

**Информация
об условиях приема детей в первый класс
Детской музыкальной школы
ГБПОУ г. Москвы
«МГКМИ им. Ф. Шопена»**

(в соответствии с Правилами приема обучающихся в структурное подразделение
ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена» - Детская музыкальная школа).

**Для поступающих в 1 класс
дистанционный формат приема не предусмотрен.**

**Сроки очных приемных испытаний:
26 августа, 27 августа, 28 августа 2020 г.**

Начало - в 15.00, в 16.00

ВНИМАНИЕ! ОЧЕНЬ ВАЖНО!

**Заявление на участие в приёмных испытаниях в 1 класс подается
ТОЛЬКО через Официальный сайт Мэра Москвы- mos.ru/services
и путем заполнения АНКЕТЫ (google – формы) на сайте колледжа
(это относится ко всем поступающим в 1 класс, в том числе и к тем, кто обучался
на дошкольном отделении в «МГКМИ им. Ф. Шопена»)**

**Прием осуществляется на следующие образовательные
программы:**

- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Фортепиано**» - нормативный срок **освоения 8 (9) лет;**
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Народные инструменты**» - нормативный срок освоения **8 (9) лет или 5(6) лет;**
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Духовые и ударные инструменты**» - нормативный срок освоения **8 (9) лет или 5 (6) лет;**
- Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «**Струнные инструменты**» - нормативный срок освоения **8 (9) лет.**

Возраст детей, принимаемых в первый класс

В зависимости от срока реализации образовательных программ в области искусств, установленного Федеральными государственными требованиями (далее - ФГТ) для обучения в **первый класс** проводится прием детей **в возрасте:**

- от шести лет шести месяцев (на 1 сентября текущего года) до девяти лет (срок обучения – 8(9) лет);
- от десяти до двенадцати лет (на дату отбора) - срок обучения 5 (6) лет.

Количество бюджетных (бесплатных) мест (по видам инструментов)

(определяется в соответствии с государственным заданием на оказание государственных услуг, устанавливаемым учредителем ежегодно)

«Фортепиано»	<u>18</u>
«Струнные инструменты»	<u>14</u>
«Духовые и ударные инструменты»	<u>11</u>
«Народные инструменты»	<u>2</u>

Контрольная цифра приема на бюджет в 1 класс – 45 человек

Количество внебюджетных (платных) мест (по видам инструментов)

«Фортепиано»	<u>4</u>
«Струнные инструменты»	<u>3</u>
«Духовые и ударные инструменты»	<u>3</u>
«Народные инструменты»	<u>1</u>

Контрольная цифра приема на внебюджет в 1 класс – 11 человек

Прием в Школу

– осуществляется на основании результатов отбора детей, проводимого с целью выявления их творческих способностей и физических данных, необходимых для освоения соответствующих образовательных программ в области искусств.

– отбор детей проходит в режиме индивидуального знакомства –собеседования (в соответствии с возрастом ребенка) и предполагает выполнение несложных творческих заданий и музыкальных тестов.

! Предварительной подготовки – не требуется.

! Присутствие родителей (или законных представителей) не предполагается.

Примерные творческие задания:

1. Исполнение песни с точным воспроизведением мелодии (проверка слуховых задатков);
2. Повторение хлопками ритмического рисунка за преподавателем (проверка ритма и координации);
3. Воспроизведение голосом за преподавателем одноголосной мелодию из двух-трех тактов (проверка способности к запоминанию)
4. Выразительное исполнение стихотворения или песни (эмоциональная отзывчивость, музыкальность)
5. Диагностика физических данных (в соответствии с выбранным инструментом);
6. Исполнение подготовленного произведения (при наличии предварительной подготовки, по желанию).

Каждое задание оценивается

по пятибалльной системе

Критерии оценки:

5 – очень хорошо

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста приготовленной песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительность исполнения;
- точное повторение ритмического рисунка без ошибок;
- точное и быстрое воспроизведение предложенных мелодий (попевок);
- эмоциональная передача содержания стихотворения (или музыкальность пения);
- соответствие физических данных выбранному инструменту.

4 – хорошо, с незначительными замечаниями

- уверенное воспроизведение мелодической линии и текста исполняемого произведения, в основном чистое интонирование, ритмически правильное повторение ритмического рисунка с 1-2 ошибками;
- неточное воспроизведение предложенных мелодий (попевок), необходимость повторения задания;
- недостаточно выразительное исполнение стихотворения (или песни). Забывание текста;
- неполное соответствие физических данных выбранному инструменту.

3 – с замечаниями

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, наличие ритмических неточностей;
- неточное исполнение ритмического рисунка, ошибки при повторении.
- неточное воспроизведение предложенных мелодий (попевок), необходимость многочисленных повторений задания;
- не понимание содержания стихотворения, отсутствие эмоциональной реакции на текст, забывание текста;
- неполное соответствие физических данных выбранному инструменту.

2 – со значительными замечаниями

- исполнение неуверенное, фальшивое, ритмически неточное,
- полностью неверное воспроизведение ритмических фрагментов;
- полностью неверное воспроизведение музыкальных фрагментов.
- отказ поступающего исполнить предложенные комиссией задания;
- не соответствие физических данных выбранному инструменту.

Комиссия по отбору

Для проведения отбора создается комиссия, в состав которой входят преподаватели различных инструментов и музыкально-теоретических предметов с целью наиболее полного и всестороннего диагностирования творческих задатков и перспектив развития ребенка.

Состав данной комиссии утверждается руководителем образовательного учреждения.

Решение о результатах отбора принимается комиссией по отбору детей на закрытом заседании простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии.

При равном числе голосов председатель комиссии по отбору детей обладает правом решающего голоса.

Результаты отбора детей объявляются не позднее **трех рабочих** дней после проведения **всех** приемных испытаний в соответствии с заявленными сроками. Объявление указанных результатов осуществляется путем размещения пофамильного списка-рейтинга на информационном стенде и на официальном сайте образовательного учреждения.

Зачисленными в Школу являются учащиеся, получившие наибольшее количество баллов в сумме по всем видам приемных испытаний (не менее 20-ти баллов).

Комиссия вправе рекомендовать поступающему ребенку, с согласия родителей (законных представителей) и исходя из его способностей, физических и физиологических данных, обучение по другой предпрофессиональной общеобразовательной программе.