

Детской музыкальной школы " МГКМИ им.Ф. Шопена"

"ФОРТЕПИАНО"

Директор ГБПОУ «Москвы» МГБНИ им. Ф. Шопена»

..14..

Индикатор предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																	Промежуточная аттестация (по полугодиям)									
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты, контрольные работы	Экзамены																	
																	Количество недель																
																	32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25									
ПО.00	Обязательная часть			1777																													
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1119																													
ПО.01.УП.01	Специальность	2107	1515			592	2	3	2	3	2	4	2	6	2,5	6	2,5	8	2,5	8	2,5	8	1,3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14									
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132										1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16										
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	82,5	33			49,5												0,5	0,5	1	0,5	14, 15, 16											
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16										
ПО.02	Теория и история музыки			658																													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8									
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5										1, 2, 3, 4, 5, 6											
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15										
В.00	Вариативная часть			247																													
В.00.УП.01	Народное творчество	65	0	65			1		1													1, 2, 3, 4											
В.00.УП.02	Сочинение / Импровизация/Орган / Клавесин	330	148,5		182					0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	1	2, 1, 6, 8, 10, 12, 14, 16											
Учебная нагрузка по обязательной части		3884,5	2107,5	345,5	790	642	5	4,5	5,5	4,5	5,5	6	6	8	7,5	8,5	7,5	10,5	8	11	9	11											
Учебная нагрузка по вариативной части		395,0	148,5	65	0	182	1	0,0	1	0	0,5	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	1	1											
Общая учебная нагрузка		4280	2256	410,5	790	823	6	4,5	6,5	4,5	6	6,5	7	8,5	8,5	9	8,5	11,5	9	12	10	12											
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							10,5		11		12,5		15,5		17,5		20		21		22												
К.03.00	Консультации	158					Годовая нагрузка в часах																										
К.03.01	Специальность				32	4			4		4		4		4		4		4		4												
К.03.02	Сольфеджио			12			1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2												
К.03.03	Музыкальная литература			5									1		1		1		1		1												
К.03.04	Ансамбль			5									1		1		1		1		1												
К.03.05	Сводный хор			104			12		12		12		12		14		14		14		14												
А.04.00	Аттестация						Годовой объем в неделях																										
ПА.04.01	Промежуточная	7					1		1		1		1		1		1		1														
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																															
ИА.04.02.01	Специальность	1																															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																															
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																															
Резерв учебного времени		8					1		1		1		1		1		1		1		1												

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Струнные инструменты"

Утверждаю:
Директор ГБОУ в Москве "МГКМН им. Ф. Шопена"

Е.И. Гудов

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)									
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзмены																
																	количество недель															
																	32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25								
ПО.00	Обязательная часть			1711																												
ПО.01	Музыкальное исполнительство			1053																												
ПО.01.УП.01	Специальность	2107	1515			592	2	3	2	3	2	4	2	6	2,5	6	2,5	8	2,5	8	2,5	8		1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14							
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	82,5		165								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16								
ПО.01.УП.03	Фортепиано	495	297			198			0,5	1	0,5	1	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1		3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16								
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5												1, 2, 3, 4, 5, 6								
ПО.02	Теория и история музыки			658																												
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1		2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8							
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5												1, 2, 3, 4, 5, 6								
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15								
В.00	Вариативная часть			527																												
В.00УП.01	Народное творчество	65	0	65			1		1															1, 2, 3, 4								
В.00УП.02	Ансамблевое музицирование	49,5	16,5		33						1	0,5												5, 6								
В.00УП.03	Оркестровый класс	330	66		264										2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5		9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16								
В.00УП.04	Сочинение / Импровизация	198	66			132									1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		10, 12, 14, 16								
В.00УП.05	Камерный ансамбль / Квартетный класс	49,5	16,5		33																1	0,5		15, 16								
Учебная нагрузка по основной части		4016,5	2305,5	98,0	823,0	790,0	5	4,5	6	5,5	6	7	6,5	9,5	7	9,5	7	12	7	12	7,5	11										
Учебная нагрузка по вариативной части		692	165,0	65	330	132	1	0	1	0	1	0,5	0	0	3	1	3	1	3	1	4	1,5										
Общая учебная нагрузка		4708,5	2471	163	1153	922	6	4,5	7	5,5	7	7,5	6,5	9,5	10	11	10	13	10	13	12	13										
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							10,5		12,5		14,5		16		20,5		22,5		22,5		24											
К.03.00	Консультации	192					Годовая нагрузка в часах																									
К.03.01	Специальность				34		4		4		4		4		4		4		4		6											
К.03.02	Сольфеджио		11,5				1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5											
К.03.03	Музыкальная литература		5,5										1		1		1		1		1,5											
К.03.04	Фортепиано				6				0,5		0,5		1		1		1		1		1											
К.03.05	Слушание музыки		3				1		1		1																					
К.03.06	Народное творчество		2				1		1																							
К.03.07	Сочинение / Импровизация				4											1		1		1		1										
К.03.08	Камерный ансамбль / Квартетный класс			0																	1											
К.03.09	Ансамбль		18										18																			
К.03.10	Сводный хор		36				12		12		12																					
К.03.11	Оркестр		72												18		18		18		18											
А.04.00 Аттестация							Годовой объем в неделях																									
ПА.04.01	Промежуточная	7					1		1		1		1		1		1		1													
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																														
ИА.04.02.01	Специальность	1																														
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																														
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																														
Резерв учебного времени		8					1		1		1		1		1		1		1		1											

Детской музыкальной школы " МГКМИ им.Ф. Шопена"

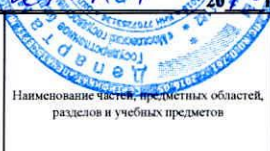
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Духовые и ударные инструменты"

Утверждаю:

Директор ГБПОУ г. Москвы "МФКМН им. Ф. Шопена"

Е.Н. Гудова

Срок обучения 8 лет

Индикатор предметных областей, разделов и учебных предметов	 Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																	Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
				групповые	методические	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25			
ПО.00	Обязательная часть			1579																							
ПО.01	Музыкальное исполнительство			921																							
ПО.01.УП.01	Специальность	1811	1252			559	2	2	2	2	2	3	2	4	2	6	2	7	2,5	7	2,5	7		1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14		
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	82,5			165							1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16			
ПО.01.УП.03	Фортепиано	297	198			99			0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1				5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16			
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5												1, 2, 3, 4, 5, 6			
ПО.02	Теория и история музыки			658																							
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5			378,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1		2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49			98	1	0,5	1	0,5	1	0,5												1, 2, 3, 4, 5, 6			
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5			181,5							1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15			
В.00	Вариативная часть			659																							
В.00.УП.01	Народное творчество	65	0	65			1		1															1, 2, 3, 4			
В.00.УП.02	Ансамблевое музицирование	49,5	16,5	33							1	0,5												5, 6			
В.00.УП.03	Оркестровый класс	412,5	82,5			330							2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5		7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16			
В.00.УП.04	Сочинение / Импровизация	198	66			132								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	10, 12, 14, 16			
В.00.УП.05	Камерный ансамбль	148,5	49,5			99											1	0,5	1	0,5	1	0,5		12, 14, 16			
Учебная нагрузка по основной части		3523	1943,5	98,0	823,0	658,0	5	3,5	6	4,5	6	6	6	7	6	9	6	10	6,5	10	6,5	9					
Учебная нагрузка по вариативной части		873,5	214,5	98	429	132	1	0	1	0	1	0,5	2	0,5	3	1	4	1,5	4	1,5	4	1,5					
Общая учебная нагрузка		4396	2158	196	1252	790	6	3,5	7	4,5	7	6,5	8	7,5	9	10	10	12	11	12	11	11					
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							9,5		11,5		13,5		15,5		19		21,5		22		21						
К.03.00	Консультации	196					Годовая нагрузка в часах																				
К.03.01	Специальность				48	6		6		6		6		6		6		6		6		6					
К.03.02	Сольфеджио		12				1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		2				
К.03.03	Музыкальная литература		5										1		1		1		1		1		1				
К.03.04	Ансамбль		5										1		1		1		1		1		1				
К.03.05	Сводный хор		36				12		12		12																
К.03.06	Оркестр		90											18		18		18		18		18					
А.04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях																							
ПА.04.01	Промежуточная	7					1		1		1		1		1		1		1		1						
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																									
ИА.04.02.01	Специальность	1																									
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																									
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																									
Резерв учебного времени		8					1		1		1		1		1		1		1		1		1				

Детской музыкальной школы " МГКМИ им.Ф. Шопена"

Утверждаю:

Директор ГБПОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена"

Е.М. Гудов

Срок обучения 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (грузоёмкость в часах)	Самостоятельная работа (грузоёмкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения											Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс					3-й класс					4-й класс	5-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
								количество недель													
								33	33	33	33	33	33	33	33	33	33				
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19			
ПО.00	Обязательная часть			1039,5																	
ПО.01	Музыкальное исполнительство			610,5																	
ПО.01.УП.01	Специальность	1386	1023			363	2	4	2	4	2	7	2,5	8	2,5	8	1, 3, 5, 7, 9	2, 4, 6, 8			
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132				1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10				
ПО.01.УП.03	Фортепиано	247,5	165			82,5			0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10				
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	0,5									1, 2				
ПО.02	Теория и история музыки			429																	
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	132		247,5		1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9	4			
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	247,5	66		181,5				1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	3, 4, 5, 6, 7, 8, 9				
В.00	Вариативная часть			396																	
В.00.УП.01	Оркестровый класс	247,5	49,5		198						2	0,5	2	0,5	2	0,5	5, 6, 7, 8, 9, 10				
В.00.УП.02	Сочинение / Импровизация/ Дополнительный инструмент	148,5	49,5			99					1	0,5	1	0,5	1	0,5	6, 8, 10				
В.00.УП.03	Камерный ансамбль	148,5	49,5		99						1	0,5	1	0,5	1	0,5	6, 8, 10				
Учебная нагрузка по основной части		2508	1468,5	33,0	561,0	445,5	4,5	5	6	6,5	6,5	10	7	12	7,5	12					
Учебная нагрузка по вариативной части		544,5	148,5	0	297	99	0	0	0	0	4	1,5	4	1,5	4	1,5					
Общая учебная нагрузка		3053	1617	33	858	544,5	4,5	5	6	6,5	11	12	11	13	12	13					
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							9,5		12,5		22		24		24,5						
К.03.00	Консультации	148					Годовая нагрузка в часах														
К.03.01	Специальность				40		8		8		8		8		8						
К.03.02	Сольфеджио		7,5				1,5		1,5		1,5		1,5		1,5						
К.03.03	Музыкальная литература		4						1		1		1		1						
К.03.04	Ансамбль		18						18												
К.03.05	Сводный хор		18				18														
К.03.06	Оркестр		54								18		18		18						
К.03.07	Камерный ансамбль			6,5											6,5						
А.04.00	Аттестация			Годовой объем в неделях																	
ПА.04.01	Промежуточная	4					1		1		1		1								
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																			
ИА.04.02.01	Специальность	1																			
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																			
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																			
Резерв учебного времени		5					1		1		1		1		1						

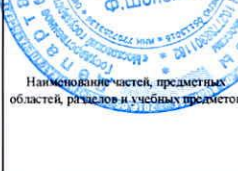
Детской музыкальной школы " МГКМИ им.Ф. Шопена"

"Народные инструменты"

Директор ФБНОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена"

Е.И. Гудова

Срок обучения 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	 Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (групповость в часах)	Самостоятельная работа (групповость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																	Промежуточная аттестация (по полугодиям)									
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены																	
																	количество недель																
																	32	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25									
ПО.00	Обязательная часть			1579																													
ПО.01	Музыкальное исполнительство			921																													
ПО.01.УП.01	Специальность	2074	1515			559	2	3	2	3	2	4	2	6	2	6	2	8	2,5	8	2,5	8	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14									
ПО.01.УП.02	Ансамбль	247,5	82,5		165								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5											
ПО.01.УП.03	Фортепиано	363	264			99			0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5													
ПО.01.УП.05	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6										
ПО.02	Теория и история музыки			658																													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8									
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6										
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15										
В.00	Вариативная часть			692																													
В.00.УП.01	Народное творчество	65	0	65			1		1														1, 2, 3, 4										
В.00.УП.02	Ансамблевое музицирование	49,5	16,5		33					1	0,5																						
В.00.УП.03	Оркестровый класс	412,5	82,5		330								2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5											
В.00.УП.04	Сочинение / Импровизация/ Дополнительный инструмент	198	66			132									1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5											
В.00.УП.05	Камерный ансамбль	198	66		132										1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5											
Учебная нагрузка по основной части		3775	2273	21	823	658	5	4,5	6	5,5	6	7	6	9,5	6	9,5	6	12	6,5	12	6,5	10											
Учебная нагрузка по вариативной части		923	231	65	495	132	1	0	1	0	1	0,5	2	0,5	4	1,5	4	1,5	4	1,5	4	1,5											
Общая учебная нагрузка		4698	2504	86	1318	790	6	4,5	7	5,5	7	7,5	8	10	10	11	10	13	11	13	11	12											
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							10,5		12,5		14,5		18		21		23		23,5		22												
Годовая нагрузка в часах																																	
К.03.00	Консультации	196																															
К.03.01	Специальность				44		4		4		4		4		6		6		8		8												
К.03.02	Сольфеджио		10				1		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5		1,5														
К.03.03	Музыкальная литература		4										1		1		1		1														
К.03.04	Ансамбль		18										18																				
К.03.05	Сводный хор		36				12		12		12																						
К.03.06	Сочинение / Импровизация				4										1		1		1		1												
К.03.07	Камерный ансамбль				8										2		2		2		2												
К.03.08	Оркестр		72												18		18		18		18												
А.04.00		Аттестация		Годовой объем в неделях																													
ПА.04.01	Промежуточная	7					1		1		1		1		1		1		1														
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																															
ИА.04.02.01	Специальность	1																															
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																															
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																															
Резерв учебного времени		8					1		1		1		1		1		1		1		1												

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Детской музыкальной школы "МГКМИ им.Ф. Шопена"

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства
"Народные инструменты"

Утверждаю:

Директор ГБОУ г. Москвы "МГКМИ им. Ф. Шопена"

Е.И. Гудова

Срок обучения 5 лет

Индикатор предметных областей, разделов и учебных предметов	 Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения															Промежуточная аттестация (по полугодиям)			
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс					2-й класс					3-й класс					Зачеты, контрольные уроки	Экзамены		
							количество недель																		
							33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33	33			33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19							
ПО.00	Обязательная часть			1040																					
ПО.01	Музыкальное исполнительство			611																					
ПО.01.УП.01	Специальность	1386	1023			363	2	4	2	4	2	7	2,5	8	2,5	8	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14							
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132				1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5									
ПО.01.УП.03	Фортепиано	412,5	330			82,5	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2									
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			1	0,5									1, 2								
ПО.02	Теория и история музыки			429																					
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	379,5	132		247,5		1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8							
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	247,5	66		181,5				1	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15								
В.00	Вариативная часть			396,0																					
В.00.УП.01	Оркестровый класс	247,5	49,5		198						2	0,5	2	0,5	2	0,5	5, 6, 7, 8, 9, 10								
В.00.УП.02	Сочинение / Импровизация / Дополнительный инструмент	148,5	49,5		99						1	0,5	1	0,5	1	0,5	6, 8, 10								
В.00.УП.03	Камерный ансамбль	148,5	49,5		99						1	0,5	1	0,5	1	0,5	6, 8, 10								
Учебная нагрузка по основной части		2673	1633,5	33,0	561,0	445,5	5	7	6	7,5	6,5	11	7	12	7	12									
Учебная нагрузка по вариативной части		544,5	148,5	0	297	99	0	0	0	0	4	1,5	4	1,5	4	1,5									
Общая учебная нагрузка		3218	1782	33	858	544,5	5	7	6	7,5	11	13	11	14	11	14									
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							12		13,5		23		24,5		24,5										
К.03.00 Консультации		148					Годовая нагрузка в часах																		
К.03.01	Специальность				23,5		4		4		4		5,5		6										
К.03.02	Сольфеджио		7				1		1,5		1,5		1,5		1,5										
К.03.03	Музыкальная литература		5,5						1		1,5		1,5		1,5										
К.03.04	Фортепиано				5		1		1		1		1		1										
К.03.05	Сочинение / Импровизация				4						1		1		2										
К.03.07	Камерный ансамбль				3						1		1		1										
К.03.08	Ансамбль		16						4		4		4		4										
К.03.09	Сводный хор		12				12																		
К.03.10	Оркестр		72						18		18		18		18										
А.04.00 Аттестация							Годовой объем в неделях																		
ПА.04.01	Промежуточная	4					1		1		1		1												
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2																							
ИА.04.02.01	Специальность	1																							
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5																							
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	0,5																							
Резерв учебного времени		5					1		1		1		1		1										

Примечание к учебным планам
дополнительных общеобразовательных предпрофессиональных программ
в области музыкального искусства:

«Фортепиано», «Струнные инструменты», «Духовые и ударные
инструменты», «Народные инструменты».

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:

- групповые занятия – от 11 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек
- по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек;
- индивидуальные занятия.

2. При реализации учебных предметов «Хоровой класс», «Оркестровый класс» сводные репетиции проводятся 1 раз в месяц в соответствии с учебным планом по видам инструментов.

-Сводные репетиции по указанным предметам проводятся с целью подготовки к концертным и иным творческим мероприятиям в рамках часов, предусмотренных для проведения консультаций.

3. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. -Консультации могут проводиться рассредоточенно или в счет резерва учебного времени.

В случае, если консультации проводятся рассредоточенно, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени используется как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

4. Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - не менее 80% от аудиторного времени;

-Аудиторные часы для концертмейстера по учебному предмету «Народное творчество» – до 100% аудиторного времени;

-Аудиторные часы для концертмейстера по специальностям (кроме фортепиано) – не менее 50% аудиторного времени;

-Аудиторные часы для концертмейстера в рамках проведения занятий по иным формам коллективного музицирования предусматриваются из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;

5. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям привлекаются обучающиеся по данной ОП, а также по другим ОП в области музыкального искусства. Реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.
 6. В рамках реализации учебного предмета «Концертмейстерский класс» качестве иллюстраторов привлекаются инструменталисты, обучающиеся в образовательном учреждении.
 7. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.
 8. Промежуточная аттестация проводится в виде зачетов и контрольных уроков по учебным предметам в течение каждого учебного полугодия в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.
- Оценки по учебным предметам выставляются по окончании учебной четверти.