

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

ОП ранней профессиональной ориентации учащихся (VIII класс)

Утверждаю
 Директор ГБПОУ г. Москвы «МГКМИ им. Ф. Шопена»
 Гудова Е.И.
 " 17 " июня 2016 г.



Срок обучения – 1 год

№п/п	Наименование учебных предметов	Аудиторные занятия (в часах)			Распределение по годам обучения	
		Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	8-й класс	Экзамены
1.	Музыкальный инструмент			66	2	VII
2.	Сольфеджио		49,5		1,5	VII
3.	Коллективное музицирование (хор, оркестр и др.)	66			2	
Всего:		181,5			5,5	

Примечание
к учебному плану по дополнительной общеразвивающей программе на
углубленном уровне в области музыкального искусства
(VIII класс)

по видам инструментов:

фортепиано, скрипка, альт, виолончель, контрабас, арфа, домра,
аккордеон, гитара, блокфлейта, флейта, гобой, кларнет, саксофон,
фагот, труба, валторна, ударные инструменты

1. Выпускники VII класса считаются окончившими полный курс учебного заведения. В VIII класс по решению руководства школы (с учетом мнения педагогического совета) может быть зачислено не более 20 % уч-ся окончивших ДМШ, проявивших профессиональные способности и склонности к продолжению музыкального образования.
2. Основной формой занятий по предмету “Коллективное музицирование” являются занятия хоровым пением, участие в оркестре.
3. Количественный состав групп по сольфеджио: в среднем 10 чел. Количественный состав групп по хору - в среднем 12 чел., по оркестру – в среднем 6 чел. Общее количество групп не превышает их числа в пределах установленной нормы.
4. Помимо занятий в оркестре и хоре, в соответствии с учебным планом 1 раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции .
5. Помимо преподавательских часов, указанных в учебном плане, предусмотрены:
 - преподавательские часы для проведения сводных репетиций хоров и оркестров;
 - концертмейстерские часы:
 - а) для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и сводных репетиций (по 2 часа в месяц)
 - б) для проведения занятий по другим формам коллективного музицирования (кроме оркестра) из расчета 100% времени, отведенного на каждый конкретный коллектив;
 - в) для проведения занятий по музыкальному инструменту (кроме фортепиано, органа, аккордеона, арфы, гитары) из расчета 1 часа в неделю на каждого уч-ся;