

Утверждаю
Директор ГБПОУ г.Москвы
«МГКМ им.Ф.Шопена»



Е.И.Гудова

2016г .

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

основной профессиональной образовательной программы
среднего профессионального образования
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
(техникума) города Москвы
«Московский государственный колледж музыкального исполнительства им.Ф.Шопена»

по специальности среднего профессионального образования
53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

по программе углублённой подготовки

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер
Форма обучения – очная
Нормативный срок освоения ОПОП - 3 года и 10 мес.
на базе основного общего образования

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор ГБПОУ г. Москвы

«МГКМИ им. Ф. Шопена»

Е.И.Гудова

«14» июня 2016 г.

Календарный график учебного процесса МГКМИ им.Ф.Шопена в осеннем семестре 2016/2017 учебного года

Курс, год приема	Учебные занятия		Экзаменационная сессия	Каникулы	Начало занятий в следующем семестре
	Число недель	Начало и конец	Начало и конец	Начало и конец	
I - 2016	16	01.09-21.12.16	22.12-28.12.16	29.12.16-11.01.17	12.01.17
II - 2015	16	01.09-21.12.16	22.12-28.12.16	29.12.16-11.01.17	12.01.17
III - 2014	16	01.09-21.12.16	22.12-28.12.16	29.12.16-11.01.17	12.01.17
IV - 2013	16	01.09-21.12.16	22.12-28.12.16	29.12.16-11.01.17	12.01.17

Примечания:

1. Производственная практика (исполнительская и педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения, включая каникулярное время.
2. Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение VII семестра.

Календарный график учебного процесса МГКМИ им.Ф.Шопена в весеннем семестре 2016/2017 учебного года

Курс, год приема	Учебные занятия		Экзаменационная сессия	Каникулы	Начало занятий в следующем семестре
	Число недель	Начало и конец	Начало и конец	Начало и конец	
I - 2016	20	12.01-31.05.17	01.06-21.06.17	29.06-31.08.17	01.09.2017
II - 2015	20	12.01-31.05.17	01.06-21.06.17	06.07-31.08.17	01.09.2017
III - 2014	20	12.01-31.05.17	01.06-21.06.17	06.07-31.08.17	01.09.2017
IV - 2013	19	12.01-24.05.17			

Примечания:

1. Производственная практика (исполнительская и педагогическая) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения, включая каникулярное время.
2. Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в течение VIII семестра.
3. Государственная (итоговая) аттестация и подготовка к ней проводится с 25.05 по 21.06

1. График учебного процесса

2.Сводные данные по бюджету времени

[illegible]

Обозначения:

Аудиторные занятия

Производственная
практика
(по профилю
специальности)

Производственная
практика
(преддипломная)

Промежуточная аттестация

Государственная
(итоговая)
аттестация

Каникулы

	8	X	..	III	=
--	---	---	----	-----	---

3. ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

**ГБПОУ г.Москвы "Московский Государственный колледж
музыкального исполнительства им. Ф. Шопена"
по специальности 53.02.03 Инструментальное
исполнительство (по видам инструментов)
Фортепиано**

Квалификация - артист , преподаватель, концертмейстер

Индекс	Элементы учебного процесса, учебные дисциплины	Формы итогового контроля			Макс уч. нагрузка студ. в часах	Самост. учебная нагрузка студ. в часах	Обязательная учебная нагрузка, часов				Распределение по курсам							
		Экзамен	Зачет	Контроль работы			Всего	Групп	М/гр	Индив	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	17	18	19	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1206	450	756	756	0	0								
ОД.01.01	Иностранный язык		4,2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД. 01.03	Математика и информатика	4		1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.04	Естествознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.05	География		2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД. 01.06	Физическая культура		1,2,3,4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	3	1,2	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	3	1,2	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				900	252	648	288	360	0								
ОД.02.01	История Мировой культуры		4	1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История			1,2,3,4	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36		36		1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,5,6	3	2,4	486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										19	19	17	17	3	3	0	0

	Обязательная часть циклов ОПОП				4590	1530	3060											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				935	312	623	516	107	0								
ОГСЭ.01	Основы философии		7	6	78	26	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		6	5	65	13	52	52							2	1		
ОГСЭ.03	Психология общения			8	86	29	57	57										3
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5,6,7,8	134	27	107		107						2	2	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7,8		284	142	142	142							2	2	2	2
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8	5,6,7	107	36	71	71							1	1	1	1
ОГСЭ.07	Мировая литература		6	5	94	22	72	72							2	2		
ОГСЭ.08	Русская литература от классицизма до реализма			7,8	88	18	70	70									2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	0	0	9	9	8	9
II.00	Профессиональный цикл				3656	1219	2437											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1553	518	1035	72	963	0								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	158	53	105		105								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	1,4,5	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	2,6	1,3,4	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		72						2	2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		4	3	108	36	72	72					2	2				
ОП.08	Импровизация в рамках курса гармонии			8	57	19	38		38									2
ОП.09	Совершенствование слухового гармонического анализа			8	57	19	38		38									2
ОП.10	Полифония			5,6	108	36	72		72						2	2		
	Недельная нагрузка студента по циклу										6	6	6	6	8	8	9	9

ПМ.00	Профессиональные модули				2103	701	1402	110	632	660								
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1725	575	1150	0	490	660								
МДК.01.01	Специальный инструмент				696	232	464		35	429								
МДК.01.01 раздел 01	Специальный инструмент	2,6	1,5	3,4,7,8	644	215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.01 раздел 02	Подготовка к коллоквиуму			7,8	53	18	35		35							1	1	
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	5	3,4,7,8	161	54	107		107				1	1	1	1	1	1
МДК.01.03	Концертмейстерский класс				209	70	139		32	107								
МДК.01.03 раздел 01	Концертмейстерский класс		7	3,4,5,6,8	161	54	107			107			1	1	1	1	1	1
МДК.01.03 раздел 02	Формирование музыкально-художественного кругозора			7	48	16	32		32								2	
МДК.01.04	История исполнительского искусства, устройство клавишных инструментов				270	90	180		180									
МДК.01.04 раздел 01	История исполнительского искусства	6		5	108	36	72		72						2	2		
МДК.01.04 раздел 02	Устройство клавишных инструментов			1,2	108	36	72		72		2	2						
МДК.01.04 раздел 03	Ремонт и настройка фортепиано			3,4	54	18	36		36				1	1				
МДК.01.05	Основы композиции, инструментоведение, дополнительный инструмент				390	130	260		136	124								
МДК.01.05 раздел 01	Основы композиции			1,2,3	156	52	104		104		2	2	2					
МДК.01.05 раздел 02	Инструментоведение		5		48	16	32		32					2				
МДК.01.05 раздел 03	Дополнительный инструмент		1,5,7	2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
	Недельная нагрузка студента по модулю										8	8	9	7	10	8	9	6

[illegible]

[illegible]

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ГБПОУ г.Москвы "Московский Государственный колледж
музыкального исполнительства им. Ф. Шопена"
по специальности 53.02.03 Инструментальное
исполнительство (по видам инструментов)
Оркестровые струнные инструменты

Квалификация - артист, преподаватель

Индекс	Элементы учебного процесса, учебные дисциплины	Формы итогового контроля			Макс. уч. нагрузка студ. в часах	Самост. учебная нагрузка студ. в часах	Обязательная учебная нагрузка				Распределение по курсам							
		Экзамен	Зачет	Контрольн работы			Всего	Групп	М/гр	Индив	1 сем 16 нед.	2 сем 20 нед.	3 сем 16 нед.	4 сем 20 нед.	5 сем 16 нед.	6 сем 20 нед.	7 сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	17	18	19	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1206	450	756	756	0	0								
ОД.01.01	Иностранный язык		4,2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД. 01.03	Математика и информатика	4		1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.04	Естествознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.05	География		2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД. 01.06	Физическая культура		1,2,3,4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	3	1,2	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	3	1,2	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				900	252	648	288	360	0								
ОД.02.01	История Мировой культуры		4	1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История			1,2,3,4	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36		36		1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,5,6	3	2,4	486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										19	19	17	17	3	3	0	0

	Обязательная часть циклов ОПОП				4212	1404	2808											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				935	312	623	516	107	0								
ОГСЭ.01	Основы философии		7	6	78	26	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		6	5	65	13	52	52							2	1		
ОГСЭ.03	Психология общения			8	86	29	57	57										3
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5,6,7,8	134	27	107		107						2	2	1	1
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7,8		284	142	142	142							2	2	2	2
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8	5,6,7	107	36	71	71							1	1	1	1
ОГСЭ.07	Мировая литература		6	5	94	22	72	72							2	2		
ОГСЭ.08	Русская литература от классицизма до реализма			7,8	88	18	70	70									2	2
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	0	0	9	9	8	9
П.00	Профессиональный цикл				3278	1093	2185											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1445	482	963	72	891	0								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	158	53	105		105								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	1,4,5	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	2,6	1,3,4	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		72						2	2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		4	3	108	36	72	72					2	2				
ОП.08	Импровизация в рамках курса гармонии			8	57	19	38		38									2
ОП.09	Совершенствование слухового гармонического анализа			8	57	19	38		38									2
	Недельная нагрузка студента по циклу										6	6	6	6	6	6	9	9

ПМ.00	Профессиональные модули				2211	737	1474	354	567	553								
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1833	611	1222	244	425	553								
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,6	1,5	3,4,7,8	644	215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Камерный ансамбль и квартетный класс				374	125	249		249									
МДК.01.02 раздел 01	Камерный ансамбль	6	5	3,4,7,8	161	54	107		107				1	1	1	1	1	1
МДК.01.02 раздел 02	Квартетный класс			5,6,7,8	213	71	142		142						2	2	2	2
МДК.01.03	Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями				420	140	280	244	36									
МДК.01.03 раздел 01	Оркестровый класс		3	1,2,4	366	122	244	244			6	3	3	2				
МДК.01.03 раздел 02	Работа с оркестровыми партиями	2	1		54	18	36		36		1	1						
МДК.01.04	Дополнительный инструмент- фортепиано		1,5,7	2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов				210	70	140		140	0								
МДК.01.05 раздел 01	История исполнительского искусства	6		5	108	36	72		72						2	2		
МДК.01.05 раздел 02	Инструментоведение			5,6	54	18	36		36						1	1		
МДК.01.05 раздел 03	Изучение родственных инструментов			7	48	16	32		32								2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										11	8	8	7	10	10	9	6

[illegible]

[illegible]

ПЛАН УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

ГБПОУ г.Москвы "Московский Государственный колледж
музыкального исполнительства им. Ф. Шопена"
по специальности 53.02.03 Инструментальное
исполнительство (по видам инструментов)
Оркестровые духовые и ударные инструменты

Квалификация - артист , преподаватель

Индекс	Элементы учебного процесса,учебные дисциплины	Формы итогового контроля			Макс уч. нагрузка студ. в часах	Самост. учебная нагрузка студ. в часах	Обязательная учебная нагрузка,				Распределение по курсам							
		Экзамен	Зачет	Контрольн работы			Всего	Групп	М/гр	Индив	1сем 16 нед.	2сем 20 нед.	3сем 16 нед.	4сем 20 нед.	5сем 16 нед.	6сем 20 нед.	7сем 16 нед.	8 сем 19 нед.
1	2	17	18	19	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
ОД.00	Федеральный компонент среднего общего образования				2106	702	1404											
	Базовые учебные дисциплины				1206	450	756	756	0	0								
ОД.01.01	Иностранный язык		4,2	1,3	216	72	144	144			2	2	2	2				
ОД.01.02	Обществознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД. 01.03	Математика и информатика	4		1,2,3	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.04	Естествознание		4	3	54	18	36	36					1	1				
ОД.01.05	География		2	1	54	18	36	36			1	1						
ОД. 01.06	Физическая культура		1,2,3,4		288	144	144	144			2	2	2	2				
ОД. 01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	1	108	36	72	72			2	2						
ОД.01.08	Русский язык	4	3	1,2	108	36	72	72			1	1	1	1				
ОД.01.09	Литература	4	3	1,2	216	72	144	144			2	2	2	2				
	Профильные учебные дисциплины				900	252	648	288	360	0								
ОД.02.01	История Мировой культуры		4	1,2,3	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.02	История			1,2,3,4	180	36	144	144			2	2	2	2				
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2		1	54	18	36		36		1	1						
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	1,5,6	3	2,4	486	162	324		324		3	3	3	3	3	3		
	Недельная нагрузка студента по циклу										19	19	17	17	3	3	0	0

	Обязательная часть циклов ОПОП				4590	1530	3060											
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл				935	312	623	516	107	0								
ОГСЭ.01	Основы философии		7	6	78	26	52	52								1	2	
ОГСЭ.02	История		6	5	65	13	52	52						2	1			
ОГСЭ.03	Психология общения			8	86	29	57	57										3
ОГСЭ.04	Иностранный язык			5,6,7,8	134	27	107		107					2	2	1	1	
ОГСЭ.05	Физическая культура		5,6,7,8		284	142	142	142						2	2	2	2	
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи		8	5,6,7	107	36	71	71						1	1	1	1	
ОГСЭ.07	Мировая литература		6	5	94	22	72	72						2	2			
ОГСЭ.08	Русская литература от классицизма до реализма			7,8	88	18	70	70								2	2	
	Недельная нагрузка студента по циклу										0	0	0	0	9	9	8	9
П.00	Профессиональный цикл				3656	1219	2437											
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины				1445	482	963	72	891	0								
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)		8	7	158	53	105		105								3	3
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	1,4,5	372	124	248		248		2	2	2	2	2	2	2	
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		1	108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7	2,6	1,3,4	318	106	212		212		1	1	2	2	2	2	2	
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		8	7	105	35	70		70								2	2
ОП.06	Музыкальная информатика		6	5	108	36	72		72					2	2			
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		4	3	108	36	72	72					2	2				
ОП.08	Импровизация в рамках курса гармонии			8	57	19	38		38									2
ОП.09	Совершенствование слухового гармонического анализа			8	57	19	38		38									2
ОП.10	Ансамблевое музицирование в рамках курса сольфеджио			1,2	54	18	36		36		1	1						
	Недельная нагрузка студента по циклу										6	6	6	6	6	6	9	9

ПМ.00	Профессиональные модули				2211	737	1474	354	425	695								
ПМ.01	Исполнительская деятельность				1833	611	1222	244	283	695								
МДК.01.01	Специальный инструмент	2,6	1,5	3,4,7,8	644	215	429			429	3	3	3	3	3	3	3	3
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	5	3,4,7,8	161	54	107		107				1	1	1	1	1	1
МДК.01.03	Дирижирование, Чтение оркестровых партитур				579	193	386	244	36	106								
МДК.01.03 раздел 01	Дирижирование			7,8	53	18	35			35							1	1
МДК.01.03 раздел 02	Чтение оркестровых партитур			7,8	53	18	35			35							1	1
МДК.01.03 раздел 03	Оркестровый класс	4	3	1,2	366	122	244	244			6	3	3	2				
МДК.01.03 раздел 04	Изучение оркестровых трудностей			5,6	54	18	36			36				1	1			
МДК.01.03 раздел 05	Работа с оркестровыми партиями	2	1		54	18	36		36		1	1						
МДК.01.04	Дополнительный инструмент- фортепиано		1,5,7	2,3,4,6	186	62	124			124	1	1	1	1	1	1	1	
МДК.01.05	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов				264	88	176		140	36								
МДК.01.05 раздел 01	История исполнительского искусства	6		5	108	36	72		72					2	2			
МДК.01.05 раздел 02	Инструментоведение			5,6	54	18	36		36					1	1			
МДК.01.05 раздел 03	Изучение родственных инструментов			5,6	54	18	36		36					1	1			
МДК.01.05 раздел 04	Формирование музыкально-художественного кругозора			7	48	16	32		32								2	
	Недельная нагрузка студента по модулю										11	8	8	7	10	10	9	6

[illegible]

ПП.00	Производственная практика				5 нед.		180											
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.													
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.													
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.													
ПА.00	Промежуточная аттестация				13 нед.													
ГИА.00	Государственная (итоговая) аттестация				4 нед.													
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.													
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Исполнение сольной программы"				1 нед.													
ГИА.03	Государственный экзамен (по видам инструментов)				1 нед.													
ГИА.04	Государственный экзамен				1 нед.													
	Всего форм контроля									экз.	1	4	1	4	2	4	2	0
										зач.	4	6	5	6	4	6	4	6
										к.раб.	14	10	13	9	12	9	12	11
	Максимальный объем учебной нагрузки студента в неделю										54	54	54	54	54	54	54	54

[illegible][illegible]

8

X

III

4. Производственная (профессиональная) практика

№ п/п	Наименование	Семестры	Неделя
УП.00	Учебная практика	1–8	19
ПП.01	Производственная практика (исполнительская)	1-8	4
ПП.02	Производственная практика (педагогическая)	6-8	1
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	7–8	1
Всего			25

6. ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация

Подготовка выпускной квалификационной работы
(1 неделя)

Защита выпускной квалификационной работы
(дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»
(1 неделя)

Государственные экзамены (по видам инструментов):
(2 недели)

фортепиано по междисциплинарному курсу « Ансамблевое исполнительство»,
фортепиано по междисциплинарному курсу « Концертмейстерский класс »

оркестровые струнные инструменты по междисциплинарному курсу
« Камерный ансамбль и квартетный класс »

оркестровые духовые и ударные инструменты по междисциплинарному курсу
« Ансамблевое исполнительство»

Государственный экзамен
по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и др.

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
1	русского языка и литературы
2	математики и информатики
3	истории, географии и обществознания
4	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
5	мировой художественной культуры
6	музыкально-теоретических дисциплин
7	музыкальной литературы
	Учебные классы:
1	для групповых и индивидуальных занятий
2	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
3	для занятий по междисциплинарному курсу «Оркестровый класс, изучение родственных инструментов» со специализированным оборудованием
4	для занятий по междисциплинарному курсу «Дирижирование и чтение оркестровых партитур» со специализированным оборудованием
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал спорткомплекса "Олимпийский"
2	место для стрельбы
	Залы:
1	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием
2	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертным роялем, пультами и звукотехническим оборудованием
3	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет
4	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал)