25 до 29 лет		2	4
	В том числе:			
	Педагогические работники	Чел.	2	4
	Из них:			
	Преподаватели:		2	3
	Профессионального учебного цикла		2	
	Концертмейстеры		-	1
6.3.	Численность работников в возрасте от 30 до 34 лет		10	9
	В том числе:			
	Административно-управленческий персонал		1	1
	Педагогические работники		9	8
	Из них:			
	Преподаватели:	Чел.	6	4
	Преподаватели математического и общего естественно-научного учебного цикла,		1	-
	Преподаватели общеобразовательных дисциплин,		1	-
	Преподаватели профессионального учебного цикла		4	-
	Концертмейстеры		3	4
6.4.	Численность работников в возрасте от 35 до 39 лет		11	9
	В том числе:			
	Руководящие работники		0	1
	Административно-управленческий персонал		1	-
	Педагогические работники	Чел	10	8
	Из них:			
	Преподаватели:		7	5
	Преподаватели профессионального учебного цикла		7	-
	Концертмейстеры		3	3

6.5.	Численность работников в возрасте от 40 до 44 лет В том числе: Административно-управленческий персонал Учебно-вспомогательный персонал Обслуживающий персонал Педагогические работники: Из них: Преподаватели: Преподаватели профессионального учебного цикла	Чел.	13 4 3 1 5 5 5	6 - - - 6 6 -
6.6.	Численность работников в возрасте от 45 до 49 лет В том числе: Педагогические работники: Из них: Преподаватели: Преподаватели профессионального учебного цикла Педагог-психолог Концертмейстер	Чел	3 3 1 1 1 1	7 7 6 - - 1
6.7.	Численность работников в возрасте от 50 до 54 лет В том числе: Административно-управленческий персонал Обслуживающий персонал Педагогические работники Из них: Преподаватели: Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры	Чел	7 2 1 4 2 2 2	7 - - 7 3 - 4
6.8.	Численность работников в возрасте от 55 до 59 лет В том числе: Учебно-вспомогательный персонал Педагогические работники Из них: Преподаватели: Преподаватели профессионального учебного цикла Концертмейстеры	Чел.	5 1 4 3 3 1	5 - 5 5 - -
6.9.	Численность работников в возрасте от 60 до 64 лет В том числе: Руководящие работники Административно-управленческий персонал Педагогические работники Из них: Преподаватели Преподаватели общеобразовательных дисциплин Преподаватели профессионального учебного цикла	Чел.	8 2 2 4 4 1 3	3 - - 3 3 - -

6.10.	Численность работников в возрасте от 65 лет и выше		16	15
	В том числе:			
	Руководящие работники		3	-
	Административно-управленческий персонал		1	-
	Педагогические работники	Чел.	12	15
	Из них:			
	Преподаватели		11	14
	Преподаватели профессионального учебного цикла		11	-
	Концертмейстеры		1	1
7. Распределение численности внешних совместителей по возрасту				
7.1.	Численность внешних совместителей - всего	Чел.	24	13
7.2.	Численность внешних совместителей в возрасте от 25 до 29 лет		1	1
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	1	1
	Из них:			
	Преподаватели		1	1
7.3	Численность внешних совместителей в возрасте от 30 до 34 лет		1	1
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	1	1
	Из них:			
	Преподаватели		1	1
7.4	Численность внешних совместителей в возрасте от 35 до 39 лет		1	-
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	1	-
	Из них:			
	Преподаватели		1	-
7.5	Численность внешних совместителей в возрасте от 40 до 44 лет		3	2
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	3	2
	Из них:			
	Преподаватели		2	1
	Концертмейстеры		1	1
7.6	Численность внешних совместителей в возрасте от 45 до 49 лет		2	-
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	2	-
	Из них:			
	Преподаватели		1	-
	Концертмейстеры		1	-
7.7	Численность внешних совместителей в возрасте от 50 до 54 лет		8	5
	В том числе:			
	Педагогические работники:	Чел.	8	5
	Из них:			
	Преподаватели		7	5
	Концертмейстеры		1	-

7.8	Численность внешних совместителей в возрасте от 55 до 59 лет В том числе: Педагогические работники: Из них: Преподаватели	Чел.	3	2
7.9	Численность внешних совместителей в возрасте от 60 до 64 лет В том числе: Педагогические работники: Из них: Преподаватели	Чел.	1	-
7.10	Численность внешних совместителей в возрасте от 65 и старше В том числе: Педагогические работники: Из них: Преподаватели	Чел.	4	2
8. Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников, обеспечивающих реализацию образовательной программы		%	34/44%	41/53%

Организационная структура и система управления
ГБПОУ Г. МОСКВЫ "МГКМИ ИМ. Ф. ШОПЕНА"



Отчёт о методической работе ГБПОУ г.Москвы «МГКМИ имени Ф.Шопена» в 2024 г.

Методическая работа является одним из приоритетных направлений работы Колледжа.

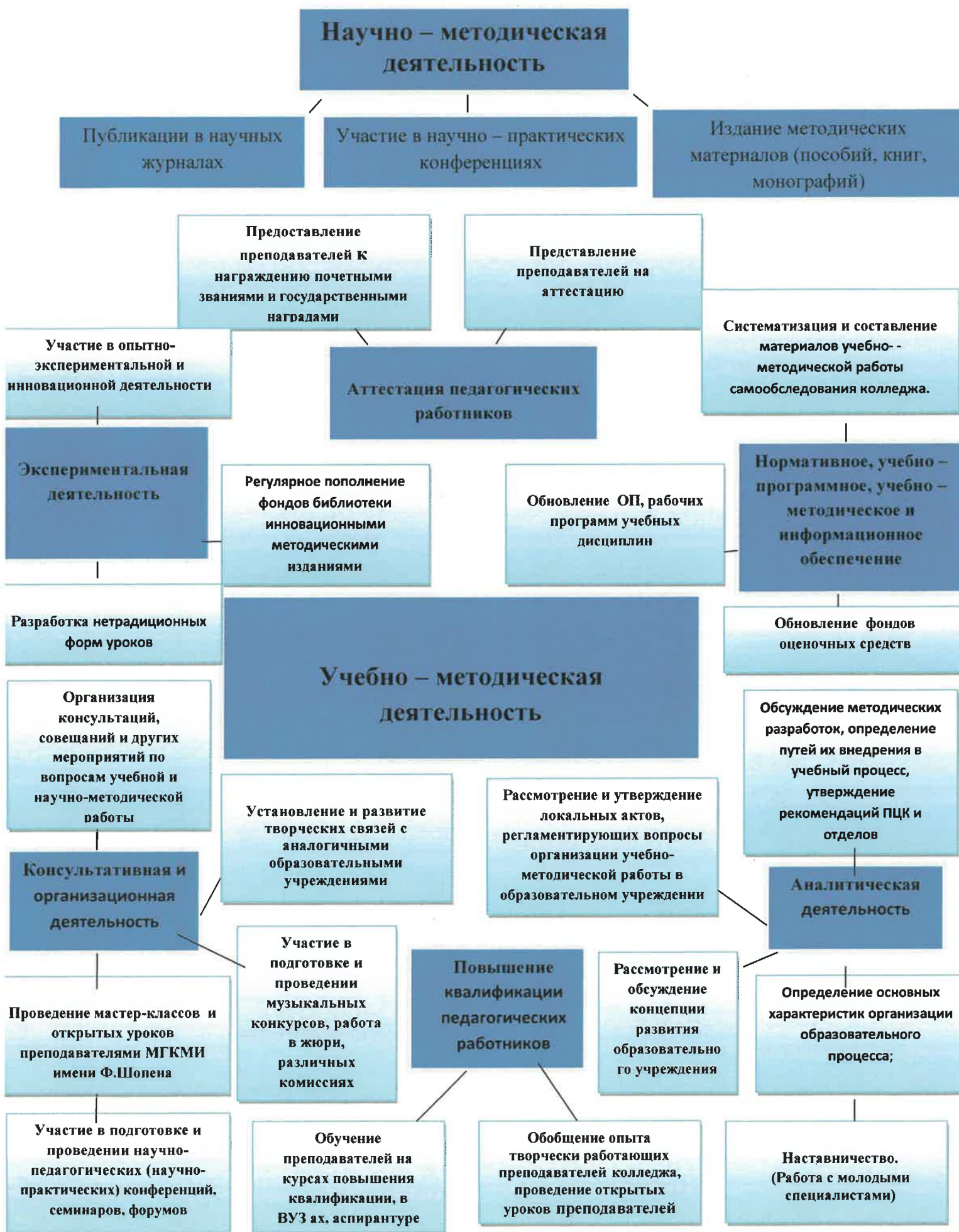
Целью методической работы является:

- повышение эффективности образовательного процесса через повышение уровня профессионального мастерства преподавателей;
- освоение преподавателями новых педагогических технологий;
- учебно - методическое обеспечение реализации Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования;
- Обеспечение научных подходов к организации учебно - воспитательного процесса.

Задачами методической работы являются:

- обеспечение деятельности Колледжа необходимой учебно - методической, программной документацией;
- внедрение в образовательный процесс новых учебно - методических комплексов;
- стимулирование инновационной деятельности преподавателей колледжа в условиях реализации образовательного стандарта;
- создание условий для совершенствования профессионального мастерства преподавателей;
- выявление и популяризация актуального педагогического опыта;
- координация деятельности структурного подразделения колледжа и повышение эффективности его работы.

Основные направления учебно - методической работы:



Создание методических пособий и учебников.

- Работа над созданием Хрестоматии по слуховому гармоническому анализу на материале произведений русских и зарубежных композиторов 19-20 вв. для студентов 1-4 курсов МГКМИ им.Ф.Шопена (спец. «Фортепиано» и «Оркестровые струнные инструменты») (преподаватель Е.М. Золина);
- Работа над созданием Учебного пособия «Конспекты уроков-лекций по дисциплине «Гармония» (спец. «Фортепиано» и «Оркестровые струнные инструменты»), (преподаватель Н.П. Козлова);
- Работа над подготовкой к изданию Сборника вступительных диктантов МГКМИ им. Ф. Шопена (спец. «Фортепиано», «Оркестровые струнные инструменты» и «Оркестровые духовые и ударные инструменты»), (преподаватели Е.М. Золина, Е.К. Початкова , О.А. Янченко);
- Публикация статьи «Музыкальное наследие Глинки в органной интерпретации» // Журнал «Академия», 2024, №11, (преподаватель Д.В. Дианов);
- Публикация статьи «Воспитательные и коммуникативные аспекты преподавания фольклора в детской музыкальной школе (в рамках реализации предпрофессиональной программы обучения, 1-2 класс)» в сборнике по материалам Всероссийской научно-практической конференции «Музыкально-теоретические дисциплины учебного плана детской школы искусств как основа гуманистического воспитания личности ребенка», (преподаватель М.Ю. Вавилова).

Участие в научно – практических конференциях, научно - методических семинарах.

Январь

- Выступление в качестве докладчика на III Международной научно-практической конференции «Обучение игре на струнных инструментах. Формирование и развитие исполнительского мастерства». Тема выступления: «М.П. Мчедлов. Педагог. Композитор. Методист. Современный взгляд на развитие основных методических принципов и задач в обучении арфистов», (профессор С.В. Парамонова);
- Выступление в качестве докладчика на III Международной научно-практической конференции «Обучение игре на струнных инструментах. Формирование и развитие исполнительского мастерства». Тема выступления: «Работа над произведением крупной формы в музыкальном колледже», (профессор А.Б. Тростянский);

- Выступление в качестве докладчика на III Международной научно-практической конференции «Обучение игре на струнных инструментах. Формирование и развитие исполнительского мастерства». Тема выступления: «Техника правой руки виолончелиста», (преподаватель Л.В. Кружкова).

Февраль

- Выступление в качестве докладчика на III Всероссийской научно-практической конференции «Обучение игре на духовых инструментах». Тема выступления «Профессиональные аспекты деятельности исполнителя на ударных инструментах в музыкально-образовательной и профессионально-исполнительских сферах», (преподаватель И. М. Цитрин).

Октябрь

- Выступление в качестве докладчика на Всероссийской научно-практической конференции «Инновационные методы преподавания творческих дисциплин» в ГМПИ им.М.М. Ипполитова –Иванова. Тема доклада «Опыт применения интегрированного подхода в обучении», (преподаватель К.Р. Магакян).

Проведение мастер-классов и открытых уроков.

Открытые уроки:

Январь

- Открытый урок по дисциплине «Полифония» на тему: «Каноническая секвенция 1 и 2 разрядов. Трехголосие» (3 курс, «Фортепиано»), (преподаватель О.А. Янченко);
- Открытый урок по дисциплине «Сольфеджио» на тему: «Аккорды в гармоническом мажоре» (2 курс, «Оркестровые струнные инструменты»), (преподаватель Е.М. Золина).

Февраль

- Открытый урок по дисциплине «Инструментоведение» на тему: «Медная духовая группа. Тромбон» (3 курс, «Фортепиано»), (преподаватель А.С. Кузавов);
- Открытый урок по дисциплине «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин» на тему: «Индивидуально-психологические особенности личности: темперамент» (2 курс, «Оркестровые струнные инструменты»). (преподаватель О.С. Берляева);

- Открытый урок по дисциплине «Подготовка к коллоквиуму» на тему: «Искусство Древнего Рима и вечные сюжеты» (4 курс, «Фортепиано»), (преподаватель С.С. Арцибашев).

Март

- Открытый урок по дисциплине «Основы композиции» на тему: «Вариационные формы. Классификация. Вариации на basso ostinato» (1 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Д.В. Дианов);
- Открытый урок по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» на тему: «Общие сведения о чрезвычайных ситуациях» (2 курс, «Оркестровые струнные инструменты»), (преподаватель Н.С. Попов).

Апрель

- Открытый урок по дисциплине «Элементарная теория музыки» на тему: «Виды секвенций» (1 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Е.М. Золина);
- Открытый урок по дисциплине «Сольфеджио» на тему: «Синтаксический анализ музыкального диктанта» (1курс, «Оркестровые духовые и ударные инструменты»), (преподаватель Е.К. Початкова);
- Открытый урок по дисциплине «Гармония» на тему: «VII7 и его обращения» (2 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Н.П. Козлова).

Май

- Открытый урок по дисциплине «Импровизация в рамках курса гармонии» на тему: «Неаккордовые звуки» (4 курс, «Оркестровые струнные инструменты»), (преподаватель О.А. Янченко);
- Открытый урок по дисциплине «Музыкальная информатика» на тему: «Общий принцип работы, виды дорожек. Запись звука, работа со звуковыми событиями. Обработка звука. Монтаж. Работа с MIDI. Импорт, экспорт, работа с видео» (3 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Е.В. Сивцова).

Сентябрь

- Открытый урок по дисциплине «Устройство клавишных инструментов» на тему: «Виды клавишных инструментов» (1 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Ф.П. Табак);
- Открытый урок по дисциплине «Ремонт и настройка клавишных инструментов» на тему: «Стандартная высота строя» (2 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Ф.П. Табак);
- Открытый урок по дисциплине «Полифония» на тему: «Вертикально-подвижной контрапункт как выразительное средство в музыке разных эпох» (3 курс, «Фортепиано»), (преподаватель О.А. Янченко);

- Открытый урок по дисциплине «Музыкальная информатика» на тему: «Верстка. Установка направляющих («гайдов»). Работа в верстальном модуле. Вертикальные промежутки. Мультиплексный файл» (2 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Е.В. Сивцова);
- Открытый урок по дисциплине «Инструментоведение» на тему: «Транспортирующие инструменты. История возникновения, предпосылки, примеры» (3 курс, «Оркестровые струнные инструменты»), (преподаватель А.С. Кузавов);
- Открытый урок по дисциплине «Элементарная теория музыки» на тему: «Выразительная роль лада» (1 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Е.М. Золина);
- Открытый урок по дисциплине «Гармония» на тему: «Диатонические секвенции» (3 курс, спец. «Фортепиано»), (преподаватель Н.П. Козлова);
- Открытый урок по дисциплине «Сольфеджио» на тему: «Малый мажорный септаккорд. Слуховой анализ его ладовых значений» (4 курс, «Оркестровые духовые и ударные инструменты»), (преподаватель Е.В. Лагутина);
- Открытый урок по естествознанию: «Основные науки о природе (физика, химия, биология), их сходство и отличия. Естественно-научный метод познания и его составляющие». (2 курс), (преподаватель Е.В. Сивцова).

Октябрь

- Открытый урок по математике: «Степень с рациональным показателем.» (1 курс), (преподаватель Е.В. Сивцова).

Ноябрь

- Открытый урок по дисциплине «Безопасность жизнедеятельности» на тему: «Вредные вещества и защита от них» ,(2 курс, «Оркестровые духовые и ударные инструменты»), (преподаватель Н.С. Попов);
- Открытый урок по дисциплине «Элементарная теория музыки» на тему: « Хроматическая гамма », (1 курс, « Оркестровые духовые и ударные инструменты») , (преподаватель Е.К. Початкова);

Декабрь

- Открытый урок по дисциплине « Подготовка к коллоквиуму » на тему: «Сказочные сюжеты в картинах В. Васнецова и произведениях русских композиторов : «Богатыри», «Снегурочка», «Баба Яга», «Спящая царевна», «Кашей бессмертный».(4 курс, «Фортепиано» ,преподаватель Каменева Д.М.

- Открытый урок по дисциплине «Народная музыкальная культура» на тему: «Календарные песни и обряды святочного цикла» (1 курс, «Оркестровые духовые и ударные инструменты»), (преподаватель М.Ю. Вавилова);
- Открытый урок по дисциплине «Музыкальная литература» на тему: «Симфоническое творчество П. И. Чайковского. Увертюра-фантазия „Ромео и Джульетта“» (4 курс, «Фортепиано»), (преподаватель Г.М. Житина);
- Открытый урок по Физической культуре: Тема: «Гимнастика», (4 курс), (преподаватель С.М. Васильев);
- Открытый урок по Основам безопасности жизнедеятельности и защите Родины: «Защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций», (преподаватель Н.С. Попов);
- Открытый урок по Истории: «Гражданская война в России», (3 курс) , (преподаватель О.А. Стасюк).

Мастер-классы:

Январь

- Мастер-классы в рамках мероприятий Зимней творческой школы г. Клина (профессор А.Б. Тростянский).

Февраль

- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств в ДМШ им. В.В. Андреева (концертмейстер Д.С. Контуашвили).

Март

- Мастер-классы в г. Воронеж в рамках социального проекта фонда Спивакова «Камертон регионов» (преподаватель А.А. Холодов);
- Мастер-класс для учащихся школ искусств г. Ростова (профессор А.Б. Тростянский)
- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств в ДМШ им. Н. Островского (преподаватель Е.Д. Иванова);
- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств в Концертном зале МГКМИ имени Ф. Шопена (преподаватель Л.В. Кружкова);
- Мастер-классы в летней школе фонда «Золотые таланты России» г.Старый Оскол,(доцент Т.Г. Титова);
- Мастер-класс в музыкальном училище г. Барнаул (профессор А.Б. Тростянский).

Май

- Мастер-класс в музыкальном училище г. Казани (профессор А.Б. Тростянский);

- Мастер-класс для выпускников музыкальных колледжей (профессор С.И. Кравченко).

Июнь

- Мастер-класс в рамках Летней творческой школы Фонда имени С. Рихтера, г.Таруса, (профессор К.В. Кнорре).

Июль

- Мастер-классы для китайских студентов и преподавателя по классу кларнета Чунцинского педагогического университета ЦуйХуа (КНР) в рамках Международной летней творческой школы Московской государственной консерватории имени П.И. Чайковского, (преподаватель А.В. Вовченко).

Август

- Мастер-класс в рамках мероприятий Творческой школы МБФ «Новые имена», г. Великий Новгород, (доцент Д.Э. Копылов).

Сентябрь

- Мастер-класс в рамках XI Международного музыкального фестиваля имени Юрия Башмета в г.Ростове-на-Дону, (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Мастер-класс «Начальный период обучения виолончелиста» для преподавателей Московских школ искусств, (преподаватель Л.В. Кружкова).

Октябрь

- Мастер-класс для школьников и студентов в рамках Фестиваля кларнетовой музыки к 125-летию со дня рождения Евгения Яковлевича Веряховского, НГК имени М.И. Глинки, г.Новосибирск, (преподаватель А.В. Вовченко);
- Мастер-класс в рамках симфонической лаборатории фестивального оркестра, г. Москва, МССМШ им. Гнесиных, (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Мастер-класс в рамках Всероссийского фестиваля-конкурса творческих коллективов Национального проекта «Культура», г. Москва, МГДМШ имени С.С.Прокофьева, (преподаватель Л.И. Трегер);
- Мастер-класс в НДМШ №1 им. С. В. Рахманинова, г. Великий Новгород (профессор К. В. Кнорре);
- Мастер - класс для учащихся Московских школ искусств в ДМШ им. Г.Свиридова (доцент Т.Г. Титова);
- Мастер-класс «Роль теоретических знаний в становлении музыканта-исполнителя» для преподавателей теоретических дисциплин Московских

школ искусств в Концертном зале МГКМИ имени Ф. Шопена, (преподаватель Е.М. Золина);

- Мастер-класс для преподавателей по классу арфы в Концертном зале имени Н.Я. Мясковского Московской консерватории, (профессор С.В. Парамонова).

Ноябрь

- Мастер-класс Тульской областной детской музыкальной школе имени Райхеля в рамках работы структурного подразделения ГПОУ Тульской области «Тульский колледж искусств имени А.С. Даргомыжского» - Центр одарённых детей Тульской области «Мастерская талантов», (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Мастер-класс в ДМШ имени Р. Глиэра г.Калининграда, (профессор Е.А. Петров);
- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств в ДМШ им. А.Н. Александрова, (преподаватель Д. М. Каменева);
- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств в ДМШ им. Б.Л. Пастернака, (доцент Т. Г. Титова).

Декабрь

- Открытые мастер-классы в МГК имени П.И. Чайковского, (профессор К. В. Кнорре);
- Мастер-класс для учащихся Московских школ искусств ДШИ им. Н.А. Римского-Корсакова, (профессор К. В. Кнорре).

Чтение лекций, в том числе, рамках Программ повышения квалификации и переподготовки

Январь

- Лекции и практические занятия по программе повышения квалификации «Обучение игре на скрипке» Методического кабинета г. Ростова-на-Дону, (преподаватель Е.Д. Иванова).

Апрель

- Лекции и практические занятия по Программе повышения квалификации «Проблемы преподавания теоретических дисциплин в ДМШ на современном этапе: отношение к предмету, мутация, вступительные экзамены в колледж» ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» (преподаватель О.А. Янченко).

Октябрь

- Чтение лекций и проведение мастер-классов для слушателей по Программе повышения квалификации: «Работа над крупной формой в классе специального фортепиано: методические рекомендации и репертуар всех уровней обучения», проводимые ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», (преподаватель А.А. Холодов);
- Лекция в рамках Фестиваля кларнетовой музыки в Новосибирске на тему «Сценическое волнение у учеников. Его причины. Способы его преодоления и роль наставника в этой области», (преподаватель А.В. Вовченко).

Ноябрь

- Публичная лекция на тему «Развитие исполнительских навыков при обучении игре в классе медных духовых инструментов», ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ», г. Москва (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Чтение лекций и проведение мастер-классов для слушателей по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации: «Новации в фортепианном искусстве», проводимые ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» (преподаватель Холодов А.А.);
- Чтение лекций и проведение мастер-классов для слушателей по дополнительной профессиональной образовательной программе повышения квалификации: «Обучение игре на струнных инструментах», проводимые ГБУ г. Москвы «ДОП СКИ» (преподаватели: Е.Д. Иванова, Л.В. Кружкова, профессор С.В. Пармонова).

Декабрь

- Чтение лекций в рамках программы повышения квалификации «Организация образовательного процесса в образовательных учреждениях культуры и искусства» в Учебно-исследовательском центре Московской федерации профсоюзов (заведующая учебной частью – Е.Д. Иванова, методист – В.А. Фраучи)

Нетрадиционные и экспериментальные формы уроков:

Работа музыкального лектория.

В течение года в рамках концертно-образовательного цикла «Музыкальная гостиная «У Фридерика Шопена» ежемесячно проходят лекции преподавателя Г.М. Житиной:

Ноябрь

- Лекция-концерт «Барокко и XX век: стиль и идея»;

Декабрь

- Лекция-концерт «Музыкальный авангард Советского Союза: А.Шнитке, Э. Денисов, С. Губайдулина»;

Февраль

- Лекция-концерт «Юбиляры «Могучей кучки»: Н.А. Римский-Корсаков, А.П. Бородин, М.П. Мусоргский»;

Март

- Лекция-концерт «Михаил Иванович Глинка (к 220-летию со дня рождения)».

Постановка литературно – музыкальных вечеров. Работа Образовательного проекта «Литературно-музыкального клуба «Бродячая собака». Преподаватель Кузавова Л.В.

Традиционно преподаватель Л.В. Кузавова провела с обучающимися Колледжа занятия Литературно-музыкального клуба «Бродячая собака» - концертно-образовательные мероприятия на которых студенты знакомятся с музыкой, поэзией, культурой страны в разные периоды истории России:

Ноябрь

- Концерт «Кинороман»;

Март

- Концерт «Любви все возрасты покорны»;

Апрель

- Концерт «Такая короткая долгая жизнь» посвященный Дню Победы.

В целях патриотического образования и воспитания в колледже проводились образовательные мероприятия в формате ролевой игры

В 2024 году проведены ролевые игры: «Патриотический десант», «Древняя Русь» (преподаватель О.А. Стасюк)

Реализация возможностей интеграции концертной практики , образовательно-просветительской работы, общепрофессиональных и специальных дисциплин в рамках профессиональной подготовки будущего специалиста

С обучающимися Колледжа в 2024 году были подготовлены и проведены занятия в форме Концертов-лекций:

Ноябрь

- Концерт-беседа «Путешествие по репертуару Эмиля Гилельса» (в рамках мероприятий Московского фестиваля фортепианной музыки имени Эмиля Гилельса) (доцент Т.Г. Титова).

Декабрь

- Урок Концерт - зачет по ансамблю для обучающихся 1 курса посвященный 95-летию А. Пахмутовой (преподаватель Е.К. Початкова).

Март

- Лекция-концерт «К 220-летию со дня рождения М.И. Глинки (преподаватель Е.К. Початкова).

Организация методических – концертно - образовательных мероприятий.

Преподаватели МГКМИ им.Ф.Шопена участвовали в организации и проведении следующих мероприятий:

Февраль

- мастер-класса солиста оркестра LA VOCE STRUMENTALE Михаила Селиверстова в рамках проекта «Творческие встречи в колледже Шопена»;
- Московского открытого арфового фестиваля имени М. Мчедлова (профессор С.В. Парамонова).

Март

- Методической встречи преподавателя Л.В. Кружковой с преподавателями Московских школ искусств в рамках проекта «Творческие встречи в колледже Шопена».

Апрель

- XVII Фестиваля «Шаги на снегу» в Тургеневской гостиной Библиотеки-читальни им. И. С. Тургенева, (профессор Л.М. Кокорева);
- мастер-класса артиста оркестра MUSICA AETERNA Ивана Сватковского (труба) в рамках проекта «Творческие встречи в колледже Шопена»;
- мастер-класса преподавателя Ф.А. Шагова (труба) в рамках проекта «Творческие встречи в колледже Шопена».

Май

- мастер-класса Народного артиста РФ, профессора МГК им. П.И. Чайковского А.З. Бондурянского с выпускниками Колледжа в рамках образовательного проекта «Творческие встречи в Колледже Шопена», (преподаватель К.Р. Магакян).

Октябрь

- Концерта-лекции в рамках акции «Ночь искусств» в Детской библиотеке №22 им. Л. Кассиля, (преподаватель В.О. Паутов).

Ноябрь

- тематического концерта, посвященного 225-летию со Дня Рождения А.С. Пушкина, в рамках музыкально-просветительского проекта «Музыка в

музее » , Дом- музей Марины Цветаевой, (преподаватель К.Р. Магакян и Л.В. Кузавова).

- концерта посвященного 130 годовщине со дня рождения М. Цветаевой (преподаватели Л.В. Кузавова, К.Р. Магакян);
- концерта к 105-ой годовщине Октябрьских событий «Ни с теми я, кто бросил землю».

Консультативная и организационная деятельность.

Участие преподавателей Колледжа в работа в жюри, экспертных комиссий:

Январь

- Работа в жюри Международного конкурс музыкантов исполнителей «Мост дружбы: Россия-Китай», (профессор А.Б. Тростянский)

Февраль

- Работа в жюри Московского международного конкурса юных музыкантов «Волшебная лира», (профессор А.Б. Тростянский);
- Работа в жюри Московского международного фестиваля «Петровские ассамблеи» в ДМШ им. Петрова, (преподаватель Е.Д. Иванова);
- Работа в жюри II Международного конкурса исполнительского искусства «Music Prospect», (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Работа в жюри Международного конкурса молодых пианистов имени Алексея Наседкина, (директор Е.И. Гудова).

Март

- Работа в жюри Всероссийского конкурса «Классика Белогорья» фонда «Золотые таланты России» г. Старый Оскол, (доцент Т.Г. Титова);
- Работа в жюри «Большого Московского конкурса исполнителей на струнных инструментах» (преподаватели: Е.Д. Иванова, А.Б. Тростянский, Л.В. Кружкова, А.А. Сазонкина);
- Работа в жюри Конкурса на присуждение Грантов Мэра Москвы (профессора : А.Б. Тростянский , С.И. Кравченко , преподаватель Е.Д. Иванова);
- Работа в жюри Регионального конкурса им. М. Н. Сеницына г.Киров (профессор А.Б. Тростянский);
- Работа в жюри Международного конкурса скрипачей и альтистов «Gnesincompetition», (преподаватель Е.Д. Иванова);
- Работа в жюри регионального этапа Общероссийского конкурса «Молодые дарования России», (преподаватель Е.Д. Иванова).

Апрель

- Председатель жюри конкурса Славянских композиторов ДМШ им. Ф. Шопена г. Калининград, (доцент Т.Г. Титова);
- Работа в жюри XIV Международного конкурса юных пианистов им. С. В. Рахманинова, (преподаватель Т.Г. Титова);

- Работа в жюри Регионального конкурса скрипачей «Волшебный смычок» г.Тула, (профессор А.Б. Тростянский).

Май

- Работа в жюри Фестиваля-конкурса «Славянская весна» г. Балашиха (профессор А.Б. Тростянский);
- Работа в жюри Международного конкурса виолончелистов им. С. Кнушевицкого г. Рязань (профессор И.И. Гаврыш);
- Работа в жюри Московского конкурса «Лучший преподаватель Детской школы искусств» - «Московские мастера» (преподаватель Е.Д. Иванова);
- Работа в жюри II Международного конкурса исполнительского искусства «Ars Astra» (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Председатель Государственной комиссии на выпускных экзаменах, ДМШ им. Д.Б. Кабалевского (преподаватель К.Р. Магакян).

Июнь

- Преподаватель Дианов Д. М. выступил в качестве члена жюри в VII Международном конкурсе органистов им. А. Ф. Гедике (Сентябрь 2024, Московская государственная консерватория им. П. И. Чайковского);
- Преподаватель Дианов Д. М. выступил в качестве Председателя жюри во II Международном конкурсе молодых композиторов и исполнителей «Новая музыка» (29 октября 2024, Академия хорового искусства им. С. В. Попова);
- Работа в жюри регионального этапа Общероссийского конкурса «Лучшая детская школа искусств» (преподаватель Е.Д. Иванова).

Август

- Работа в жюри I Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства «Музыкальные встречи в Рузе», (преподаватель А.А. Кудряшов).

Октябрь

- Работа в жюри II Всероссийского открытого юношеского конкурса имени Е.А. Мравинского, г. Санкт-Петербург, ДШИ имени Е.А. Мравинского (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Работа в жюри III Международного конкурса исполнителей "Шаг в искусство", Москва (профессор Е.А. Петров);
- Работа в жюри Международного конкурса музыкантов исполнителей «Камертон» (преподаватели : Е.Д. Иванова , Л.В. Кружкова , доцент Т.Г. Титова);
- Работа в жюри V Международного конкурса-фестиваля исполнительского искусства Atom Music Fest, Москва, (преподаватель А.А. Кудряшов).

Ноябрь

- Работа в жюри Международного конкурса исполнительского искусства Magic Muse, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Работа в жюри IV Всероссийского музыкального конкурса, г. Санкт-Петербург, Мариинский театр, (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Работа в жюри IV Международного конкурса исполнительского искусства «Magic Muse», (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Работа в жюри Всероссийского конкурса детского музыкального творчества им. Д.Д. Шостаковича, (профессор К.В. Кнорре);
- Работа в жюри Всероссийского конкурса юных музыкантов к 180-летию со дня рождения Н. А. Римского-Корсакова, (преподаватель Д.М. Каменева);
- Работа в жюри «Всероссийского смотра-конкурса региональных методических служб», (директор – Е.И. Гудова);
- Работа в жюри международного телевизионного музыкального конкурса «Щелкунчик», (преподаватель Н.М. Зимин).

Декабрь

- Работа в жюри Конкурса на присуждение стипендии имени А.Н. Скрябина (директор Е.И. Гудова);
- Работа в жюри IV Московского открытого конкурса исполнителей на медных духовых инструментах имени Т.А. Докшицера, г.Москва, ДМШ имени Т.А. Докшицера, (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Работа в качестве председателя жюри XI Всероссийского музыкального конкурса молодых исполнителей на духовых и ударных инструментах «Звуки Надежды», г.Нижний Новгород, ДШИ имени А.А. Касьянова, (преподаватель Ф.А.Шагов);
- Работа в жюри Международного конкурса исполнителей на духовых инструментах «Moscowwind», (преподаватель С.С. Прокудин-Лемешев);
- Работа в качестве председателя жюри VIII Открытого конкурса юных исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Е.Д. Дубровина (преподаватель Л.И. Трегер);
- Работа в жюри Всероссийского музыкального конкурса «Виртуозы Черноземья», г.Воронеж, (преподаватель Е.А. Петров);
- Работа в жюри II Международного конкурса-фестиваля пианистов и камерных ансамблей «Мария фест», Москва, ДШИ. им. Д.С. Бортнянского, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Председатель жюри Всероссийского фестиваля-конкурса памяти Г.В. Свиридова, г. Балашиха, ДШИ им. Свиридова (доцент Д.Э. Копылов);
- Работа в жюри V Международного конкурса исполнительского искусства «Art Talents» (преподаватель А.А. Кудряшов).

Работа в городской экспертной комиссии.

Преподаватели - Е.Д. Иванова, А.А. Сазонкина, С.Л. Михно, Л.В.Кружкова, профессор С.В. Парамонова входят в состав городской аттестационной

комиссии. Работа по экспертной оценке представленных на аттестацию преподавателей материалов проводится в течение года.

Композиторская деятельность преподавателей

Июнь

- В Рахманиновском зале состоялась премьера двух хоров на слова Вийона преподавателя Д.В. Дианова.

Исполнительская деятельность преподавателей.

Январь

- Абонементный концерт Фольклорного ансамбля Московской консерватории «Из-за лесу, лесу темного. Фольклор и композитор», Концертный зал им. Н. Я. Мясковского, (преподаватель М.Ю. Вавилова);
- Концерт в Филармонии г. Клин, (профессор А.Б. Тростянский);
- Концерт в Рахманиновском зале МГК имени П.И. Чайковского (профессор А.Б. Тростянский);
- Концерт «Зимняя сказка» в Концертном зале им. А. Шнитке ММДМ, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт камерной музыки с солистами оркестра Мариинского театра, Малый зал КЦ «Зарядье», (преподаватель Д.М. Саямов).

Февраль

- Концерт в Доме ученых г.Москвы, (преподаватель А.Б. Тростянский)
- Концерт в Доме учёных г. Черноголовки, (преподаватель А.А. Кудряшов)
- Концерт в рамках абонемента «Музыка, которую мы потеряли», в ансамбле с солистами Open sound Orchestra, в Камерном зале Московской Филармонии, (преподаватель А.А. Кудряшов).

Март

- Концерт традиционной японской музыки XXII Международного музыкального фестиваля «Вселенная звука» в составе ансамбля японской музыки «Wa-On» НТЦ «Музыкальные культуры мира» МГК им. П. И. Чайковского, Бурятский драматический театр, г.Улан-Удэ, (преподаватель М.Ю. Вавилова);
- Концерт в Филармонии г. Петрозаводска (преподаватель А.Б. Тростянский);
- Концерт в рамках абонемента «Музыка, которую мы потеряли», в ансамбле с солистами Open sound Orchestra, в Камерном зале Московской Филармонии (преподаватель Д.М. Каменева).

Апрель

- Концерт в Малом зале МГК имени П.И.Чайковского (профессор А.Б. Тростянский);
- Концерт в Филармонии г.Орла (профессор А.Б. Тростянский);
- Концерт в рамках проекта «Музыкальная мастерская Юрия Розума»

г.Муравленко, г.Ноябрьск – ЯНАО, (концертмейстер Д.С. Контуашвили);

- Концерт в Малом зале МГК имени П.И.Чайковского, (преподаватель А.Б. Тростянский);
- Концерт в Доме ученых Москвы, (профессора: И.И. Гаврыщ , С.И. Кравченко);
- Сольный концерт в Усадьбе «Царицыно» в Баженовском зале, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт в Усадьбе «Царицыно» в Хлебном доме, (преподаватель Д.М. Каменева).

Май

- Концерт в Зале имени Н. Мясковского МГК им. П. И. Чайковского, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Сольный концерт в рамках проекта «Ночь в музее» в Третьяковской Галерее, (преподаватель Д.М. Саямов);
- Участие в проекте «Новое передвижничество детям Донбасса» музыкальная академия, г. Луганск, (преподаватель Д.М. Саямов).

Июнь

- Концерт «Диалоги вне времени» в Рахманиновском зале МГК им. П. И. Чайковского (преподаватель А.А. Кудряшов).

Сентябрь

- Концерт с Ростовским академическим симфоническим оркестром в рамках «XI Международного музыкального фестиваля имени Юрия Башмета», г. Таганрог, (преподаватель Ф.А.Шагов);
- Концерт в Малом зале КЦ «Зарядье», (преподаватель Д.М. Каменева);
- Концерт в Музее музыки имени М.И. Глинки , (преподаватель Д.М. Саямов).

Октябрь

- Концерт «Вальсы для двух фортепиано» в Филармонии г.Муром (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт «Вальсы для двух фортепиано» в Филармонии г.Рыбинск (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт в Большом зале Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки. «Торжественное закрытие Фестиваля кларнетовой музыки к 125-летию со дня рождения Евгения Яковлевича Верещаковского», (преподаватель А.В. Вовченко);
- Концерт посвященный Юбилею Аркадия Шилклопера, г. Москва, (преподаватель Ф.А. Шагов, концертмейстер К.Т. Шагова);
- Концерт в рамках фестиваля «Эстафета Веры» в Малом зале МГК им. П.И.Чайковского (профессор К.В. Кнорре, доцент Т.Г. Титова);
- Концерт в Доме учёных г.Черноголовки, (доцент Т.Г. Титова);
- Концерт в Рахманиновском зале МГК им. П.И. Чайковского (доцент Т.Г. Титова);

- Концерт в Камерном зале ММДМ (преподаватель Д.М. Каменева).

Ноябрь

- Концерт в рамках абонеента «Музыка, которую мы потеряли» совместно с солистами Opensound Orchestra, Камерный зал Филармонии, Москва (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт совместно с «Сибирь-Брасс» в концертно-театральном центре «Югра-Классик, г. Ханты-Мансийска, (преподаватель Ф.А. Шагов, концертмейстер К.Т. Шагова);
- Концерт в Кафедральном соборе г. Калининграда (профессор Е.А. Петров);
- Концерт в Малом зале КЦ «Зарядье», (преподаватель Д.М. Каменева)
- В Концерт в КЦ «Зарядье», (преподаватель Д.В. Дианов).

Декабрь

- Концерт «Новогодний вальс» в Концертном зале им. А. Шнитке, ММДМ, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт с концертным духовым оркестром имени Б.А. Диева посвященный 100 летию композитора Б.А. Диева, МГИК, (преподаватель Ф.А. Шагов);
- Концерт с Симфоническим оркестром им. А.П. Бородина в Доме Учёных РАН, (доцент Д.Э. Копылов);
- Концерт в Камерном зале ММДМ, (преподаватель Д.М. Каменева);
- Концерт памяти Л. Н. Наумова в Малом зале МГК им. П. И. Чайковского, (преподаватель А.А. Кудряшов);
- Концерт в Малом зале КЦ «Зарядье», (преподаватель Д.М. Каменева).

Нормативное, учебно-программное, учебно-методическое и информационное обеспечение.

В 2024 году в связи с внесением изменений во ФГОС в МГКМИ имени Ф.Шопена была обновлена образовательная программа и все ее составляющие. А также приведена в соответствие с изменениями в ФГОС вся учебно-методическая документация.

Аналитическая деятельность.

В течение 2024 года в МГКМИ имени Ф.Шопена с целью анализа и планирования образовательной деятельности регулярно проводятся: педсоветы, заседания ПЦК, советы колледжа.

Методическая работа преподавателей в рамках работы Центра профессионального мастерства по направлению оркестровые струнные инструменты города Москвы.

С 2019 учебного МГКМИ имени Ф.Шопена активно содействует работе Центра профессионального мастерства по направлению оркестровые струнные инструменты образовательных организаций города Москвы. Руководителем Центра профессионального мастерства является заведующая учебной частью Колледжа, преподаватель Е.Д. Иванова.

В рамках работы центра профессионального мастерства в 2024 году преподаватели МГКМИ имени Ф.Шопена принимали участие в следующих направлениях:

Оказание консультативной помощи преподавателям Московских школ искусств по вопросам:

- соответствия программ учебных предметов ФГТ «Струнные инструменты»,
- по специфическим методическим вопросам преподавания игры на инструментах,
- оказание методической помощи молодым преподавателям.

Участие в мероприятиях Международного образовательного проекта Уроки мастеров:

Сентябрь- октябрь

- состоялись методические встречи с Профессором Высшей школы музыки г.Мехико Натальей Гвоздецкой и преподавателем колледжа Людмилой Викторовной Кружковой.

Ноябрь

- совместно с дирекцией образовательных программ в сфере культуры и искусства в ноябре проведена программа повышения квалификации для преподавателей: «Актуальные вопросы методики обучения игре на струнных инструментах» (преподаватели: Е.Д. Иванова, Л.В. Кружкова, профессор С.В. Парамонова).

Участие в концертных и творческих мероприятиях, фестивалях, конференциях:

Декабрь

- подготовка обучающихся МГКМИ им.Ф.Шопена к Городским отчетным концертам учащихся струнных отделений Московских школ искусств в рамках мероприятий Рождественского фестиваля.

Январь

- знакомство с опытом и методиками преподавания ведущих российских и зарубежных музыкантов в рамках Международной конференции «Обучение игре на струнных инструментах на всех ступенях образования в музыкальной школе, колледже и ВУЗе».

Март

- подготовка обучающихся МГКМИ им.Ф.Шопена к «Большому московскому конкурсу исполнителей на струнных инструментах» в рамках которого состоялась Олимпиада «Искусство-детям».

Декабрь

- Участие в «Московском фестивале учащихся младших классов струнных отделений школ искусств «Московские звездочки».

Совершенствование своих практических навыков во время проведения мастер-классов и творческих встреч в рамках Московского международного фестиваля памяти М.С.Глезаровой.

В рамках работы Центра профессионального мастерства были посещены :

- Мастер-классы Доцента МГК имени П.И.Чайковского Марины Иосифовны Кесельман,
- Мастер-классы Профессора Парижской консерватории Лианы Гурджия,
- Мастер-классы Доцента МГК имени П.И.Чайковского Юлии Красько,
- Мастер-классы профессора консерватории Сент-Льюиса (США) – Юлии Сахаровой,
- Профессора Истменской школы музыки Рочестерского университета (США) – Михаила Самуиловича Копельмана.

Победители городских, всероссийских, международных конкурсов 2024 г. (Колледж)									
№	Название конкурса	Статус конкурса (Международный / Всероссийский)	Инструмент	Фамилия, имя победителя	ФИО преподавателя	ФИО концертмейстера	премии, дипломы, призы	Место проведения	Даты проведения конкурса
1	I Международный конкурс научно-исследовательских работ среди обучающихся по программам среднего профессионального образования в области музыкального искусства	Международный	Скрипка	Сыч Арсений Игоревич	Житина Галина Михайловна	-	Дипломант	Российская академия музыки имени Гнесиных, г. Москва	01.04.2024
2	IV всероссийский конкурс-фестиваль творчества "Музыкальный бриз"	Всероссийский	Скрипка	Фирсова Софья	Иванова Елена Дмитриевна	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 3 степени	Калининград, музыкальный колледж имени Рахманинова	27.07.2024
3	Всероссийский конкурс-фестиваль инструментального исполнительства «Мы рождены для Вдохновения»	Всероссийский	Скрипка	Левкин Лазарь	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил	Лауреат 1 степени	ГБУДО г. Москвы «Детская школа искусств имени В.Д. Поленова»	12.05.2024
			Скрипка	Елисеева Анна Васильевна	Кулаков Александр Сергеевич	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 3 степени		10.05.2024
			Фортепиано	Куликов Александр Сергеевич	Свиридова Татьяна Геннадьевна	-	Гран-при	Россия, Ванкоростан, г. Уфа	18.04.2024
4	VI Международный конкурс-фестиваль скрипачей и альтистов им. Гнесиных	Международный	Скрипка	Левкин Лазарь	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил	Лауреат 2 степени		26.03.2024
			Альт	Комиссарчук Игорь Владиславович	Сазонкина Анна Анатольевна	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 1 степени	МССМШ (колледж) им. Гнесиных	29.03.2024
			Альт	Сабова Ирина	Тростянский Александр Борисович	Бочарова Татьяна Геннадьевна	Лауреат 3 степени		29.03.2024
			Скрипка	Пахмутова Регина	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил	Лауреат 1 степени		29.03.2024
			Скрипка	Левкин Лазарь	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил	Лауреат 2 степени		16.03.2024
			Скрипка	Тимохина Екатерина	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил	Лауреат 3 степени		21.03.2024
			Альт	Комиссарчук Игорь	Сазонкина Анна Анатольевна	Паутов Владислав Олегович	Гран-при		18.03.2024
			Альт	Сабова Ирина	Сазонкина Анна Анатольевна	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 2 степени		18.03.2024
			Альт	Козорез Мария	Сазонкина Анна Анатольевна	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 2 степени		18.03.2024
5	Большой московский конкурс исполнителей на струнных инструментах – 2024	Городской	Контрабас	Иванов Яков Ильич	Шагимарданов Рустем Назипович	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 2 степени	Москва, ДМШ им. Алексеева	18.03.2024
			Скрипка	Круглик Мария Евгеньевна	Тростянский Александр Борисович	Бочарова Татьяна Геннадьевна	Лауреат 1 степени		18.03.2024
			Скрипка	Русина Мария Дмитриевна	Борисович	Бочарова Татьяна Геннадьевна	Лауреат 1 степени		18.03.2024
			Скрипка	Фирсова Софья	Иванова Елена Дмитриевна	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 3 степени		23.03.2024
6	XI Международный музыкальный конкурс «Kogan-фестиваль»	Международный	Скрипка	Левкин Лазарь	Ковязина Татьяна Аркадьевна	Конгуашвили Даниил Сергеевич	Дипломант	Ярославль музей	08.11.2024
7	VII Международный конкурс исполнительского искусства "Music Project"	Международный	Фортепиано	Белунцова Мария Георгиевна	Кудряшов Алексей Андреевич	-	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, Интернет	20.02.2024
			Фортепиано	Белунцова Мария Георгиевна	Киселев Артём Сергеевич	-	Лауреат 1 степени		27.03.2024
			Камерный ансамбль (скрипка, альт, форте-пиано)	Долгачева Софья Анатольевна, Гайдай Дарья Эдуардовна, Эзепвание Роман Одиссонович	Матаган Карина Рубеновна	-	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, ДМШ им. Э. Г. Гилельса	27.03.2024
8	IV Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства "Son Fuoco"	Международный					Лауреат 2 степени		28.03.2024

9	V Международный конкурс-фестиваль исполнительского искусства "Atom Music Fest"	Международный	Фортепиано	Белунова Мария Владимировна	Кудяшов Алексей Андреевич	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 1 степени	ГБУК г. Москвы «Клуб «Атом»	27.10.2024
10	II Международный конкурс-фестиваль пианистов и камерных ансамблей «Мария фест»	Международный	Флейта	Шилева Александра	Морозов Алексей Юрьевич	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, ДШИ им. Бортнинского	22.10.2024
11	Всероссийский литературный "Турнир городов"	Всероссийский	Фортепиано	Белунова Мария Владимировна	Кудяшов Алексей Андреевич	-	Лауреат 3 степени	г. Москва	08.12.2024
12	VI международный многожанровый конкурс искусств "Вперед к мечте"	Международный	Камерный ансамбль (Скрипка, альт, фортепиано)	Конюхова Анастасия Михайловна	Кузавова Лариса Владимировна	-	Лауреат	Россия, г. Москва	02.04.2024
13	III Международный многожанровый конкурс искусств "Магия весны"	Международный	Камерный ансамбль (скрипка, альт, фортепиано)	Долгачева Софья Анатольевна, Гайдай Дарья Эдуардовна, Эзенанне Роман Одиссонович	Магахан Карина Рубеновна	-	Лауреат 1 степени	Россия, г. Москва	24.03.2024
14	X Международный конкурс искусств 2024 «Allegretto Grazioso»	Международный	Флейта	Шилева Александра	Морозов Алексей Юрьевич	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова	15.12.2024
15	I Международный конкурс исполнителей на деревянных духовых инструментах	Международный	Флейта	Дубская Алиса	Ярошевский Сигизлав Александрович	Куришова Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, Московский музей С.В. Рахманинова	15.12.2024
16	II Международный конкурс молодых музыкантов-исполнителей "Территория творчества"	Международный	скрипка, фортепиано, альт, фортепиано	Русина Мария Дмитриевна, Багиров Артур Арменович	Паутов Владислав Олегович	-	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, Московская Государственная Консерватория	07.02.2024
17	IX международный фестиваль-конкурс "Москва объединяет друзей"	Международный	Клавесин	Ерохина Александра, Сабова Ирина	Руднева Мария Александровна	-	Лауреат 2 степени + спец.приз	Россия, Москва, Московская Государственная Консерватория	01.02.2024
18	XIV Московский международный конкурс юных музыкантов "Волшебная лира"	Международный	Кларнет	Оганесян Карина	Ковязина Татьяна Александровна	Контгушвили Даниил Сергеевич	Лауреат 2 степени	Академия имени Маймонда	06.02.2024
19	Международный конкурс-фестиваль искусств "Музыка душа моя"	Международный	Кларнет	Левкин Лаазарь	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 3 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	07.04.2024
			Кларнет	Привалова Вера	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	18.02.2024
			Труба	Ермилин Сава	Плескач Георгий Валерьевич	Шагова Карина Тагировна	Лауреат 3 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	26.02.2024
			Фагот	Юрий Александр Сергеевич	Урман Михаил Владимирович	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	18.02.2024
			Саксофон	Евгальцев Глеб Александрович	Земан Никита Михайлович	Егорова Мария	Лауреат 3 степени	ЦТР и МЭО "Радость"	29.03.2024
			Саксофон	Басулушин Дмитрий	Земан Никита Михайлович	Егорова Мария	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	26.02.2024
			Ансамбль	Богачев Артёмий Отт Юрий	Шагов Фёдор Александрович	-	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	26.02.2024
			Ансамбль	Кларнет пробылосов, Шахова Татьяна, Дмитрий Цесков, Дмитрий Новиков, Артем Кузнецов	Шагов Фёдор Александрович	-	Лауреат 3 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	26.02.2024
			Ансамбль	Брас-квинтет: Попов Александр, Филиппов Роман, Филиппова Арина, Цесков Дмитрий, Егоров Иван	Шагов Фёдор Александрович	-	Лауреат 3 степени	Россия, Москва, Московский дом композиторов	26.02.2024
			Кларнет	Ермилин Сава	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 1 степени	ГМПИ им. Ипполитова-Иванова	19.05.2024
			Кларнет	Пиглицин Серафим	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	ГМПИ им. Ипполитова-Иванова	19.05.2024
			Кларнет	Привалова Вера	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	ГМПИ им. Ипполитова-Иванова	19.05.2024
			Кларнет	Рябков Николай Олегович	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	ГМПИ им. Ипполитова-Иванова	19.05.2024

20	Общероссийский конкурс "Молодые дарования России"	Всероссийский	Кларнет	Привалова Вера Валерьевна	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени	Академическое государственное музыкальное училище при МГУ	01.07.2024
			Фортепиано	Довгань Анастасия	Титова Татьяна Геннадьевна	-	Лауреат 2 степени		
			Туба	Ужиловский Михаил	Шагов Федор Александрович	Шагова Карина Тагировна	Лауреат 2 степени		
			Скрипка	Снычкаренко Валерия	Иванова Елена Дмитриевна	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени		
21	III Международный конкурс талантов "Music way - Путь в искусство"	Международный	Кларнет	Привалова Вера Валерьевна	Петров Евгений Александрович	-	Лауреат 1 степени	Москва, ДМШ им. Саульского	13.10.2024
			Кларнет	Ермилина Савва	Петров Евгений Александрович	Ганиев Игорь Вильевич	Лауреат 2 степени		22.11.2024
			Гобой	Шишкова Алина	Томилова Ольга Владимировна	Кудряшова Татьяна Владимировна	Гран-при		
			Валторна	Железнов Михаил	Владимирова	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени	Классы Московской консерватории, Метрополитен	23.11.2024
			Саксофон	Подлесских Таисия	Трегстер Леонид Исаакович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 2 степени		
				Богачев Артемий	Зимин Никита Михайлович	-	Дипломант		22.11.2024
				Юрий Отт					
			Флейта	Сергеев Артём	Ярошевский С. А.	Кудряшова Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени		06.04.2024
				Шилиева Александра		Лауреат 2 степени			
23	I Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах для студентов СПО	Всероссийский	Труба	Попов Александр Владимирович	Плескач Георгий Валерьевич	Шагова Карина Тагировна	Дипломант	Г.Саратов, Саратовская государственная консерватория им.Л.В.Собинова	07.04.2024
			Тромбон	Цветков Дмитрий Михайлович	Прокудин-Лемешев Сергей Сергеевич	Шагова Карина Тагировна	Лауреат 2 степени		
				Погосян Сурен Каренович			Лауреат 1 степени		
				Таишев Шамиль Мурадovich			Лауреат 1 степени		
			Туба	Егоров Иван Александрович	Шагов Федор Александрович	-	Гран-при		
				Ужиловский Михаил Игоревич			Лауреат 2 степени		
24	Международный детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Зеленоградская соната детства»	Международный	Труба	Филатов Роман Константинович	Плескач Георгий Валерьевич	Шагова Карина Тагировна	Дипломант	г. Зеленоград, Зеленоградский дворец творчества	30.03.2024
			Туба	Ужиловский Михаил Игоревич		-	Лауреат 1 степени		
				Полов Александр Владимирович, Филатов Роман Константинович, Филиппова Арина Игоревна, Цветков Дмитрий Михайлович, Егоров Иван Александрович			Лауреат 3 степени		
			Ансамбль	Смирнов Ильярок, Серёжин Иван, Носатов Антон, Погосян Сурен, Егоров Иван	Шагов Федор Александрович	-	Лауреат 3 степени		
				Погосян Сурен, Цветков Дмитрий, Повинов Дмитрий, Кудряшов Артём		-	Дипломант		
25	Международный конкурс хорового искусства «Бельканто»	Международный	Хор	Хор духового оркестра I курса: Руководитель Початкова Е.К., солистка Осколькова Елена Ксения, концертмейстер Айнстеева Ольга	Початкова Елена Константиновна	Айнстеева Ольга	Лауреат 2 степени	г. Москва Международный центр поддержки творчества и талантов «ART Victory»	21.03.2024
26	IV Всероссийский конкурс «Искусство сегодня»	Всероссийский	Музыкально-теоретические предметы	Рябов Николай Олегович	Початкова Елена Константиновна	-	Лауреат 2 степени	Город Саратов школа – студия современного искусства	08.11.2024
				Долгачева Софья Анастольевна			Лауреат 1 степени		
				Чугунова Таисия Дмитриевна			Лауреат 1 степени		
				Степанова Мария Алексеевна	Янченко Олеся Александровна		Лауреат 2 степени		
				Спилюк Елизавета Эмильевна			Лауреат 3 степени		
				Сердюк Мария Андреевна			Лауреат 3 степени		
				Белущова Мария Владимировна			Лауреат 2 степени		

27	IX международный конкурс инструментального и вокального исп-ва "Камертон Competition"	Международный	Фортепиано	Гордеева Дарья	Сямов Даниил Михайлович	-	Лауреат 1 степени	Г. Москва ДИШ им. Алексеева	23.04.2024
28	X международный конкурс инструментального и вокального исп-ва "Камертон Competition"	Международный	Валторна	Долгань Анастасия	Титова Татьяна Геннадьевна	-	Лауреат 1 степени	Г. Москва ДИШ им. Алексеева	23.04.2024
29	Международный конкурс "Петербургская весна" памяти Юрия Темирканова	Международный	Виолончель	Пилинцов Вячеслав	Трегер Леонид Исаакович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 2 степени	Санкт-Петербург	02.05.2024
30	VII Международный конкурс молодых пианистов имени Алексея Наседкина	Международный	Фортепиано	Панцов Артем	Гарын Игорь Иванович	-	Лауреат 1 степени	Санкт-Петербург	03.02.2024
31	XI Международный конкурс молодых пианистов им Вилуана	Международный	Фортепиано	Купцов Александр Сергеевич	Свищунова Татьяна Геннадьевна	-	Дипломант	ДМШ им Вилуана, Нижний Новгород	28.03.2024
32	Международный открытый конкурс искусств и исполнительского мастерства "Виват, Петербург!"	Международный	Фортепиано	Купцов Александр Сергеевич	Свищунова Татьяна Геннадьевна	-	Гран-при	Россия, Ярославль ДМШ им Собинова и Ярославская филармония	03.02.2024
33	"Студенческая весна"	Всероссийский	Фортепиано	Долгань Анастасия	Титова Татьяна Геннадьевна	-	Лауреат 3 степени	Г. Саратов Большой зал филармонии	25.05.2024
34	Грант Мэри Мостев в сфере культуры и искусства	Городской	гобой	Шникова Алиса	Томилова Ольга Владимировна	Куляшова Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Дом музыки	23.04.2024
35	IV Московский Открытый конкурс исполнителей на медных духовых инструментах имени Лебедева	Межрегиональный	Оркестр	Пальчиков Богдан	Филипов Максим Владимирович	-	Лауреат 2 степени	г. Москва, парк "Сокольники"	01.06.2024
36	III Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах "Дулас"	Всероссийский	Валторна	Симфонический оркестр	Рыжаев Владимир Геннадьевич	-	Лауреат 2 степени	Россия, Москва МГДМШ имени Дунаевского	27.03.2024
37	Всероссийский музыкальный конкурс для детей и юношества "Новая духовая Школа" памяти профессора Ю.Я. Ларина	Всероссийский	Валторна	Школьников Сергей Вячеславович	Трегер Леонид Исаакович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 2 степени	Россия, Екатеринбург, Уральская специальная музыкальная школа (колледж)	19.03.2024
38	III Международный фестиваль-конкурс «Золотые струны»	Международный	Скрипка	Колесников Фёдор Сергеевич	Трегер Леонид Исаакович	Шагова Карина Тагировна	Лауреат 1 степени	Москва, МГК имени Чайковского	19.05.2024
39	XIV Международный конкурс юных пианистов имени С.В. Рахманинова	Международный	Фортепиано	Соколов Максим Евгеньевич	Трегер Леонид Исаакович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 1 степени	Москва, Москва, ДМШ им. Александрова	28.01.2024
40	I Московский международный конкурс пианистов имени Гнесиных	Международный	Фортепиано	Круглик Мария Евгеньевна	Трегер Леонид Исаакович	Бочкарева Татьяна Геннадьевна	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, ДМШ им. Александрова	31.03.2024
				Оназилина Радия	Холодов Алексей Алексеевич	-	Дипломант		
				Утегенов Тимофей	Алексеевич	-	Лауреат 1 степени		
				Викторова Дарья Михайловна	Каменева Дарья Михайловна	-		Великий Новгород	
				Куликова Анна	Петрова Дарья Александровна	-	Дипломант		
				Утегенов Тимофей	Холодов Алексей Алексеевич	-	Лауреат 3 степени	Москва, РАМ им. Гнесиных	28.01.2024

41	III открытый международный конкурс инструментального и вокального мастерства «Музыкальное предложение» в рамках международного проекта "Мелодия Победы"	Международный	Флейта/фортепиано	Дубская Маргарита Марковна , Дубская Алиса Марковна	Чернобаева Ирина Станиславовна	-	Лауреат 1 степени	Г Москва ГБОУ «Радость» ул. Михалковский д. 22	19.05.2024
42	IX Всероссийский фестиваль музыки Д.Д.Шостаковича и композиторов XX-XXI	Всероссийский	Общес фортепиано	Дун Ева Державец Мария Имкинкова Герселта	Чернобаева Ирина Станиславовна	-	Дипломант Дипломант Лауреат 1 степени	Дми им Д.Шостаковича	08.11.2024
43	V Международный конкурс-фестиваль молодых исполнителей на виолончели и контрабасе имени Гнесиных "Cello-Bass"	Международный	контрабас	Иванов Яков Ильич	Шагимарданов Рустем Назипович	Паутов Владислав Олегович	Лауреат 2 степени	МССМШ им.Гнесиных	29.03.2024
44	Международный конкурс-фестиваль "Краски музыки"	Международный	флейта	Дубская Маргарита Сергеев Артём	Ярошевский Станислав Александрович	Кудришова Татьяна Владимировна	Дипломант Лауреат 3 степени	Москва	12.04.2024
45	V Всероссийский открытый конкурс "Viva symphony"	Всероссийский	флейта	Дубская Алиса	Ярошевский Станислав Александрович	Кудришова Татьяна Владимировна	Лауреат 3 степени	г. Иркутск	27.11.2024
46	IV Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах	Всероссийский	флейта	Дубская Маргарита	Ярошевский Станислав Александрович	Кудришова Татьяна Владимировна	Лауреат 2 степени	г.Асбест	15.02.2024
47	IV Международный музыкальный конкурс «ДОСТОЯНИЕ»	Международный	Флейта	Дубская Маргарита	Ярошевский Станислав Александрович	Кудришова Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, ГБУДО ДМШ им. Радченко	19.05.2024
48	I Всероссийский конкурс саксофонистов	Всероссийский	Саксофон	Петраш София Богачев Артёмий	Зимин Никита Михайлович	-	Гран-при Лауреат 3 степени	ДМШ "Куское"	22.05.2024
49	IV Международный конкурс юных музыкантов "Моя Россия: музыкальное путешествие"	Международный	Саксофон	Петраш София	Зимин Никита Михайлович	-	Лауреат 1 степени		
50	Всероссийский конкурс саксофонистов "Прокофьев-сакс"	Всероссийский	Саксофон	Петраш София	Зимин Никита Михайлович		Лауреат 1 степени	г.о. Пушкинский	
51	X Международный конкурс саксофонистов "Андрора Сакс Фест"	Международный	Саксофон	Пинчук Дмитрий Владимир Пелкус Петраш София Богачев Артёмий	Зимин Никита Михайлович	-	Лауреат 1 степени Лауреат 3 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени	Андорра	06.04.2024
52	IV Всероссийский фестиваль духовой и камерно-инструментальной музыки	Всероссийский	Валторна	Подлесских Таисия	Трегер Леонид Исаакович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 2 степени	ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова	26.11.2024
53	VIII Всероссийский конкурс музыкантов исполнителей "Музыка. Талант. Открытие"	Всероссийский	Саксофон	Петраш София	Зимин Никита Михайлович	-	Лауреат 1 степени	РАМ им. Гнесиных	09.02.2024
54	VIII Всероссийского конкурса организаторов "Sapientia Saccipa"	Всероссийский	Орган	Куцов Александр	Руднева Мария Андреевна	-	Лауреат 2 степени	г. Красногорск	11.06.2024
55	Московский областной открытый конкурс виолончелистов им. К.Ю. Давыдова	Областной	Виолончель	Шпаев Илья Панцов Артём	Гаврыш Игорь Иванович	Султанова Азалия Наилевна	Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени	Московский областной музыкальный колледж им. С.С. Прокофьева	04.04.2024

Победители городских, всероссийских, международных конкурсов 2024 г. (ДМШ)									
№	Название конкурса	Статус конкурса (Международный / Всероссийский / Городской)	Инструмент / Номинант	Фамилия, имя победителя	ФИО преподавателя	ФИО концертмейстера	Премия, дипломы, награды	Место проведения	Дата проведения конкурса
1	VIII Всероссийский конкурс по общему фортепиано среди обучающихся ДМШ и ДШИ	Всероссийский	Номинант "Соло"	Смирнова Вероника Евгеньевна	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Россия, Екатеринбург, Екатеринбургский государственный институт искусств и культуры	13.04.2024
2	VI Международный конкурс-фестиваль «Взгляды России. Совершенство двух стран»	Международный	Струнные инструменты (включаясь)	Погосян Фацин Мамукаевич	Алексеева Татьяна Владимировна	Дипломант	Дипломант	Россия, г. Москва, ДМШ им. Ф. Листа	12.03.2024
3	Большой московский конкурс-фестиваль пианино и струнных инструментов	Городской	Струнные инструменты	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва ДМШ им. Алексеева	16.03.2024
			Скрипка	Смитакирико Виктория Игоревна	Николаев Иван Дмитриевич	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени		17.03.2024
			Альт	Смирнов Вероника Игоревна	Ковалева Г.А.	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени		17.03.2024
			Скрипка	Павлова Анна Сергеевна	Ковалева Г.А.	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени		17.03.2024
			Скрипка	Павлова Анна Сергеевна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		16.03.2024
			Струнные инструменты (Арт)	Смирнов Вероника Игоревна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		19.03.2024
			Струнные инструменты	Павлова Анна Сергеевна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		19.03.2024
			Струнные инструменты	Смитакирико Виктория Игоревна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		18.03.2024
			Струнные инструменты	Смитакирико Виктория Игоревна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		09.03.2024
			Струнные инструменты (Арт)	Смитакирико Виктория Игоревна	Михайлова Елена Викторовна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени		09.03.2024
4	Московский открытый фестиваль-конкурс молодых музыкантов «Музыка будущего»	Городской	Струнные инструменты	Алексеева Татьяна Владимировна	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва, ДМШ им. Рубинштейна	26.03.2024
5	V Международный конкурс-фестиваль «Музыка будущего»	Международный	Воспитатель	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва, музыкальная школа имени Гусева	30.03.2024
6	Грант Мэри Москва в сфере культуры и искусства	Городской	Номинант «Оркестровые струнные инструменты»	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва, музей Сербии	02.05.2024
7	Международный конкурс-фестиваль «Музыка будущего»	Международный	Струнные инструменты	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва, Малый зал ММДМ	25.05.2024
8	II Международный конкурс-фестиваль «Музыка будущего»	Международный	Сольфеджио	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 2 степени	Лауреат 2 степени	Москва, консерваторские классы Чайковского	07.12.2024
9	Городской конкурс-фестиваль «Музыка будущего»	Городской	Воспитатель	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Он-лайн платформа «Музыкальный проект»	30.03.2024
10	IX Всероссийский конкурс-фестиваль «Музыка будущего»	Всероссийский	Сольфеджио	Трифонов Александр Данилович	Алексеева Татьяна Владимировна	Лауреат 1 степени	Лауреат 1 степени	Москва, ГКОУ (Школа №1530) Школа-интернат	21.10.2024

28	XIV Московский международный конкурс юных музыкантов «Валдшнеп»	Международный	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Россия, Москва, Муниципальный зал Музыкального центра	26.02.2024
			Деревянные духовые инструменты (Флейта)	Васильева Валентина Васильевна	Касаря Елена Александровна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени		16.02.2024
			Медные духовые	Калашникова Людмила	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		26.02.2024
			Медные духовые	Жученко Трофим	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		26.02.2024
			Медные духовые	Шенюк Матвей	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 3 степени		26.02.2024
			Струнные нармальные инструменты (Виолончель)	Торосов Давид Артурович	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		03.03.2024
			Струнные нармальные инструменты (Виолончель)	Григорьев Софья Игоревна	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		03.03.2024
			Медные духовые инструменты (Джуба)	Димид Александрович	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		26.02.2024
			Медные духовые инструменты (Джуба)	Димид Александрович	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		26.02.2024
			Деревянные духовые инструменты (Флейта)	Торосов Давид Артурович	Павлова Карина Тимуровна	Павлова Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		16.02.2024
29	Московский Международный фестиваль-конкурс детского и юношеского художественного творчества «Открытая Барельеф-Открытие таланта»	Международный	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, Россия	30.03.2024
			Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени		25.10.2024
30	V Международный конкурс-фестиваль юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Международный	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, концертный зал клуба «Алтын»	27.10.2024
31	IV Всероссийский конкурс юных музыкантов «Победа»	Всероссийский	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	24.11.2024
32	XVII открытый Московский международный конкурс юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Международный	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	15.12.2024
33	XX Московский открытый конкурс юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Городской	Фортпиано	Корокина Елена Николаевна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	24.11.2024
34	Международный фестиваль-конкурс «Ю Россия»	Международный	Струнные инструменты	Хосрова Дарина Мурадбековна	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 1 степени	Москва, «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова»	06.12.2024
35	IX Московский международный конкурс солистов и камерного ансамбля «Алтын пиле баи»	Международный	Фортпиано	Зайцев Александр Александрович	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	10.12.2024
36	IV Всероссийский Открытый фестиваль-конкурс юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Всероссийский	Фортпиано	Зайцев Александр Александрович	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	27.10.2024
37	IV Международный конкурс-фестиваль юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Международный	Фортпиано	Зайцев Александр Александрович	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	26.03.2024
38	I Международный открытый конкурс юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Открытый	Фортпиано	Зайцев Александр Александрович	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	15.02.2024
39	IV Международный конкурс юных музыкантов «Алтын пиле баи»	Международный	Фортпиано	Зайцев Александр Александрович	Габриэлова Ирина Николаевна	Степанова Дарья Евгеньевна	Лауреат 3 степени	Москва, ДМШ им. П.И. Чайковского	04.02.2024

40	I Международный конкурс исполнителей на духовных духовых инструментах	Международный	Флейта	Вячеслав Владиславович Мороз Мария Игоревна	Игорев Анастасия Владимировна	Кирилл Илья Владимирович	Лауреат 2 степени	Дипломант	Дом-музей Раскинникова	13.12.2024
				Деревянные духовые инструменты (флейта)	Шушанна Марселина Владимировна	Павел Борисович Александрович				
41	II Всероссийский конкурс пианистов "Рашинский конкурс"	Всероссийский	Флейта	Черемшанов Михаил Максимович	Морозов Алексей Юрьевич	Галина Игоревна Васильевна	Лауреат 1 степени	Гран-при	Россия, г. Москва, Московский музей С.В. Рахманинова	25.02.2024
				Флейта	Морозов Алексей Юрьевич	Галина Игоревна Васильевна				
42	IV Международный конкурс исполнителей народного музыкального ансамбля "Алтайские песни"	Международный	Фортпиано	Абамаров Кунаков Алма Мария	Жапаров Александр Александрович	Галина Игоревна Васильевна	Лауреат 1 степени		Россия, г. Москва, Московский музей С.В. Рахманинова	25.02.2024
43	Открытый музыкальный конкурс «Счастье – вместе»	Международный	Фортпиано	Шамширова Анастасия Денисовна	Жапаров Александр Александрович	Галина Игоревна Васильевна	Лауреат 1 степени		Россия, г. Москва, Московский музей С.В. Рахманинова	25.02.2024
44	XII Международный конкурс «Возлюбленные звуки»	Международный	Коллекция струнных инструментов (скрипка)	Басилькина Кира Геннадьевна, Калашникова Юлия Павловна	Жарикова Мария Петровна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 2 степени	Победитель	Россия, Москва, ПТУДО г. Москва «Детская музыкально-хоровая школа имени И.И. Радченко»	28.01.2024
45	Vсероссийский конкурс на лучший балетмейстерский фестиваль КОКУРС	Всероссийский	Струнные инструменты	Басилькина Кира Геннадьевна	Жарикова Мария Петровна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 3 степени		Россия, Москва, ПТУДО г. Москва «Детская музыкально-хоровая школа имени И.И. Радченко»	21.11.2024
46	XV Всероссийский фестиваль романтической музыки г.г. Ф. Шуберта	Всероссийский	Струнные инструменты	Басилькина Кира Геннадьевна	Жарикова Мария Петровна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва	15.12.2024
47	VI Московский фестиваль-конкурс «Мир русских музыкантов»	Городской	Фортпиано соло	Минеева Мария Александровна	Зубарева Н. Н.	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 2 степени		Москва	05.12.2024
48	XIV Всероссийский конкурс юных исполнителей «Музыкальные таланты»	Всероссийский	Фортпиано	Тимофеева Анастасия	Зубарева Н. Н.	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 3 степени	Дипломант	Москва, ДШИ им. Ф. Шуберта	07.04.2024
49	IV Всероссийский конкурс-фестиваль творчества «Музыкальный бунт»	Всероссийский	Скрипка	Вороженин Софья Петровна	Свиридова Татьяна Геннадьевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		ДШИ им. А. Бортнянского	07.04.2024
50	II Международный конкурс юных исполнителей искусства «Аз Ата»	Международный	Фортпиано	Порываева Анастасия	Иванова Елена Дмитриевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 2 степени	Гран-при	ДШИ им. Н. Погодина	07.04.2024
51	III Открытый Московский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах имени Нарзольного артиста РСФСР А. П. Горькова	Городской	Деревянные духовые инструменты (флейта)	Носикова Ирина Викторовна	Кавалова Элеонора Сергеевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Калининград, музыкальный колледж имени Раскинникова	27.07.2024
				Флейта	Кавалова Элеонора Сергеевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Россия, Москва, Колледж имени И.И. Радченко	31.05.2024
52	V Международный конкурс молодых исполнителей на духовных, духовых и ударных инструментах им. Ю. Н. Должикова	Международный	Вальс	Лавинина Мария Александровна	Кавалова Элеонора Сергеевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	20.05.2024
53	XIII Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовных, духовых и ударных инструментах им. Ю. Н. Должикова	Международный	Вальс	Лавинина Мария Александровна	Кавалова Элеонора Сергеевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	05.06.2024
54	VIII Международный конкурс-фестиваль исполнителей на духовных, духовых и ударных инструментах им. Ю. Н. Должикова	Международный	Вальс	Лавинина Мария Александровна	Кавалова Элеонора Сергеевна	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	20.01.2024
55	X Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства «Камертон Competition»	Международный	Струнные инструменты (скрипка)	Смирнова Вероника	Смирнова Вероника	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	10.03.2024
56	IX Международный конкурс инструментального и вокального исполнительства «Камертон Competition»	Международный	Струнные инструменты (скрипка)	Смирнова Вероника	Смирнова Вероника	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	10.03.2024
57	IV Всероссийский фестиваль духовой и камерно-инструментальной музыки	Всероссийский	Деревянные духовые инструменты	Смирнова Вероника	Смирнова Вероника	Богородская Анастасия Дмитриевна	Лауреат 1 степени		Москва, Колледж имени И.И. Радченко	17.11.2024

73	IX Московский открытый тематический конкурс юных пианистов К. Черни. ПIANO BUTI	Городской	Фортпиано	Аббасова Вера Артуровна Гурова Екатерина Павлова Екатерина Андреевна Вукашица София Кудрина Марселине Микелеовна Матвеева Эмили	Лалия Людмила Ильинична Светухина Татьяна Геннадьевна	Лауреат 1 степени Лауреат 1 степени Лауреат 2 степени Лауреат 3 степени Дипломант Дипломант	Москва ДМШ юн. Мушгута	28.10.2024
74	I Всероссийский конкурс молодых композиторов и исполнителей юн. Я. Пшибиля	Всероссийский	Фортпиано	Бужин Елизавета Олеговна	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 4 степени	Москва ДМШ юн. Пшибиля	10.11.2024
75	XIV Международный конкурс юных пианистов имени С.В. Рахманинова	Международный	Фортпиано	Бужин Елизавета Олеговна	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 1 степени	Восточный Попурт, Коллэдж юн. С.Рахманинова	02.04.2024
76	XXVI Открытый Окружной фестиваль юных пианистов юн. В.С. Стасова	Окружной	Фортпиано	Аббасова Вера	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 3 степени	ДМШ юн. Стасова	31.03.2024
77	III Всероссийский конкурс-фестиваль романтической музыки «Градский Ипполитовской пианино»	Всероссийский	Фортпиано соло	Бужин Елизавета Олеговна	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 1 степени	I Государственный музыкальный институт юн. Ипполитова-Иванова	26.04.2024
78	XIII Фестиваль "Дни Бетховена в Москве"	Городской	Фортпиано	Аббасова Вера Артуровна	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 1 степени	ДМШ юн. Бетховена г.Москва	13.04.2024
			Камерный ансамбль	Бужин Елизавета Олеговна	Лалия Людмила Ильинична	Дипломант		12.04.2024
			Фортпиано	Тимо Аня Ева, Троицкий Григорий, Миленин Мария	Михайлова Татьяна Владимировна	Дипломант		14.03.2024
				Шабалова Екатерина Андреевна	Светухина Татьяна Геннадьевна	Дипломант		03.03.2024
				Полухина Мария	Холодов Алексей Алексеевич	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени		03.03.2024 03.03.2024
79	Международная олимпиада по соффежино "440 тенд"	Международный	соффежино	Марион Ярослав Владимирович	Манисарова Анна Артуровна	Лауреат 1 степени	россия	12.03.2024
80	Международная олимпиада Похосине иггелства "Седьмича зема"	Международный	соффежино	Порывина Надежда	Лажнева О.Ю.	Лауреат 1 степени	россия	19.03.2024
81	III Международный олимпиада "Дни соффежино"	Международный	вокальный "Хоту все зать"	Порывина Надежда	Лажнева О.Ю.	Лауреат 1 степени	россия	01.03.2024
			Поппания "Ажурда и интервалы"	Порывина Надежда		Лауреат 1 степени	россия	30.03.2024
82	Международная олимпиада по музыкальной математике "Юный математик"	Международный	музыка 20 века	Порывина Надежда	Лажнева О.Ю.	Лауреат 1 степени	россия	01.03.2024
83	Фестиваль ДМШ М.К.И. юн. Пшибиля «Экспозиция фортпиано» юн. Стасова. От юн. Стасова до юн. Стасова	Школьный	Фортпиано	Порывина Надежда	Манисарова Анна Артуровна	Лауреат	РФ Москва, концертный зал юн. М.Т. Чадраиан	20.10.2024
84	IX Международный детский конкурс юн. Д.Ш.Пшибиля	Международный	Фортпиано	Порывина Надежда	Манисарова Анна Артуровна	Лауреат 3 степени	Концертный зал юн. Пшибиля	02.11.2024
85	XVI Международный конкурс «Мир музыки - мир радости»	Международный	Струнные инструменты / Скрипка	Лине Вольдемар Сигизмундович	Матвеева Виктория Анатольевна	Лауреат 1 степени	Россия, Москва	31.03.2024
86	V республиканский открытый конкурс классической музыки «Александровский мост»	Международный	Струнные инструменты / Скрипка	Лине Вольдемар Сигизмундович	Матвеева Виктория Анатольевна	Лауреат 1 степени	Беларусь, Минск	01.03.2024
87	«Международный конкурс-фестиваль юных пианистов на музыкальных инструментах и юн. Стасова»	Международный	Струнные инструменты / Скрипка	Лажнева Виктория Анатольевна	Матвеева Виктория Анатольевна	Лауреат 1 степени	Россия, Москва	03.04.2024
88	XXXIII международный конкурс-фестиваль Musica Classica	Международный	Инструментальное исполнение. Струнные инструменты	Чукаева Александра Олеговна	Матвеева Виктория Анатольевна	Лауреат 2 степени	Россия, Моск. обл., г. Руза, Дорохово	08.09.2024
			Фортпиано	Головина Анна Александровна	Матвеева Виктория Анатольевна	Лауреат 2 степени	Россия, Москва, Моск. обл. Руза, Дорохово	08.05.2024
			Камерный ансамбль	Носов Игорь Александрович	Тимо Татьяна Геннадьевна	Лауреат 1 степени	Дом творчества композиторов г. Руза	12.05.2024
			Камерный ансамбль	Дун Ева, Гуров Григорий, Михайлов Михаил и	Михайлова Татьяна Владимировна	Лауреат 3 степени	Россия, Москва, МТК юн. Чайковского, зал Московского.	03.02.2024
			Духовые солирующие ансамбли	Каталин Богдан, Петров Матвей	Нарезанова Шамель Викторовна	Лауреат 2 степени	МТК Чайковского	03.02.2024
89	II Международный конкурс молодых музыкантов-исполнителей "Территория творчества"	Международный	Фортпиано	Воронцовская София Петровна	Светухина Татьяна Геннадьевна	Дипломант	Москва	01.11.2024
			Фортпиано	Миленин Мария Александровна	Зубарева Наталья Николаевна	Дипломант	МТК юн. П.И. Чайковского	09.02.2024
			Фортпиано	Каспирян Павел Эммануилович	Лалия Людмила Ильинична	Лауреат 2 степени	МТК юн. П.И. Чайковского	09.02.2024

90	IV открытый молодежный конкурс (репертуарно-инструментальный, вокальный и зоряных отделений) имени С. М. Станиславского	Городской	Соревнование	Калин Луиза Ильич	Мисайлова Татьяна Владимировна	-	Лауреат 3 степени	ДМН им. Леонов	30.03.2024
91	Всероссийский фестиваль исполнительского мастерства. "Детские вечера (Поэтическое СР.Фестиваль)"	Всероссийский	Серия	Павлова Анна Сергеевна	Мисайлова Т. В	-	Дипломант	Нижегород	17.12.2024
92	Международный конкурс-фестиваль "Музыка - душа юга"	Международный	Серия	Павлова Анна Сергеевна	Мисайлова Елена Вячеславовна	Сутылова Асият Павловна	Лауреат 2 степени	Москва, ДМН им. Гиппиусова-Иванова	26.03.2024
			Серия	Медведь Ангелина Константиновна	Мисайлова Елена Вячеславовна	Сутылова Асият Павловна	Лауреат 3 степени		26.03.2024
			Андрей соло	Давидовича Кристина	-	-	Лауреат 2 степени		19.05.2024
			Андрей соло	Павлова Анна Сергеевна	-	-	Лауреат 1 степени		
			Андрей соло	Ольга Юрьевна Май	Успен Елена Павловна	-	Лауреат 2 степени		
93	Фестиваль учащихся струнных отделений Московских школ искусств "Московские встречи"	Городской	Андрей соло	Митрофанова Татьяна	-	-	Лауреат 3 степени	Москва, ДМН им. Александрова	01.12.2024
			Андрей соло	Давидовича Кристина	Мисайлова Елена Вячеславовна	Мисайлова Татьяна Владимировна	Лауреат 2 степени		
			Серия	Малинина Майя Дмитриевна	Мисайлова Елена Вячеславовна	Мисайлова Елена Вячеславовна	Дипломант		
94	IV Всероссийский фестиваль-конкурс исполнителей на духовных инструментах "City III youth"	Всероссийский	Струнные инструменты (Андрей)	Саргсеева Анна	Михаил С.Л	Даниил Копылов	Лауреат	г. Москва, ДМН им. Александрова	01.12.2024
			Струнные инструменты (Андрей)	Варенкова Татьяна Вячеславовна	профессор Парфенова Светлана Владимировна	-	Лауреат	Росси, г. Москва, ДМН им. А.Н. Александрова	01.12.2024
95	XVII Московский конкурс-фестиваль духовных инструментов им. М.И. Ткакова		Сольные исполнительство-флейта	Шушкова Мирослава Владимировна	Морозов Алексей Юрьевич	Шушкова Мирослава Владимировна	Лауреат 2 степени	Москва, ДМН им. А. Н. Александрова	13.01.2024
			Медные духовые инструменты	Алиева Андрей	-	-	Дипломант	ДМН им. М.И. Ткакова	28.01.2024
			Медные инструменты	Сутылова Светлана	-	-	Лауреат		28.01.2024
			Медные духовые инструменты	Жукова Татьяна	-	-	Лауреат		28.01.2024
			Медные духовые инструменты	Крюкова Игорь	Нерсисянц Шахмат Вагенович	Волгодонская Валентина Дмитриевна	Дипломант		28.01.2024
			Медные духовые инструменты	Шенюк Мария	-	-	Лауреат		28.01.2024
			Медные духовые инструменты	Каплевич Полина	-	-	Лауреат		28.01.2024
			Ансамбль медных инструментов	Шенюк Мария, Каталин Богдан	-	-	Лауреат	Росси, Саратов, Саратовская Государственная Консерватория им. Л. В. Собина	28.01.2024
			Деревянные духовые инструменты	Яковлев Эдуард	Павлова Ольга Викторовна	Израиль Александровна	Лауреат 3 степени		06.02.2024
			Деревянные духовые инструменты	Шабалина Дина Сергеевна	-	-	Лауреат 1 степени		06.02.2024
			Медные духовые инструменты	Лавочкин Сергей Эммануил	Трестер Леонид Иванович	Костомарова Мария Сергеевна	Победитель		28.01.2024
96	Всероссийский конкурс исполнителей на духовных и ударных инструментах, посвященный М. Я. Александрову	Всероссийский	Деревянные духовые инструменты	Шушкова Мирослава Владимировна	Морозов Алексей Юрьевич	-	Лауреат 1 степени	Росси, Саратов, Саратовская Государственная Консерватория им. Л. В. Собина	15.01.2024
97	V всероссийский конкурс юных исполнителей на духовных и ударных инструментах "Великолепная семилка"	Всероссийский	Флейта	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат	г.Тюль	21.03.2024
98	IX международный фестиваль-конкурс искусства "Москва объединяет друзей"	Международный	Духовые инструменты - флейта	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	Амстердам имени Майкеланд	07.04.2024
99	VII международный конкурс исполнителей на духовных и ударных инструментах	Международный	Духовые-флейта	Шушкова Мирослава Владимировна	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	Омск, ДМН №2 им. Циолковского	31.03.2024
100	X Международный конкурс исполнителей на духовных и ударных инструментах им. В.П. Силина	Международный	Сольные исполнительство - флейта	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	Кировский колледж музыкального искусства имени Казина	31.03.2024
101	VIII фестиваль детского и юношеского творчества имени Н. С. Локтева	Всероссийский	Сольные исполнительство	Шабалина Дина	Павлова Ольга Викторовна	Павлова Ольга Викторовна	Лауреат 1 степени	Москва	15.05.2024
102	XXXI Stand art competition China	Международный	Инструментальное исполнительство	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	-	01.07.2024
103	Международный музыкальный конкурс, посвященный Игорю Стравинскому	Международный	Деревянные духовые - флейта	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	Санкт-Петербург, Академический колледж Глинка-концерт	01.08.2024
104	II Международный конкурс музыкального искусства «SANTABI-E»	Международный	Композитор	Добрынский Александр	Светловская Татьяна Владимировна (фрейленко)	-	Лауреат 1 степени	-	13.09.2024
105	III International talent contest Music you	Международный	Духовые инструменты-флейта	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Лауреат 1 степени	Москва	13.10.2024
106	II всероссийский конкурс исполнительского мастерства "Золотая осень"	Всероссийский	Духовые и ударные инструменты	Шушкова Мирослава	Морозов Алексей Юрьевич	Галиев Игорь Вячеслав	Гран-при	-	10.11.2024

107	XII открытый молодежный фестиваль-конкурс студентов музыкальных вузов	Городской	-	Шувакова Миркславна	Морозов Алексей Юрьевич	Ганус Игорь Викторович	Лауреат 1 степени	ДМШ им. С. Я. Деснянина	16.11.2024
108	International music online competition pianistsingers "ClioWin ART"	Международный	Флейта	Абашкина Ксения Алина Мария	Морозов Алексей Юрьевич	Ганус Игорь Викторович	Лауреат 1 степени	International music online competition pianistsingers	01.11.2024
109	XI Международный музыкальный конкурс "ClioWin ART"	Международный	Духовые и ударные инструменты	Шувакова Миркславна Вадимовна	Морозов Алексей Юрьевич	-	Лауреат 1 степени	Москва	20.12.2024
110	Московский конкурс-фестиваль духовых инструментов юниоров "Мелодия духовых инструментов"	Городской	Мелодия духовых инструментов	Шенков Евгений	Некрасов Павел Викторович	Павлов Карина Тимуровна	Лауреат 1 степени	ДМШ Табокова	13.02.2024
				Султанов Святослав	Некрасов Павел Викторович	-	Лауреат 2 степени		
				Жуков Евгений	Третьяков Леонид Иванович	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 3 степени		
				Давыдов Георгий Евгеньевич	Морозов Алексей Юрьевич	-	Лауреат 3 степени		
111	"XIV Всероссийский конкурс-музыкального исполнительства "Золотая музыкальная весна" (духовые инструменты)	Всероссийский	Духовые инструменты	Шувакова Миркславна Вадимовна	Некрасов Павел Викторович	Ганус Игорь Викторович	Лауреат 2 степени	ГБУДО г. Москва «Детская музыкальная школа №1»	31.03.2024
112	IV всероссийский фестиваль духовой и камерной музыки	Всероссийский	Духовые инструменты - духовые инструменты - Сольное исполнительство	Галицкая Ксения Александровна	Некрасов Павел Викторович	Павлов Карина Тимуровна	Лауреат 2 степени		
113	IV Московский открытый конкурс на звание духовых инструментов юниора Т. Деппиери	Городской	Мелодия духовых инструментов	Кривоноз Евгений	Некрасов Павел Викторович	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 1 степени	ГМШИ им. Ипполитова-Иванова №119	17.11.2024
114	XVII Московский открытый фестиваль-конкурс юных исполнителей на трубе им. П.Н.Бердяева	Городской	Труба	Кривоноз Евгений	Некрасов Павел Викторович	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 3 степени	ДМШ Докимирова	10.12.2024
				Султанов Святослав	Некрасов Павел Викторович	-	Лауреат 2 степени		
				Калинина Елена	Некрасов Павел Викторович	-	Лауреат 1 степени		
				Шенков Евгений	Некрасов Павел Викторович	-	Лауреат 1 степени		
115	VIII Открытый конкурс исполнительского мастерства учащихся отбасы федерального instrumental'ных и народных ансамблей "Труба на духовых инструментах"	VIII Открытый конкурс	Общие формально + струнные инструменты	Долг Иван	Шенков Евгений	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 1 степени	ДМШ им. Э. Гигельса	16.12.2024
116	XI Международный фестиваль-конкурс юниоров-эстрадно-джазовой музыки "Тутти-Факт"	Международный	Инструментальное исполнительство (solo)	Скрябин Павел Викторович	Шенков Евгений	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 3 степени	Концертный зал школы ДШИ "Тутти"	04.02.2024
117	IV Всероссийский конкурс юниоров-исполнителей на духовых инструментах "Улы и ветер"	Всероссийский	Сольное исполнительство	Павлова Анна Сергеевна	Шенков Евгений	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 1 степени	Москва ДМШ им. А.Н.Александрова	12.01.2024
118	Всероссийский конкурс симфонического "Павловский АКСУ"	Всероссийский	Сольное исполнительство	Ильина Елена Сергеевна	Шенков Евгений	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 3 степени	МОСК. им. С.С. Прокофьева	13.04.2024
119	I Всероссийский конкурс саксофонистов	Всероссийский	Сольное исполнительство	Коженикова Мария	Шенков Евгений	Клирник Нина Владимировна	Лауреат 3 степени	ДМШ им. Ф. Листа	18.03.2024
120	VIII Всероссийский конкурс музыкантов-исполнителей "Музыка твоя открыта"	Всероссийский	Струнные народные инструменты (добра)	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 3 степени	г. Москва РАМ им. Гусиных	26.01.2024
121	VII Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах	Всероссийский	Добра	Лавочкин Георгий Евгеньевич	Третьяков Леонид Иванович	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 2 степени	Россия Москва РАМ им. Гусиных	26.01.2024
122	X Московский открытый конкурс исполнителей на народных инструментах и народного пения "Золотой колокол"	Городской	Добра	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 2 степени	г. Москва ДШИ им. А. Балакерева	27.01.2024
				Кобыленко Дарья Денисовна	Павлова Анна Сергеевна	-	Лауреат 1 степени	-	-
				Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 3 степени	-	-
				Павлова Анна Сергеевна	Павлова Анна Сергеевна	-	Лауреат 1 степени	-	-
123	XVI Международный конкурс среди музыкантов GRAND MUSIC ART 2024	Международный	народные инструменты (добра)	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 3 степени	г. Москва ДМШ им. В. Стасова	07.02.2024
124	Московский открытый фестиваль-конкурс исполнителей на струнных инструментах "Струны души"	Городской	Добра	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 2 степени	Россия г. Езд	17.03.2024
125	IX Всероссийский Фестиваль-Конкурс юных исполнителей на лютне и баяне "Александр Подгаев и Владимир Копин приглашают"	Всероссийский	добра	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 3 степени	ДМШ им. П.Н. Казина	18.10.2024
126	XXXI Московский открытый фестиваль учащихся отбасы народных инструментов, фольклора и народного пения ДМШ и ДШИ "Семь раз"	Городской	струнные народные инструменты (добра)	Торосов Павел Александрович	Павлова Анна Сергеевна	Костомарова Мария Сергеевна	Лауреат 1 степени	г. Москва ДМШ им. Л. Бетховена	01.12.2024

151	V Гродненский Открытый конкурс «Московская академия пианино»	Гродненский	Составное исполнительство	Ярмош Андрей	Фрунчи Валентина Анатольевна	-	Лауреат 2 степени	г. Москва, Библиотека им. Фрундовой	10.02.2024
152	VI Всероссийский конкурс имени С. Г. Герга	Всероссийский	Фортепиано	Дончик Даниил Дмитриевич	Холодов Алексей Алексеевич	-	Лауреат 1 степени	Москва, ДШИ им.С.Г.Герга	05.04.2024
153	VII Международный конкурс молодых пианистов имени Алексея Писенкина	Международный	Фортепиано	Мажнов Ярослав Владимирович	Холодов Алексей Алексеевич	-	Лауреат 1 степени	Ярославль	03.02.2024
154	Международный детско-юношеский конкурс инструментального исполнительства «Звеноградская школа детства»	Международный	Месные духовые инструменты	Тайров Тимур Тимурович Дончик Алексей Иванович	Шатов Фёдор Александрович	Шатова Карина Тимуровна	Лауреат 3 степени Лауреат 3 степени	г. Звенигород, Звенигородский лауреат г. Ярославль	30.03.2024
155	Х-го Всероссийский онлайн-конкурс молодых композиторов «Юный композитор» имени М.М. Ипполитова-Иванова	Всероссийский	композиция в номинации «Ученическая ДШИ/ШП» (взрослая возрастная группа)	Кутенков Мария Ильямовна	Швец Ольга Сергеевна	-	Лауреат 3 степени	Россиа, Москва, ГМПИ им. М.М.Ипполитова-Иванова	01.06.2024
156	III Всероссийский конкурс «Юный композитор» в виртуальном формате	Всероссийский	Композиция	Добрынский Александр Сергеевич	Швец Ольга Сергеевна	-	Лауреат 2 степени	г. Москва, Компьютерный зал ГЗУ/Ю ДШИ им. С.Г.Герга	01.04.2024
157	Фестиваль-конкурс композиторского искусства «Терра струн»	Всероссийский	"Инструментальная музыка; сочинение для одного инструмента"	Добрынский Александр Сергеевич	Швец Ольга Сергеевна	-	Лауреат 2 степени	Санкт-Петербург, г. Пушкин	01.03.2024