

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН<sup>1</sup>

по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства  
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты».

Приложение 2  
к приказу ГБПОУ г. Москвы  
«МГКМИ им. Ф. Шопена»  
от 30.08.23г. № 49/ОД

Срок реализации: 2 года 10 мес.  
Возраст обучающихся от 10,6 л.

Индекс предметных областей, разделов, учебных предметов.	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	I ступень	II ступень	III ступень	Промежуточная и итоговая аттестация
		Недельная нагрузка в часах			
	<b>Обязательная часть</b>				
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>				
<b>ПО.01.УП.01</b>	Музыкальный инструмент	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>I, II, III</b>
<b>ПО.01.УП.02</b>	Коллективное музицирование	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>				
<b>ПО.02.УП.01</b>	Комплексный предмет музыкально – теоретического цикла	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>1,5</b>	<b>I, II, III</b>
<b>Всего:</b>		<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	<b>4,5</b>	

<sup>1</sup> Программа рассчитана на обучающихся, имеющих предварительный уровень подготовки в объеме учебных требований, соответствующих 3-4 классам детской музыкальной школы (фортепиано). В рамках реализации программ «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» по учебному предмету «Музыкальный инструмент» возможно отсутствие предварительной подготовки.

**Примечание к учебным планам  
дополнительных общеразвивающих программ  
в области музыкального искусства:  
«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты»,  
«Народные инструменты».**

Срок реализации: 2 года 10 мес.

Возраст обучающихся от 10,6 л.

1. При реализации ОП устанавливается следующий количественный состав групп:
  - по музыкальному инструменту: индивидуальные занятия;
  - комплексный предмет музыкально-теоретического цикла: в среднем 12 человек;
  - хор: в среднем 12 человек;
  - оркестр: 6 человек;
  - по ансамблевым учебным предметам: от 2-х человек.

Продолжительность академического учебного часа по предметам учебного плана 45 минут. Общее количество групп не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.

2. Основной формой занятий по учебному предмету «Коллективное музицирование» для учащихся, осваивающих программу «Фортепиано», является занятие хоровым пением. Для учащихся, обучающихся по программам «Струнные инструменты», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты» часы, отведенные на учебный предмет «Коллективное музицирование», используются по усмотрению преподавателя и руководства на занятия: хоровым пением, оркестром, ансамблем.

При реализации учебных предметов «Хор», «Оркестр», сводные репетиции проводятся 1 раз в месяц (2 часа).

В рамках «Коллективного музицирования» к занятиям могут привлекаться обучающиеся по данной ОП, а также по другим ОП в области музыкального искусства. Реализация учебного предмета «Ансамбль» (камерный ансамбль) может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

3. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - не менее 80% от аудиторного времени;

– Аудиторные часы для концертмейстера по предмету «Музыкальный инструмент» (кроме фортепиано, гитары, арфы) – не менее 50% аудиторного времени;

– Аудиторные часы для концертмейстера в рамках проведения занятий по иным формам коллективного музицирования предусматриваются из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

4. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

5. Промежуточная аттестация по учебным предметам проводится в виде зачетов и контрольных уроков в течение каждого учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

– Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.

6. Итоговая аттестация проводится по завершении полного срока освоения ОП в форме экзамена, зачета или публичного выступления за счет резерва учебного времени. Обучающемуся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании курса обучения.

По завершению срока освоения ОП выдается документ об освоении общеразвивающей программы.